



**Producción Intelectual asistida con herramientas
de inteligencia artificial generativa**

Nohelia Yaneth Alfonso Villegas

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Producción Intelectual asistida con herramientas de inteligencia artificial generativa (IAG)

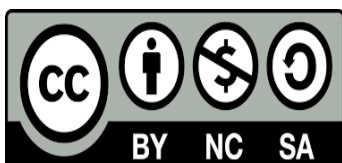
Nohelia Yaneth Alfonso Villegas

Colección: Transtecnología

Primera Edición, Agosto, 2025

Depósito Legal: **AR2025000175**

ISBN: **978-980-456-008-8**



Reservados todos los derechos conforme a la ley
Se permite la reproducción total o parcial del libro,
siempre que se indique expresamente la fuente



**Libros@Red de Investigadores de la
Transcomplejidad.**

<https://reditve.wordpress.com>

Rif: J403566976

Portada: Arguru

Revisión General: Dra. Crisálida Villegas

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG



AUTORIDADES REDIT

**Dra. Crisálida
Villegas**

Presidente

**Dra. Nancy Schavino
Vicepresidente**

Dra. Mary Stella

**Directora de
Administración**

**Dra. Alicia Uzcátegui
Secretaria**



FEREDIT

**Dra. Sandra Salazar
Directora**

Comité Editorial

Dra. Betty Ruiz

Dra. Rosana Silva

Dra. Evelyn Ereú

Dra. Miozotis Silva

Dr. Arturo Dávila

Dr. Renne Pérez

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

ÍNDICE DE CONTENIDO

		pp.
	Presentación	<u>7</u>
I	Producción Intelectual	<u>9</u>
	Producción intelectual académica	<u>12</u>
	Producción intelectual literaria	<u>13</u>
	Producción intelectual artística	<u>15</u>
II	Herramientas de inteligencia artificial generativa (IAG)	<u>19</u>
	Clasificación IAG	<u>20</u>
	Prompt. Un elemento fundamental	<u>22</u>
	Producción Intelectual con Herramientas de IAG	<u>28</u>
	Asistentes inteligentes personalizados	<u>48</u>
III	Redacción de artículos de revisión sistemática con IAG	<u>74</u>
	Reflexión Final	<u>90</u>
	Referencias	<u>91</u>

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

ÍNDICE DE TABLAS

No.		pp.
1	Herramientas generadoras de prompt	25
2	Comunidades de prompt	28
3	Herramientas de IAG para lluvia de ideas	30
4	Herramientas generadoras de títulos	34
5	Comparación de modelos de IAG para Escritura	40
6	Herramientas de IAG para generación de textos	61
7	Herramientas para corrección de texto	64
8	Plataformas que agrupan diversas herramientas	68
9	Antiplagio	71
10	Ruta para la redacción de artículos de revisión sistemática con base a la IA	77
11	Ejemplos de cómo citar el uso de la IA	87

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

INDICE DE FIGURAS

No.		pp.
1	Gems de Gemini	<u>50</u>
2	GPTs de Chat GPT	<u>55</u>
3	Opciones de Copilot	<u>58</u>

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

PRESENTACIÓN

En un mundo marcado por la evolución tecnológica, la producción intelectual se enfrenta a potencialidades y problemáticas sin precedentes. La obra Producción intelectual asistida con herramientas de inteligencia artificial generativa (IAG), emerge como una guía para quienes tienen interés en el tema.

Este libro contextualiza la producción intelectual en sus diversas facetas académica, literaria y artística, a la vez que examina algunas herramientas de inteligencia artificial generativa pueden apoyar la escritura humana, para lo cual se estructura en tres capítulos:

El primero, define la **producción intelectual**, destacando sus características y propósitos, señalando algunos de sus desafíos como la falta de tiempo, el acceso limitado a recursos y la falta de pericia.

El segundo, presenta las **herramientas de inteligencia artificial generativa**, sus

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

características, ventajas y desventajas, así como las fases en las que la IAG asiste la producción intelectual, desde la investigación hasta la edición e incluye una comparación de dichas herramientas.

El tercero y último, se centra en la **aplicación práctica de la IAG en la redacción de artículos de revisión sistemática**. concluye reforzando que la escritura asistida por IA es una optimización del proceso, donde el componente humano sigue siendo fundamental.

Este es un libro para quienes entienden que la tecnología, lejos de ser un obstáculo, puede ser una aliada si se emplean las herramientas que corresponden según su función y potencialidad, y no se sobredimensiona ni magnifica lo que realmente pueden hacer. Invita a los lectores a probar cada una, haciendo su propia selección de aquellas que son más útiles y adecuadas a sus intereses, necesidades y género textual como apoyo a su proceso creativo personal e intelectual, en esta nueva era digital.

I.PRODUCCIÓN INTELECTUAL

Las herramientas de inteligencia artificial generativa (IAG) ofrecen la posibilidad de procesar, generar, transformar y reinterpretar información asistiendo al humano en su producción creativa e intelectual abriendo nuevas fronteras para la innovación, la eficiencia y la exploración de ideas en diversos campos.

La producción intelectual es definida por Villegas (2024) como un proceso sistemático, consciente de producción de conocimiento con aportes innovadores que generan productos como documentos y obras.

Para Márquez y Pérez (2022) es el resultado de procesos de creación en los campos académicos, literarios y artísticos, donde el conocimiento, la cultura y el arte son generados, difundidos y evaluados dentro de marcos formales y sociales que reconocen su valor para el avance comunitario y el reconocimiento institucional.

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

La producción intelectual se refiere a la creación de nuevas ideas, teorías u obras en diversas disciplinas. Se subdivide en producción académica, literaria y artística, cada una con sus propias características y propósitos.

Por su parte, Moreno (2018) acota que la producción intelectual está formada por la creación científica (investigaciones y teorías), la técnica (inventos y diseños), la estética (arte y literatura) y la humanística, siendo todas estas fundamentales para el desarrollo y calidad de vida social.

Para la Unesco (2024) son resultados del pensamiento humano, caracterizadas por ser creaciones originales de obras literarias, artísticas y científicas, con diversidad de soportes tanto materiales como inmateriales, tangibles e intangibles, objeto de protección de la propiedad intelectual a través de leyes y convenciones internacionales, garantizándose el acceso al conocimiento mediante el fomento y divulgación.

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Así como el desarrollo de capacidades, apoyando a la producción intelectual en diferentes contextos, incluyendo la traducción en el entendido que estas que contribuyen al desarrollo cultural y científico. En correspondencia OMPI (2023) declara que la propiedad intelectual incluye creaciones como invenciones, obras literarias y artísticas, símbolos, nombres e imágenes utilizados en el comercio.

Es decir, que se trata del conjunto de obras, ideas, conocimientos y creaciones resultantes del esfuerzo cognitivo y creativo de un individuo o grupo, materializadas en diversos formatos tales como textos, patentes, software, obras artísticas, entre otros, protegidas o no por derechos de autor que incluyen obras literarias, artísticas, científicas y tecnológicas, generadas con originalidad y cuya finalidad es contribuir al acervo cultural, científico o tecnológico de una sociedad, ya sea mediante su divulgación o explotación legal.

Producción intelectual académica

Se enfoca en la generación y difusión de nuevo conocimiento a través de la investigación rigurosa. Su objetivo principal es contribuir al avance de una disciplina o campo de estudio, ser revisada por pares y, a menudo, publicada en revistas especializadas o libros académicos. Entre sus características principales se pueden mencionar las siguientes:

- Basada en la investigación ya que proviene de un proceso de información sistemática, análisis y síntesis de información.

- Rigurosidad metodológica por cuanto sigue métodos de investigación específicos y verificables.

- Originalidad ya que aporta nuevas perspectivas, descubrimientos o soluciones a problemas existentes.

- Validación por pares porque pasa por un proceso de revisión por expertos en el campo para asegurar su calidad y validez.

- Contribución al conocimiento ya que busca expandir la base de conocimientos existentes.

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Entre sus productos más emblemáticos se encuentran:

- Artículos científicos, que son publicaciones en revistas especializadas que presentan resultados de investigación.

- Tesis es decir trabajos requeridos para obtener grados académicos (licenciatura, especialidad, maestría, doctorado).

- Libros académicos se trata de obras extensas que exploran un tema en profundidad, a menudo resultado de años de investigación.

- Capítulos de libros, son contribuciones a volúmenes editados por varios autores sobre un tema común.

- Ponencias en congresos, que son presentaciones de investigaciones o avances en eventos académicos.

Producción intelectual literaria

Se centra en la creación de obras escritas con un valor estético y expresivo, a menudo explorando la condición humana, emociones, ideas y realidades

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

sociales a través del lenguaje. Si bien puede tener un componente académico (como la crítica literaria), su objetivo primordial es artístico y de comunicación de experiencias.

Sus características principales son: (a) creatividad y originalidad que se manifiesta en la invención de historias, personajes, poemas o estilos; (b) expresión artística ya que utiliza el lenguaje de manera estética para evocar emociones, reflexiones o imágenes; (c) diversidad de géneros que abarcan una amplia gama de formas y estilos de escritura y (d) interpretación pues permite múltiples lecturas y análisis por parte del público.

Sus principales productos son: (a) novelas y cuentos, narrativas de ficción que desarrollan tramas y personajes; (b) poesía, composición literaria que se enfoca en la belleza del lenguaje y la expresión de sentimientos; (c) Obras de teatro, textos escritos para ser representados en un escenario; (d) ensayos literarios, textos que exploran un tema desde una perspectiva personal y reflexiva, con un estilo

cuidado y (e) crítica literaria, análisis y evaluación de obras literarias desde una perspectiva académica o especializada.

Producción intelectual artística

Implica la creación de obras de arte en diversas disciplinas visuales, escénicas o sonoras. Aunque puede ser objeto de estudio académico (historia del arte, teoría del arte), su valor principal reside en la experiencia estética que ofrece y su capacidad para comunicar ideas, emociones y perspectivas a través de medios no verbales.

Entre sus características principales se encuentran: (a) creatividad y originalidad ya que la obra surge de la visión y la imaginación del artista; (b) expresión al transmitir ideas, emociones, conceptos o críticas sociales; (c) diversidad de medios pues se manifiesta en una amplia gama de formatos y técnicas; (d) impacto sensorial y emocional buscando provocar una respuesta en el espectador, oyente o participante; (e) innovación por

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

cuanto a menudo desafiaba convenciones y explora nuevas formas de expresión.

Entre sus productos están: (a) pinturas, esculturas y dibujos, obras visuales que utilizan diferentes materiales y técnicas; (b) instalaciones y arte conceptual, obras que desafiaban las definiciones tradicionales del arte y buscan la interacción o reflexión del espectador; (c) composiciones musicales, creación de piezas sonoras con estructura, ritmo y melodía.

(d) obras de danza y coreografía, creación de movimientos y secuencias corporales con un propósito expresivo, (e) películas y documentales, producciones audiovisuales que narran historias o exploran temas; (f) performance artística con acciones en vivo realizadas por artistas frente a una audiencia.

Mientras que la producción intelectual académica busca expandir el conocimiento de manera sistemática y validada, la literaria y artística se enfocan en la expresión, la estética y la

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

comunicación de experiencias humanas a través de diferentes medios creativos. Las tres, sin embargo, representan facetas cruciales de la contribución intelectual a la sociedad.

Es importante señalar que, aunque estas categorías se presentan por separado para mayor claridad, a menudo existen intersecciones e hibridaciones entre estas. Por ejemplo, un ensayo académico sobre literatura es producción académica, pero su objeto de estudio es la producción literaria. De igual manera, los estudios sobre la relación entre ciencia y arte son comunes en el ámbito académico.

Desafíos en la producción intelectual

Algunos desafíos actuales para la generación de producción intelectual constante son: limitaciones de tiempo bien por sobrecarga laboral, compromisos familiares, circunstancias desfavorables (falta de conectividad, fallas eléctricas, entre otros).

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Accesos limitados a recursos debido a que algunas bases de datos especializadas exigen suscripciones pagas; así como dificultades en redacción académica normas APA, coherencia, sintaxis.

Estas barreras hacen que la incorporación de herramientas de inteligencia artificial generativa sea atractiva ya que pueden ayudar a organizar y sintetizar información, el acceso a resúmenes de investigaciones o incluso asistir en la redacción, asegurando el cumplimiento de las normas académicas y mejorando la coherencia y el estilo.

II. HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA (IAG)

De acuerdo con AWS (2025) son sistemas capaces de crear contenido original como texto, imágenes, audio, video o código a partir de grandes volúmenes de datos de entrenamiento. Su funcionamiento se basa en modelos avanzados de machine learning, especialmente deep learning, que identifican y replican patrones complejos para generar nuevos datos o respuestas coherentes ante indicaciones de usuarios.

La IAG puede ofrecer una versión freemium que es una versión básica o gratuita de sus servicios, con funcionalidades limitadas pero suficientes para atraer y retener usuarios. Este modelo funciona como una puerta de entrada para generar una base amplia de usuarios que en el futuro puedan convertirse en clientes de pago de la versión premium.

Por su parte, la versión premium incluye características avanzadas, funcionalidades adicionales, soporte mejorado o experiencia sin

restricciones que solo están disponibles mediante pago o suscripción.

Clasificación de la IAG

Según Unir (2024) se clasifica principalmente en función de los tipos de modelos utilizados:

- Redes Generativas Antagónicas (GANs) dos redes (generadora y discriminadora) compiten entre sí para producir contenidos cada vez más realistas. Son destacadas por la generación de imágenes y datos sintéticos.

- Modelos Transformadores utilizados en procesadores de lenguaje natural (NLP), como ChatGPT y Gemini, eficaces en la generación de texto y respuestas contextualmente coherentes.

- Modelos de difusión y variantes recientemente populares en la generación de imágenes y multimedia, como Stable Diffusion o Midjourney.

También se pueden clasificar por el tipo de contenido generado (texto, imágenes, sonido, código, video) y por el grado de autonomía

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

(herramientas guiadas por humanos versus completamente automáticas).

De acuerdo con Stryker y Scapicchio (2024) sus principales **ventajas** son: generación de contenido y datos sintéticos ya que permite crear grandes volúmenes de datos con calidad cercana a lo humano, útiles en investigación, arte y simulaciones.

Mayor eficiencia y productividad al automatizar procesos creativos y repetitivos, reduciendo costos y tiempos de producción. Así como innovación y creatividad al ser capaz de desarrollar soluciones, ideas y diseños que pueden superar la creatividad humana convencional. Personalización al adaptar contenido específico para diferentes usuarios, mejorando experiencias y resultados.

Para Ortega (2025) algunas de las **desventajas** de la IAG son: calidad variable y control limitado ya que el contenido generado puede ser inconsistente o poco confiable, exigiendo supervisión humana. Así como el riesgo de sesgos y

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

discriminación debido a que los modelos pueden replicar y amplificar sesgos presentes en los datos de entrenamiento, afectando precisión y equidad. Igualmente, las preocupaciones éticas y privacidad porque pueden generarse datos o contenidos que afecten la honestidad académica, la propiedad intelectual o la privacidad de las personas.

Así como los costos y recursos ya que implementar y mantener modelos generativos avanzados requiere importantes recursos computacionales y conocimiento técnico especializado y, por supuesto, el impacto educativo ya que puede dificultar la evaluación de habilidades auténticas y fomentar el plagio o la reducción del pensamiento crítico.

Prompt. Un elemento fundamental

Es una instrucción, consulta o conjunto de indicaciones que un usuario proporciona a un modelo de IA para generar una respuesta deseada. Explica Brown et al (2020) que la calidad del prompt

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

influye directamente en la precisión y utilidad de la salida generada.

Su empleo adecuado: (a) guía la respuesta del modelo definiendo el contexto, tono y estructura de la salida; (b) optimiza resultados reduciendo ambigüedades y mejorando la relevancia; (c) ahorra tiempo y recursos evitando iteraciones innecesarias al ser claro desde el inicio y (d) permite personalizar adaptando la respuesta a necesidades específicas. De acuerdo con Open AI (2025) un prompt efectivo debe incluir:

1. Contexto Claro. Ejemplo: "Eres un experto en marketing digital con 10 años de experiencia. Explica...". Función: Delimita el rol que debe asumir la IA.

2. Instrucción Específica. Escribe", "Clasifica", "Resumen", "Traduce", "Ordena. Ejemplo: *"Genera una lista de 5 estrategias SEO para e-commerce en 2024, con ejemplos concretos."* Evita: Preguntas vagas como "Habla de SEO".

3. Formato de Salida. Ejemplo: "Responde en viñetas, con menos de 300 palabras y en español neutro." Beneficio: Controla longitud, estructura y estilo.

4. Ejemplos. Ejemplo: "Como en este caso: (ejemplo 1), genera una respuesta similar para (nuevo tema)." Ventaja: Mejora la coherencia en tareas complejas.

5. Restricciones y Exclusiones. Ejemplo: "No incluyas información anterior a 2023." Importante: Filtra información irrelevante.

6. Tono y Audiencia. Ejemplo: "Explica como para un principiante, usando analogías simples."

7. Palabras Clave Estratégicas. Ejemplo: "Usa términos como engagement, ROI y KPI."



Ejemplo de Prompt: "Eres un científico de datos especializado en machine learning. Explica el concepto de transfer learning en un lenguaje sencillo, compara 3 modelos actuales (2024) que lo usen y lista 2 ventajas y desventajas. Formato:

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON
HERRAMIENTAS DE IAG

introducción de 2 líneas, tabla comparativa y conclusión. No uses jerga técnica excesiva."

Ahora bien, también existen herramientas especializadas para generar prompts de manera eficiente y optimizada para obtener resultados más precisos y relevantes de los modelos de IAG, algunas de estas se muestran en la tabla 1, a continuación.



Tabla 1
Herramientas generadoras de prompt

Herramienta	Función	Enlace
<div>AI Prompt Generator</div> <div></div>	Crea prompts profesionales para texto/imagen/vídeo.	https://aistage.net/es/tool/ai-prompt-generator
<div>ChatGPT Prompt Generator (OpenAI)</div> <div></div>	Asistente integrado en ChatGPT para crear prompts efectivos.	https://chatgpt.com/g/g-QDH66GBOA-ai-prompt-generator-gpt
Generatepromptai	El mejor generador de indicaciones de ChatGPT gratuito	https://generateprompt.ai/en

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

		
	Generador de prompts para gpt	https://www.godofprompt.ai/gpts
Krea.ai  KREA AI	Generador de prompts para imágenes y texto con ajustes detallados	https://www.krea.ai/
PromptBase 	Mercado de prompts premium para diversas IA.	https://promptbase.com/
Promptgen  promptgen	Generador de prompts fácil de usar, ideal para principiantes	https://promptgen.vercel.app/
PromptHero  prompthero	Base de datos de prompts para IA generativa (texto/imágenes).	https://prompthero.com/

**PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON
HERRAMIENTAS DE IAG**

<p>PromptoMania</p> 	<p>Genera prompts detallados para modelos de texto a imagen Midjourney</p>	<p>https://promptomania.com/</p>
<p>Promptperfect</p> 	<p>Optimiza prompts para modelos como GPT-4, Claude, Gemini y DALL·E</p>	<p>https://promptperfect.jina.ai/</p>

Fuente: Elaboración propia

Adicionalmente, se puede optar por solicitar a la propia plataforma la optimización de un prompt preexistente, el cual sería empleado subsiguientemente por la herramienta para ejecutar la tarea. Para textos largos, divide la generación en secciones. Otra opción son las comunidades virtuales en las que comparten prompts, algunas de estas son, las que se presentan en la tabla 2, a continuación.

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Tabla 2
Comunidades de prompt

Comunidades	Enlace
<p>FlowGPT</p> 	<p>https://flowgpt.com/</p>
<p>Foroprompt</p> 	<p>https://foroprompt.com/</p>
<p>GitHub</p> 	<p> https://github.com/f/awesome-chatgpt-prompts https://github.com/dair-ai/Prompt-Engineering-Guide https://github.com/prompts-lab/Awesome-Prompt-Engineering </p>
<p>Reddit</p> 	<p> https://www.reddit.com/r/PromptEngineering/ https://www.reddit.com/r/StableDiffusion/ https://www.reddit.com/r/midjourney/ https://www.reddit.com/r/dalle2/ https://www.reddit.com/r/ChatGPT/ https://www.reddit.com/r/ChatGPTPro/ https://www.reddit.com/r/artificial/ </p>

Fuente: Elaboración propia

Producción Intelectual con Herramientas de IAG

Generar producción intelectual con herramientas de IAG no se trata de que la IA cree el trabajo por sí sola, sino de utilizarla como un

asistente que optimiza y potencia tu proceso creativo e investigativo.

Investigación y Recopilación de Información



-Búsqueda y síntesis de información. Las IAG como Gemini, ChatGPT, o Claude pueden ayudar a encontrar y resumir rápidamente información relevante de grandes bases de datos o textos complejos. Hay que pedir que identifiquen conceptos clave, relaciones entre ideas o que extraigan datos específicos. Esto es ideal para la fase inicial de una investigación o para comprender rápidamente un nuevo campo.

-Análisis de datos cuantitativos y cualitativos. Herramientas de IA para análisis de datos como las que se integran en software estadístico o plataformas de visualización que pueden procesar y encontrar patrones en grandes conjuntos de datos, sean numéricos o textuales, por ejemplo, en entrevistas o encuestas. Esto permite descubrir tendencias y obtener insights que podrían ser difíciles de identificar manualmente.




Generación de Ideas y Brainstorming.

Implica: lluvia de Ideas, pedirle a la IA que genere ideas para títulos, temas, argumentos o posibles hipótesis, puede ofrecer perspectivas nuevas al combinar información de maneras inesperadas. Así como creación de esquemas y estructuras. Una vez que se tengan algunas ideas, la IA puede ayudar a organizar los pensamientos en un esquema lógico, sugiriendo secciones, subsecciones y la secuencia de los puntos a tratar en la obra. En la tabla 3, seguidamente, se presentan algunas herramientas para organizar la lluvia de ideas.








Tabla 3
Herramientas de IAG para lluvia de ideas

Herramienta	Descripción	Enlace
Answer public 	Escucha de búsqueda que te ayuda a comprender qué buscan los usuarios en línea	https://answerthepublic.com/
Google 	Crear mapas mentales y diagramas de flujo	https://coggle.it/



PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

<p>Evernote</p> 	<p>Tomar notas capturar, organizar y encontrar notas, documentos, recortes web, audio e imágenes de forma eficiente</p>	<p>https://evernote.com/es-es</p>
<p>GitMind</p> 	<p>mapas mentales, diagramas de flujo y pizarras blancas potenciada por IA.</p>	<p>https://gitmind.com/</p>
<p>Google Keep</p>  <p>Google keep</p>	<p>Notas rápidas y listas de ideas sincronizadas en todos tus dispositivos</p>	<p>https://keep.google.com/u/0/</p>
<p>HubSpot Blog Ideas Generator</p> 	<p>Genera sugerencias de temas, titulares e incluso esquemas e ideas de contenido para blogs a partir de tus aportaciones. Ayuda a los creadores de contenido a superar el bloqueo creativo y a encontrar temas relevantes que se ajusten a las tendencias de búsqueda y los intereses de la audiencia.</p>	<p>https://www.hubspot.com/blog-topic-generator</p>

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Iweaver 	Procesa contenido cargado (texto o documentos como PDF, PPT, Word) para identificar conceptos clave y jerarquías, transformándolos en un mapa mental claro y conectado en segundos.	https://www.iweaver.ai/agents/ai-mind-map-generator/
MindMeister 	Crea mapas mentales para organizar ideas visualmente.	https://www.mindmeister.com/es
My Maps 	mapas mentales y diagramas basada en IA	https://www.mymap.ai/es/ai-brainstorm-tool
Mapify 	herramienta de mapas mentales y resúmenes basada en IA	https://mapify.so/es/app/new
Monica 	Crea mapas mentales para organizar ideas visualmente.	https://monica.im/es/tools/ai-mind-map-maker
Notion 	Organización flexible para notas, esquemas y bases de datos.	https://www.notion.com/
Trello 	Tableros para organizar ideas y etapas del proyecto de escritura	https://trello.com/

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

 Whimsical	IA para generar diagramas y mapas mentales	https://whimsical.com/
 XMind	Mapas mentales y lluvia de ideas	https://xmind.ai/

Fuente: Elaboración propia

Las herramientas generadoras de lluvia de ideas representan una evolución fundamental en el proceso creativo, coadyuvando a superar la inercia inicial y expandir exponencialmente el panorama de posibilidades. A diferencia de los métodos tradicionales, que dependen únicamente de la asociación mental individual o grupal, estas plataformas funcionan como colaboradores incansables que proponen conexiones inesperadas, conceptos transversales y ángulos novedosos a partir de estímulos mínimos.


Su verdadera utilidad no reside en proporcionar ideas perfectas y definitivas, sino en fertilizar el terreno mental del usuario, forzando a salir de patrones de pensamiento habituales y

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON
HERRAMIENTAS DE IAG

confrontándolo con asociaciones, palabras clave, preguntas provocadoras o escenarios alternativos que nunca hubiera considerado de manera espontánea.

Así, democratizan y potencian la creatividad al servir como un motor de ideación constante que mitiga el bloqueo, acelera la fase de exploración y enriquece cualquier proyecto, ya sea literario, académico, comercial o personal, con un volumen y una diversidad de opciones que forman la materia prima esencial para la innovación y el refinamiento posterior. La tabla 4, a continuación, presenta un conjunto de herramientas para ayudar a generar títulos.

Tabla 4
Herramientas generadoras de títulos

Herramienta	Enlace
Ahrefs 	https://ahrefs.com/es/writing-tools/seo-title-generator
Generadordetitulos	https://generadordetitulos.com/

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

	
<p>Easypeasyai</p>  <p>Easy-Peasy.AI</p>	<p>https://easy-peasy.ai/es/templates/book-title-generator</p>
<p>Lumenwriter</p>  <p>lumen writer</p>	<p>https://lumenwriter.ai/es/generador-de-titulos/</p>
<p>Paperguide</p>  <p>Paperguide</p>	<p>https://paperguide.ai/essay-title-generator/</p>
<p>Seoptimer</p>  <p>SEOptimer</p>	<p>https://www.seoptimer.com/es/essay-title-generator</p>
<p>Rewriteguru</p>  <p>Rewrite Guru</p>	<p>https://rewriteguru.com/essay-title-generator/</p>
<p>Writerbuddy</p>  <p>Writerbuddy</p>	<p>https://writerbuddy.ai/es/writing-tools/title-generator</p>
<p>Ahelp</p>  <p>A★Help</p>	<p>https://ahelp.com/es/generador-titulos-ensayos/</p>
<p>Creartitulos</p>  <p>CREAR TITULOS Generador de Títulos</p>	<p>https://creartitulos.online/</p>

Fuente: Elaboración propia

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Las herramientas generadoras de títulos se erigen como aliadas indispensables en la fase crucial de conceptualización de cualquier proyecto textual, ya que poseen la capacidad única de destilar la esencia de un contenido complejo en fórmulas impactantes y concisas.

Estas plataformas, a menudo impulsadas por inteligencia artificial, funcionan como un banco de pruebas creativo, generando en segundos una multitud de opciones que abarcan desde enfoques directos y claros hasta propuestas metafóricas, intrigantes o provocadoras.

Su valor fundamental no reside necesariamente en entregar la solución final, sino en agilizar el proceso de ideación, romper la parálisis por análisis y ofrecer perspectivas novedosas que el autor podría no haber considerado, sirviendo para refinar la propia idea original y encontrar el gancho perfecto que capture la atención del lector y comunique con precisión el tono y el contenido del trabajo.

Redacción y Edición

La IA puede generar borradores de texto basados en indicaciones, lo que puede ser un excelente punto de partida, para dar asistencia en la redacción. Puedes pedirle que desarrolle una introducción, una sección específica o que reescriba un párrafo para mejorar la claridad o el tono.

-Mejora de estilo y gramática. Herramientas como Grammarly o los correctores de IA integrados en procesadores de texto pueden identificar errores gramaticales, de puntuación, ortografía y sugerir mejoras de estilo, concisión y fluidez.

-Traducción y paráfrasis. Si trabaja con múltiples idiomas, las herramientas de traducción basadas en IA pueden ser muy útiles. Además, puedes usar la IA para parafrasear textos, lo que te ayuda a evitar el plagio y a expresar ideas con tus propias palabras.

Creación de contenido multimedia y visual. Para producciones intelectuales que requieren elementos visuales (presentaciones, libros,

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

artículos), las IA generadoras de imágenes (como Midjourney, DALL-E 3) pueden crear ilustraciones, gráficos o iconos personalizados basados en tus descripciones.

-Edición de audio y video. Hay herramientas de IA que pueden transcribir audio a texto, eliminar ruido de fondo o incluso generar voces en off sintéticas, lo que es útil para podcasts, videos educativos o audiolibros.

Optimización y retroalimentación. Si la producción intelectual es para una audiencia en línea, la IA puede sugerir **palabras clave** relevantes para mejorar la visibilidad y el alcance de tu contenido.

-Análisis de Legibilidad. Algunas herramientas de IA pueden evaluar la legibilidad del texto y sugerir ajustes para que sea más accesible al público objetivo. De acuerdo con Khalifa (2024) los seis dominios donde la IAG puede mejorar las funciones escriturales académicas, son: (a) generación de ideas y lluvia de ideas, (b) redacción

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

de textos, (c) extracción y análisis de información, (d) análisis e interpretación de datos, (e) refinamiento y corrección de la escritura y (f) integración visual y multimedia.

Algunas consideraciones importantes son usarlas con ética y responsabilidad, lo que implica: siempre revisar, verificar y editar el contenido generado por IAG, ya que estas herramientas suelen alucinar y producir información incorrecta o sesgada por lo que el conocimiento y juicio humanos son irremplazables y necesarios.

Utilizar la IAG como un asistente para generar ideas o borradores, no para crear la obra final sin la intervención significativa del humano (autor). Asegurarse de que su voz y originalidad sean evidentes en el producto final.

Citación y atribución. Si la IAG ayudó a procesar información o a generar ideas, considerar cómo y si debes reconocer su uso, especialmente en contextos académicos o profesionales. La IAG se entrenan con datos existentes, lo que puede

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON
HERRAMIENTAS DE IAG

introducir sesgos. Ser consciente de esto y esforzarse por una perspectiva equilibrada y objetiva en su producción intelectual.

La IAG no reemplaza la creatividad, el pensamiento o conocimiento ser humano, únicamente potencia su capacidad para generar una producción intelectual más eficiente, innovadora y de mayor calidad, siempre que se utilice adecuadamente y se seleccione la herramienta correcta. La tabla 5 presenta la comparación de distintos modelos de IAG para la escritura.

Tabla 5
Comparación de modelos de IAG para Escritura

Nombre	Fortalezas	Debilidades
ChatGPT-4 (OpenAI)	<ul style="list-style-type: none">- Académico: Bueno para estructurar ideas, resumir papers y explicar conceptos.- Literario: Excelente para generar narrativas coherentes, diálogos y diferentes estilos de prosa.	<ul style="list-style-type: none">- Académico: Puede alucinar citas y hechos. No cita fuentes reales.- Literario: A veces es demasiado "genérico" o predecible, careciendo de un estilo profundamente original.
Claude 3 (Anthropic)	<ul style="list-style-type: none">- Académico: Sobresaliente. Mejor para comprender matices, seguir instrucciones complejas y analizar documentos PDF/Word directamente. Muy preciso.- Literario: Muy bueno para análisis literario, edición de estilo y escritura cuidadosa.	<ul style="list-style-type: none">- Literario: Su inclinación hacia contenido inofensivo puede limitar la generación de contenido controvertido en la ficción.


PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

<p>Copilot (Microsoft)</p>	<p>- Académico: Muy práctico para redactar dentro de Word, formatear documentos y obtener ayuda contextual sin cambiar de app.</p>	<p>- No es un modelo en sí, sus capacidades dependen del modelo subyacente (GPT-4-turbo), por lo que hereda sus pros y contras.</p>
<p>DeepSeek-V3 (Deepseek)</p>	<p>- Académico: Excelente. Ideal para analizar papers largos, sintetizar información de múltiples fuentes y mantener la coherencia en textos extensos.</p> <p>- Literario: Muy bueno para mantener la coherencia en novelas o relatos largos.</p>	<p>- Literario: Si bien es competente, puede no ser tan creativo o "atrevido" estilísticamente como otros modelos.</p>
<p>Gemini 1.5 (Google)</p>	<p>- Académico: Potencial único para analizar gráficos, diagramas e imágenes dentro de un contexto académico.</p> <p>- Literario: Capaz de generar historias a partir de una imagen (ekphrasis).</p>	<p>- Académico/Literario: Su acceso es más restringido, y su rendimiento puro en texto aún se compara con GPT-4 y Claude. La escritura puede sentirse más mecánica.</p>
<p>Grok-1.5 (xAI)</p>	<p>- Literario: Potencial para un estilo más sarcástico, irónico y directo. Útil para voces narrativas únicas.</p>	<p>- Académico: No es su fuerte. Menos propenso a la precisión factual y más al sesgo de los datos de su plataforma madre.</p>
<p>Gwen (A21 Labs)</p>	<p>- Literario: Ideal para escritores. Se destaca en la generación de ideas coherentes para tramas, arcos de personajes y coherencia en la narrativa a largo plazo.</p>	<p>- Académico: No es su propósito principal. Falta de características específicas para investigación o citación.</p>
<p>Komo AI (Komo Ai, Llc)</p>	<p>Académica Bueno para la fase exploratoria, ideal cuando aún no has delimitado tu tema de investigación. Puedes plantear preguntas amplias y te ayudará a encontrar subtemas, perspectivas diferentes y conceptos relacionados. Te ayuda a encontrar artículos, noticias y posts de blogs relevantes que quizás no</p>	<p>Académica Aunque a veces cita fuentes, no es tan riguroso y claro como Perplexity. A menudo presenta información sintetizada sin mostrar de manera obvia y numerada el enlace exacto a cada fuente, lo que dificulta la</p>

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

	<p>hubieras encontrado con palabras clave tradicionales.</p> <p>Sintetiza información de múltiples fuentes en respuestas coherentes.</p> <p>Literaria</p> <p>Lluvia de ideas contextualizada.</p> <p>Muy útil para escritores que necesitan investigar para construir mundos Pregunta sobre culturas, tecnologías, entornos y te traerá información diversa para inspirarte.</p> <p>Si quieres escribir una historia que involucre un tema complejo (ej. inteligencia artificial, un evento histórico), te ayuda a entenderlo desde varios puntos de vista.</p>	<p>verificación y citación académica formal.</p> <p>Puede priorizar fuentes no académicas. Su algoritmo está optimizado para la web en general, por lo que puede dar más peso a noticias o blogs que a papers académicos, a menos que se lo pidas específicamente.</p> <p>Literaria</p> <p>No está diseñado como un coescritor para generar narrativa, diálogos o prosa creativa original. Su fuerte es la investigación, no la creación..</p>
Llama 3 (Meta)	<p>- Académico/Literario. Su potencial depende de la versión fine-tuneada. Hay modelos especializados para medicina, derecho, escritura creativa.</p>	<p>- Académico/Literario. El modelo base no está optimizado para chat; necesita una interfaz. Puede requerir conocimientos técnicos para aprovecharlo al máximo.</p>
Mistral (Mistral AI)	<p>- Académico/Literario. Ideal para integrar en aplicaciones donde se necesita velocidad y coste bajo sin sacrificar mucha calidad. Bueno para tareas de generación y resumen.</p>	<p>Necesita fine-tuning e implementación para casos de uso específicos. No es un producto final para el usuario promedio.</p>
Perplexity (Perplexity AI, Inc.)	<p>Es, posiblemente, la mejor herramienta gratuita para empezar cualquier investigación. Encuentra papers, artículos y datos con rapidez y dice exactamente de dónde los sacó.</p> <p>Tiene modos específicos para buscar en ámbitos académicos (usando Semantic Scholar) y en YouTube, para encontrar conferencias y material visual.</p>	<p>Síntesis Superficial.</p> <p>Para un análisis profundo de un paper complejo, aún puede quedarse en la superficie.</p> <p>Herramientas como Claude 3, que pueden cargar el Pdf y analizarlo línea por línea, son superiores.</p>

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

	<p>Busca en la web, sus respuestas están siempre actualizadas, superando la limitación de conocimiento de modelos puros.</p> <p>Literaria</p> <p>Es invaluable para escritores de novela histórica o de no-ficción. ¿Necesitas asegurarte de que un evento, un vestido o una tecnología existía en una fecha específica? te da la respuesta y la fuente.</p> <p>Perfecto para generar ideas de tramas realistas basadas en eventos actuales o históricos.</p>	<p>La calidad de su respuesta depende directamente de la calidad de las fuentes que encuentre en la web. Puede citar un blog mediocre si no hay mejor información.</p> <p>Literaria</p> <p>No es un generador creativo, su fortaleza es la factual, no la ficción.</p>
<div>Poe (Quora)</div> 	<p>Puedes usar diferentes IA para buscar información, resumir textos largos, identificar puntos clave en artículos o extraer datos relevantes para tu investigación académica.</p> <p>Puede ayudar a hacer brainstorming para temas, generar posibles títulos, estructurar un ensayo o crear un esquema detallado para tu trabajo.</p> <p>Redacción de borradores iniciales. Para bloques de texto específicos, como introducciones, conclusiones, o secciones de argumentación, puedes solicitar a las IA que generen borradores que luego podrás revisar y pulir con tu propio estilo y voz.</p> <p>Mejora de la redacción y gramática. Muchos modelos pueden corregir errores gramaticales, ortográficos y de puntuación, así como sugerir mejoras en la claridad, la</p>	<p>La dependencia excesiva de la IA puede llevar a la generación de texto que no es completamente original, lo que es un riesgo serio en el ámbito académico. Es crucial que todo el contenido generado sea revisado, modificado y validado por el usuario.</p> <p>Imprecisión y alucinaciones. Las IA pueden generar información incorrecta, inventar datos o citar fuentes inexistentes. Siempre es indispensable verificar la exactitud de cualquier información generada.</p> <p>Falta de pensamiento crítico y análisis profundo. Aunque pueden organizar información, las IA no tienen comprensión ni</p>

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

	<p>coherencia y el estilo del lenguaje académico.</p> <p>Traducción: Si trabajas con fuentes en diferentes idiomas, puedes usar las IA para traducir textos, aunque siempre con revisión humana.</p> <p>Comparación de estilos y tonos. Al tener acceso a múltiples IA, puedes pedirle a diferentes modelos que redacten un mismo párrafo y así comparar cómo varían sus enfoques, lo que te puede ayudar a entender mejor qué tono es el más adecuado para tu trabajo.</p> <p>Literaria</p> <p>Generación de ideas para historias, personajes, escenarios, giros argumentales</p> <p>Creación de personajes y diálogos. Las IA pueden ayudar a desarrollar perfiles de personajes, generar ideas para diálogos realistas o inspirar monólogos internos.</p> <p>Cuando te sientes atascado, la IA puede ofrecerte un punto de partida, sugerir nuevas direcciones o generar texto inicial para que puedas revisarlo y reescribirlo.</p> <p>-Puedes pedirle a diferentes IA que escriban un fragmento en un estilo particular (por ejemplo, gótico, ciencia ficción, realismo mágico) para ver cómo abordan el género y obtener inspiración.</p> <p>-Edición y corrección de borradores. Al igual que en la escritura académica, la IA puede ser una herramienta útil para corregir errores gramaticales, mejorar la fluidez de las oraciones y sugerir alternativas léxicas.</p>	<p>capacidad de análisis crítico genuino. No pueden realizar una investigación original ni desarrollar argumentos complejos y matizados por sí solas.</p> <p>Dependencia tecnológica y ética. El uso ético de la IA en la academia es un debate en curso. Los estudiantes deben entender las políticas de sus instituciones sobre el uso de estas herramientas.</p> <p>Sesgos inherentes. Los modelos de IA son entrenados con datos existentes y pueden reflejar sesgos presentes en esos datos, lo que podría afectar la objetividad o la perspectiva de la información generada.</p> <p>Ausencia de voz y estilo personal. Aunque las IA pueden imitar estilos, no tienen una voz propia o un estilo personal único. La escritura académica requiere que el autor desarrolle su propia voz y perspectiva.</p> <p>-Para la escritura literaria, falta de profundidad emocional y originalidad.</p> <p>-Aunque pueden imitar emociones, las IA no sienten ni tienen</p>
--	---	--

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

	<p>-Descripción de escenas y ambientes. Las IA pueden generar descripciones vívidas de lugares, objetos o sensaciones, lo que puede ser útil para establecer la atmósfera en una narración.</p>	<p>experiencias de vida, lo que limita su capacidad para crear personajes con verdadera profundidad psicológica o tramas con resonancia emocional auténtica.</p> <p>-Textos genéricos o predecibles. A menudo, el contenido generado por IA puede carecer de la chispa, la originalidad y la imprevisibilidad que hacen que la literatura sea cautivadora</p> <p>-Pueden caer en clichés</p> <p>-Ausencia de voz autoral única. La voz de un autor es lo que distingue su obra. Las IA pueden imitar estilos, pero no pueden replicar la voz personal y distintiva que surge de las experiencias, creencias y perspectiva del escritor humano.</p> <p>-Narrativa incoherente o sin desarrollo. A pesar de que pueden generar tramas, las historias generadas por IA a menudo carecen de la cohesión, el desarrollo de personajes y el arco narrativo satisfactorio que se encuentran en la buena literatura.</p> <p>-Riesgo de homogeneización. Si muchos escritores dependen de las mismas IA para generar ideas o texto, podría llevar a una cierta uniformidad o falta de</p>
--	---	--

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

		diversidad en la literatura
<p>You (You.com, Inc.)</p>	<p>Académica</p> <p>-Citación de fuentes. Es su mayor ventaja. Muestra los enlaces de los sitios web que usó para generar la información, permitiendo verificar hechos y citar correctamente.</p> <p>-Actualidad. Vence la gran limitación de los modelos de IA puros (como el ChatGPT-3.5 gratuito) que tienen conocimientos desactualizados. Perfecto para investigar temas muy recientes.</p> <p>-Síntesis. Puedes pedirle que compare puntos de vista de diferentes artículos o que resuma el hallazgo principal de varios papers enlazados.</p> <p>Literaria</p> <p>-Investigación para novelas: Ideal para escritores de ficción histórica o técnica. ¿Necesitas describir la ropa en la era victoriana o el funcionamiento de un reactor nuclear? You.com te dará datos precisos y fuentes en segundos.</p> <p>-Inspiración y lluvia de ideas. Puede buscar noticias, biografías o artículos culturales recientes para inspirar personajes, tramas o escenarios.</p> <p>Precisión contextual. Ayuda a evitar anacronismos o errores factuales en la narrativa</p>	<p>-No es un sustituto del crítico experto. Puede confiar en fuentes poco rigurosas de la web si no está bien configurado.</p> <p>-El juicio humano para evaluar la calidad de las fuentes que cita es esencial</p> <p>-Falta de profundidad analítica- Para un análisis teórico profundo o argumentos filosóficos complejos, modelos como Claude 3 o GPT-4 suelen ser superiores.</p> <p>El plan gratuito tiene un número limitado de búsquedas/consultas.</p> <p>literaria</p> <p>-Creatividad asistida. Su fuerte es la precisión, no necesariamente la creatividad pura. Para generar prosa muy original, metáforas innovadoras o voces narrativas únicas, puede quedarse corto comparado con otros modelos</p> <p>-Puede ser demasiado literal. Su conexión con la búsqueda web a veces lo puede llevar a priorizar hechos sobre estilo poético o narrativo.</p>

Fuente: Elaboración propia

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Los modelos de IAG se han erigido como herramientas de incalculable valor para la escritura académica y literaria, actuando como colaboradores versátiles que potencian la creatividad y la productividad humana.

En el ámbito académico, estos sistemas pueden sintetizar vastas cantidades de información para esbozar marcos teóricos, proponer estructuras para artículos o informes, sugerir formulaciones claras para ideas complejas e incluso ayudar en la superación de la página en blanco generando borradores iniciales que el investigador puede luego refinar, verificar y enriquecer.

Por otro lado, en el terreno literario, su utilidad se manifiesta en su capacidad de generar ideas argumentales originales, describir escenarios o personajes con ricos detalles sensoriales, proponer diálogos fluidos, ofrecer alternativas estilísticas para superar un bloqueo creativo y hasta imitar estilos narrativos específicos, sirviendo, así como un

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

catalizador que expande las posibilidades expresivas del autor.

En esencia, funcionan como asistentes dinámicos que agilizan el proceso compositivo, desafían la imaginación y liberan al creador para que se concentre en los aspectos más profundos de la argumentación, el análisis y la verdadera innovación artística.

No existe un modelo mejor en general, sino el mejor para la tarea específica. La tendencia es clara los modelos más nuevos apuestan por contextos más largos y multimodalidad, lo que es una ventaja enorme tanto para la academia como para la creación de contenido complejo.

Asistentes inteligentes personalizados

En la era de la inteligencia artificial generativa, las herramientas de escritura han evolucionado más allá de simples correctores ortográficos o generadores automáticos de texto. Hoy, plataformas como Google Gemini, OpenAI con sus GPTs y Microsoft Copilot han trascendido el paradigma del

chatbot genérico para ofrecer entornos de creación altamente personalizados, donde el usuario no solo interactúa con la IA, sino que la moldea a su imagen y semejanza.

Estas herramientas las Gems de Gemini, los GPTs de Chat GPT y las funciones de Copilots representan una nueva generación de asistentes cognitivos, capaces de actuar como coautores, editores, narradores visuales e incluso mentores creativos. Para escritores académicos, literarios y educadores, estas innovaciones no son solo una conveniencia; son un salto cualitativo en la forma de concebir, desarrollar y difundir el conocimiento.

Gems de Gemini.

Son versiones personalizadas que permiten crear asistentes de IA para tareas específicas, configurando su rol, tono y estilo. En esencia, son como indicaciones increíblemente detalladas y reutilizables que ahorran tiempo y esfuerzo sin necesidad de complementos externos ni código.

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Algunas ya están prediseñadas, como se muestran en la figura 1, a continuación.



Figura 1. Gems de Gemini
Fuente: Alfonso (2025)

Están diseñadas para: (a) automatizar tareas repetitivas, (b) obtener experiencia especializada, asegurando respuestas altamente relevantes, (c) personalizar tus interacciones, (d) proveer contexto constante. También, pueden ser creadas y configuradas por el propio usuario, dirigiéndose en Gemini a la barra lateral izquierda a la sección de Gems y dar clic en crear, asignarle un nombre y escribir instrucciones detalladas. Por ejemplo:

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

- "Eres un corrector profesional de textos en español. Tu único trabajo es recibir textos, corregir ortografía, gramática y mejorar la claridad. No des opiniones ni responder preguntas generales. Sé directo y conciso".

- "Eres un chef creativo. Te doy una lista de ingredientes de mi nevera y me das 3 recetas fáciles y rápidas. Incluye siempre los pasos y el tiempo de preparación. Usa un tono alegre y motivador".

Una vez guardada estará disponible en la lista del usuario creador y solo deberá hacer clic en esta para iniciar un chat; el sistema aplicará automáticamente las instrucciones predefinidas.

Para sacar el máximo provecho de estos asistentes se debe ser específico en las instrucciones. La efectividad de una Gem depende de la claridad. Define su rol, tono y límites. Por ejemplo: "Eres un redactor para redes sociales, especializado en tweets virales de tecnología. Usa un tono casual, emojis relevantes y hashtags. Limita las respuestas a 280 caracteres".

Automatizar el flujo de trabajo. Crea Gems para resúmenes de correos, adaptaciones de texto a diferentes tonos o sesiones de lluvia de ideas estructuradas. Subir archivos relevantes. Si la Gem necesita información particular (guías de estilo, datos de negocio), cargarlos o subirlos a la herramienta para darle el contexto necesario.

Experimentar con roles y tonos ¿Quieres un asistente sarcástico o que combine roles como "coach de gimnasio y nutricionista"? Las instrucciones lo hacen posible.

Los Storybooks de Gemini son una función creativa y multimodal que permite generar historias ilustradas con narración de audio. Es como tener un equipo completo de escritor, ilustrador y narrador a tu disposición para dar vida a cualquier idea. Son ideales para crear cuentos personalizados. Genera historias adaptadas con nombres de personajes, temas o moralejas específicas. Son perfectos para niños, incluyendo sus nombres o juguetes favoritos.

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Capturar y transformar recuerdos, sube tus propias fotos o documentos, y Gemini creará un relato ilustrado sobre tus experiencias, como un viaje o un evento especial. Simplificar información compleja, convierte informes técnicos o temas educativos difíciles en narrativas atractivas y fáciles de entender, haciendo el aprendizaje más ameno.

Apoyo al aprendizaje de idiomas, solicita historias en diferentes idiomas para practicar la comprensión auditiva y lectora de forma divertida. Para estimular la creatividad, úsalos como una herramienta para superar el bloqueo del escritor, generar ideas de trama o simplemente para explorar tu imaginación.

El proceso de creación es interactivo. Iniciar abriendo la opción Storybooks o crear una historia en Gemini. Para la idea inicial proporcionar un pronto descriptivo. Por ejemplo: “crea una historia sobre un robot que descubre una flor en Marte” o “Escribe un cuento de terror para niños sobre una sombra amigable”. Ser descriptivo en el mensaje inicial:

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Cuanto más detalles des (trama, personajes, escenario, mensaje), más rica y precisa será la historia. Ejemplo: "Una historia de fantasía urbana situada en Tokio, donde un mensajero en bicicleta descubre que puede ver criaturas mágicas invisibles para los demás."

Generación multimodal generará un título, una sinopsis y el primer capítulo, completo con ilustraciones generadas automáticamente y narración de audio. Interacción a medida que la historia avanza, ofrecerá opciones para decidir el rumbo de la trama. Tus elecciones guiarán el desarrollo de la narrativa.

Utilizar fotos y archivos propios ya que es la forma más potente de personalizar la historia, integrando tus propias experiencias o documentos en la narrativa visual y textual. Guiar la historia activa eligiendo las opciones que ofrecerá Gemini y si no le gusta el rumbo, pedir que reescriba un capítulo o tome una dirección diferente.

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Experimentar con estilos artísticos sugiriendo estilos para las ilustraciones, como un estilo de acuarela, entre otros. El resultado final obtendrá un libro digital único con texto, imágenes y audio que podrá leer, imprimir o compartir, sin embargo, no permite descarga.

GPTs de Chat GPT.

Son versiones personalizadas de ChatGPT creadas para un propósito específico. Se le dan instrucciones, conocimientos, capacidades y se convierte en un experto en esa tarea, sin necesidad de programar. Algunas son prediseñadas por Open AI otras son creadas por la comunidad, algunas de estas relacionadas con la escritura, se muestran en la figura 2, a continuación.



Figura 2. GPTs de Chat GPT
Fuente: Alfonso (2025)

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Se crea con el GPT Builder, una interfaz de chat, al que se le indica en lenguaje natural qué desea que haga. Por ejemplo: “Crea un GPT que sea un chef español que sugiera recetas basadas en fotos de la nevera”. Se deben definir claramente (a) las instrucciones reglas y comportamiento que debe seguir, (b) subir archivos con información específica para que la aprenda; (c) activar funciones como búsqueda web, interpretación de imágenes o ejecución de código; (d) conectar APIs para interactuar con otros servicios como el correo electrónico.

Para su mejor aprovechamiento las buenas prácticas son:

- Ser hiper específico en las instrucciones. No digas "sé un tutor". Di: "Eres un tutor de matemáticas para niños de 10 años. Explica los conceptos con analogías de videojuegos y siempre termina con un pequeño quiz de 2 preguntas."

- Aliméntalo con buen conocimiento la calidad de los archivos que se le suban define su experiencia.

-Combinar capacidades activar la búsqueda web y subir conocimientos del usuario. Así tendrá información general actualizada y datos privados.

-Explorar la tienda GPT antes de crear uno nuevo verificar que ya no existe uno que otros usuarios ya han perfeccionado para eso.

-Probar y refinar un GPT se mejora con el uso. Si no da la respuesta que se desea se vuelve al GPT Builder y se ajustan las instrucciones. Es un proceso iterativo.

Copilot.

Ofrece un entorno completo con funciones que potencian la productividad y creatividad. A continuación, se presenta un desglose de sus funciones, las tres principales, se presentan en la figura 3, a continuación.

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG



Figura 3. Opciones de Copilot
Fuente: Alfonso (2025)

Navegación y experimentación.

-Descubrir es un feed donde recibes contenido curado y personalizado: noticias, clima, podcasts y más. Ideal para mantenerte informado e inspirado.

-Laboratorio es un espacio experimental donde puedes probar funciones avanzadas o en desarrollo, como nuevos modos de conversación.

-Páginas es un espacio editable donde puede desarrollar ideas. Ideal para: (a) guías educativas paso a paso, (b) documentos colaborativos y (c) materiales visuales con estructura narrativa.

Funciones creativas y educativas.

Son accesos directos para iniciar tareas con un clic, se ubican debajo del chat principal y permiten las siguientes acciones rápidas.

- Crear historias genera narrativas visuales, educativas o simbólicas.

- Escribir correos redacta mensajes profesionales o inspiradores.

- Hacer listas organiza ideas, pasos o recursos.

- Planificar proyectos estructura fases, objetivos y tareas.

Funciones cognitivas y educativas.

- Aprende y estudia profundiza en temas complejos, diseña guías y crea ejercicios prácticos.

- Entender un concepto descompone ideas abstractas y comparar enfoques.

- Citar un recurso referencia fuentes confiables y sugiere bibliografía.

Funciones creativas y visuales.

- Generar imágenes crea arte conceptual, diseña composiciones visuales y edita imágenes.

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

-Escribir y refinar textos redacta manifiestos, discursos y ensayos, y mejora el estilo.

Funciones prácticas y de conexión.

-Funciones técnicas resuelve problemas, analiza datos y simula escenarios.

-Funciones de conexión traducir y adaptar textos con sensibilidad cultural y relaciona distintas disciplinas para encontrar nuevos puentes conceptuales.

-Funciones colaborativas co-crear contenido permite iterar ideas y conversar con propósito te acompaña en procesos creativos o reflexivos.

Funciones especiales.

-Visión permite interpretar imágenes, traducir textos visuales y sugerir mejoras en composiciones.

-Voz habla directamente con la IA para sesiones creativas sin teclado o prácticas de presentaciones.

-Memoria recuerda el estilo, intereses y proyectos del usuario para ofrecer respuestas más afinadas.

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON
HERRAMIENTAS DE IAG

La idea principal es la misma democratizar la creación de asistentes de IA personalizados, permitiendo que cualquiera adapte un modelo de lenguaje a sus necesidades específicas sin necesidad de programar. La tabla 6, a continuación, presenta herramientas para generar textos.

Tabla 6
Herramientas de IAG para generación de textos

Herramienta	Descripción	Enlace
<div>Smodin</div> <div></div>	Generador de texto para artículos, ensayos, redes sociales y más.	https://smodin.io/writer
<div>TextCortex</div> <div></div>	Escritor de ensayos académicos y trabajos estructurados.	https://app.textcortex.com/
<div>Rytr</div> <div></div>	Generador de texto con límite mensual, enfocado en productividad.	https://rytr.me/
<div>Writesonic</div> <div></div>	Ideal para capítulos de libros, resúmenes y trabajos académicos.	https://writesonic.com/chat

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

<p>DeepL Write</p> 	<p>Herramienta de revisión y generación de texto con énfasis en claridad y estilo</p>	<p>https://www.deepl.com/es/write</p>
<p>Wrizzle AI</p> 	<p>Enfocada en la automatización de tareas de escritura, incluyendo generación de correos, resúmenes y contenido creativo</p>	<p>https://www.wrizzle.ai/</p>
<p>Writeseed</p> 	<p>Ayuda a crear textos para blogs, redes sociales, descripciones de productos y más.</p>	<p>https://writeseed.com/</p>
<p>Hyperwrite</p> 	<p>Ayuda a redactar textos más rápido y con mayor calidad</p>	<p>https://www.hyperwriteai.com/</p>
<p>Jasper</p> 	<p>ofrece prueba gratuita para generar contenido estructurado.</p>	<p>https://www.jasper.ai/</p>
	<p>ayuda a leer, escribir y organizar</p>	<p>https://app.jenni.ai/</p>

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

	investigaciones con facilidad.	
myStylus 	Generador de ensayos y trabajos académicos con citas y referencias.	https://mystylus.ai/
Article Forge 	Crea capítulos detallados y bien investigados para libros y ensayos.	https://www.articleforge.com/
Copyter 	Generador de texto para artículos, ensayos, blogs y comercio electrónico.	https://copyter.com/en/
Aithor 	Asistente de IA para ensayos y trabajos académicos con estructura clara.	https://aithor.com/es-es

Fuente: Elaboración propia

Las herramientas de generación de texto son invaluablemente prácticas para la redacción liberando así tiempo y recursos cognitivos para que el usuario se pueda concentrar en labores de mayor valor como el refinamiento estilístico, la estrategia






PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON
HERRAMIENTAS DE IAG

global, la verificación de datos o la infusión de creatividad y perspectiva única que la máquina por sí sola no puede proporcionar. Se priorizaron las gratuitas o freemiun. A continuación, se presentan en la tabla 7, algunas herramientas para la corrección de texto.





Tabla 7
Herramientas para corrección de texto

Herramienta	Descripción	Enlace
Ahrefs AI Paragraph Generator 	Transforma textos en escritos naturales y humanos.	https://ahrefs.com/
Correcto 	corrector ortográfico y gramatical	https://www.correctoai.com/
Grammarly 	Corrector gramatical, ortográfico y de estilo avanzado.	https://www.grammarly.com/
Hemingway 	Analiza y mejora la claridad de los textos.	https://hemingwayapp.com/
Hix ai 	Escritor Redactor Revisor	https://hix.ai/app/ai-writer/dashboard

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

<p>Languagetool</p> 	<p>Corrector ortográfico, gramatical y de estilo, ayuda a parafrasear textos.</p>	<p>https://languagetool.org/es</p>
<p>LongShot AI</p> 	<p>Especializado en contenido largo y preciso (académico/técnico)</p>	<p>https://www.longshot.ai/</p>
<p>Sider</p> 	<p>Mejorar su escritura con revisión y revisión gramatical</p>	<p>https://sider.ai/es</p>
<p>Sudowrite</p> 	<p>Generación de texto con IA: Usa modelos avanzados como GPT-4 para ayudar en la escritura creativa, corrección de textos y generación de ideas</p>	<p>https://sudowrite.com/</p>
<p>Trinka</p> 	<p>Corrector especializado en escritura</p>	<p>https://www.trinka.ai/</p>

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

	académica y técnica.	
Quillbot 	Paráfrasis y corrección de textos.	https://quillbot.com/
Wordtune 	Sugiere mejoras para claridad, fluidez y estilo.	https://www.wordtune.com/
Wordvice 	Corrección profesional para textos académicos y técnicos.	https://wordvice.com/
	Parafrasear Hace que las oraciones sean apropiadas para un texto académico	https://x.writefull.com/

Fuente: Elaboración propia

Las herramientas de corrección gramatical y ortográfica funcionan como tutores digitales implacables que ofrecen una retroalimentación instantánea y contextual, elevando sistemáticamente la pulcritud y profesionalidad de cualquier escrito. proponiendo correcciones sobre








concordancias verbales, preposiciones, ambigüedades y la puntuación que rige la claridad y el ritmo de un texto.

Estas plataformas actúan como un filtro de calidad esencial, no solo para escritores noveles sino también para profesionales experimentados, al capturar esos deslices inadvertidos que el ojo, familiarizado con el propio trabajo, es propenso a pasar por alto.

Al garantizar la corrección técnica, no solo protegen la credibilidad del autor, sino que también educan de forma pasiva, reforzando reglas lingüísticas y fomentando una conciencia morfosintáctica más aguda en el usuario, quien a la larga internaliza estos principios y comete menos errores. También existen algunas páginas que concentran varias herramientas para facilitar su acceso a continuación se mencionan algunas de estas, en la tabla 8.

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Tabla 8
Plataformas que agrupan diversas herramientas

Plataforma	Enlace
	https://aifindy.com/blog-y-noticias/todas-las-pginas-de-inteligencia-artificial-gratis
 AI Tools Review	https://www.aitoolsreviewonline.com/
	https://www.aitoolssme.com/ai-tools-list-all#textgenerators
	aitoolsclub.com
	https://aivalley.ai/aitools/
 AI-Tools	https://github.com/mahseema/awesome-ai-tools
 Future Tools	futuretools.io

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Herramientas AI 	https://herramientas-ia.com/
 Hugging Face	huggingface.co/espacios
Smallseotools 	https://smallseotools.com
 TinyWow	tinywow.com
 Toolify.ai	toolify.io

Fuente: Elaboración propia

En la era digital actual, la eficiencia y la productividad son clave. Las plataformas que agrupan diversas herramientas en un solo lugar ofrecen un beneficio invaluable al simplificar el acceso a una amplia gama de funcionalidades.

Estas páginas actúan como navajas suizas digitales, permitiendo a los usuarios realizar tareas variadas, sin la necesidad de descargar e instalar múltiples programas. Esto no solo ahorra tiempo y espacio de almacenamiento, sino que también reduce la curva de aprendizaje, ya que la interfaz suele ser intuitiva y estandarizada.

La conveniencia de tener todo a mano, accesible desde cualquier navegador y dispositivo, las convierte en recursos esenciales tanto para profesionales como para usuarios ocasionales que buscan optimizar sus flujos de trabajo y maximizar su productividad. Ahora bien, como parte del trabajo de escrutinio que debe revisar el humano acerca de sus propios escritos y los de tercero que tenga a cargo la responsabilidad de revisar, se presentan en la tabla 9, a continuación, algunas herramientas para la verificación de similitudes conocidas comúnmente como antiplagio.

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Tabla 9
Anti plagio

Herramienta	Enlace
	https://www.check-plagiarism.com/
	https://www.duplichecker.com/es
	https://plagiarismdetector.net/
	https://plagiarisma.net/
	https://www.prepostseo.com/
	https://searchenginereports.net/es/plagiarism-checker
	https://www.scribbr.es/detector-de-plagio/
	https://smallseotools.com/es/plagiarism-checker/

Fuente: Elaboración propia

Las herramientas gratuitas antiplagio se han convertido en recursos indispensables en el ámbito académico y profesional, ofreciendo una solución

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

accesible para garantizar la originalidad de los contenidos.

Su utilidad radica principalmente en la capacidad de escanear textos y compararlos con una vasta base de datos de documentos existentes en internet y publicaciones académicas, identificando posibles coincidencias que podrían indicar plagio.

Esto no solo ayuda a los escritores a verificar la autenticidad de sus propios trabajos antes de la entrega o publicación, sino que también permite a educadores y editores detectar el uso indebido de fuentes, así como rescatar referencias y atribuciones correctas que podrían haberse extraviado o no haber sido reconocidas en búsquedas previas.

Sin embargo, es importante destacar que la versión gratuita tiene un número restringido de palabras lo que obliga a utilizarla varias veces para un solo documento, pues solo analiza uno o dos párrafos. De allí que la recomendación para esta versión es emplearla únicamente en aquellos

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

párrafos o textos en los que se tiene duda o en los que se requiere recuperar alguna fuente que se desconoce.

III. REDACCIÓN DE ARTÍCULOS DE REVISIÓN SISTEMÁTICA CON IAG

Chinguel (2023) recomienda que cuando no se tiene experiencia en la redacción de artículos, se debe iniciar con la escritura de artículos de revisión sistemática y hacerlo con apoyo de las herramientas de IAG, para lo cual propone tres estrategias.

La primera cambiar el método de trabajo habitual por el método MEP, que consta de tres etapas:

- Establece la meta, que comprende definir el tipo de artículo que se desea publicar, seleccionar en que revista se desea publicar y establecer la fecha límite en función de la convocatoria del órgano divulgativo seleccionado.

- Ejecutar el plan de acción, implica elaborar un esquema, analizando los lineamientos de la revista seleccionada y redactar el artículo.

- Publicar y visibilizar el artículo, mediante acciones de automarketing.

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

La segunda, establecer metas alcanzables, realistas, seleccionar revistas donde la probabilidad de aceptación es mayor.

-Iniciar con un artículo de revisión sistemática ya que es un estudio científico que recopila, analiza y sintetiza información ya publicada sobre un tema, lo cual es ideal para ganar experiencia antes de avanzar a otros tipos de artículos.

-Enfatiza la importancia de trabajar en equipo y tener un mentor para acelerar los resultados.

La tercera, aplicar la IAG como un apoyo y no como un sustituto del proceso, para lo cual se debe conocer el proceso de elaboración del artículo y usar la IA para facilitar tareas como la creación del diseño del artículo, la redacción con citas, resúmenes, parafraseo o validación.

Menciona como herramientas ideales para tales fines Scite (de pago), Perplexity (gratuita), Smodin (pago) y ChatGPT (pago) las cuales pueden generar un borrador del artículo, incluyendo la introducción, método, resultados, discusión y

conclusiones, e incluso sugerir un título, pero siempre requieren que el autor corrija, adapte y valide la información y las fuentes.

Chinguel (2023) describe un proceso en cuatro etapas para usar la IA en la creación de un artículo de revisión sistemática, que es un tipo de investigación secundaria que tiene como objetivo reunir, evaluar y sintetizar los resultados de estudios primarios en torno a una pregunta de investigación específica, caracterizado por seguir protocolos metodológicos estandarizados y transparentes.

1. Establecer la meta. Ingresan datos como el rol, tipo de artículo, revista y tema. La IA genera una meta que sirve como compromiso.

2. Elaborar el esquema del artículo. Con el tema consignado, se identifica un área experta. Se utilizan prompts predefinidos para pedir a herramientas de IAG seleccionada que generen el objetivo del artículo y el esquema detallado. La IAG proporciona la instrucción exacta para estas herramientas

3. Redactar el artículo de revisión sistemática. Una vez que se tienen los prompts correspondientes al objetivo y esquema, se pegan las instrucciones las herramientas de IAG y estas generan el borrador de la introducción, método, resultados, discusión y conclusiones.

4. Supervisión y validación humana. El texto generado no está terminado se trata de un borrador, no un documento final. El autor debe corregir, adaptar y validar la información, las fuentes y el contenido según los lineamientos de la revista.

Aplicar procesos de validación como el uso de software de detección de plagio o similitud y otras formas de verificación. A continuación, se presenta en la tabla 10, la especificación de los pasos y prompts a utilizar.

Tabla 10
Ruta para la redacción de Artículos de Revisión sistemática con base a la IA

Etapa 1. Establece la Meta	
Nombre del Autor	
Tipo de Artículo	

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Tipo de Revista Seleccionada	
Tema específico	
Fecha de Culminación	
Eta	
Tipo de experto para resolver dudas	
1. Busca fuentes de información y vacíos temáticos	Actúa como investigador experto en “XXX”. Escribe cinco vacíos temáticos sobre el tema “XXX”. Utiliza artículos de revistas indexadas en scielo o en scopus
2. Formula el objetivo de tu artículo con base a la respuesta del paso 1.	Del texto anterior elige el vacío temático 3 y formula un objetivo de Artículo de revisión sistemática que inicie con verbo en infinitivo
3. Genera el esquema de tu artículo	Del objetivo formulado en el texto anterior, escribe el esquema detallado de un Artículo de revisión sistemática aplicando el método IMRYD
Eta	
Opción 1. Encontrar revistas a partir de los artículos encontrados	

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Opción 2. Encontrar revistas a partir de los artículos encontrados o generados por la IA. Buscar artículos de tu tema en <https://app.dimensions.io/discover/publication> y Explorar las revistas donde aceptan estos temas, a través de la opción Source Title (lado izquierdo) Según tu meta establecida

Opción 3: Latindex, Scielo, Dialnet

Nombre de la revista	
Dirección web	
Indexación de la revista	
Frecuencia de la revista	
Alcance o áreas temáticas	
Tipos de artículos que aceptan	
Deduce si es sencillo el procedimiento y metodología para publicar según el tipo de artículo	
Formato del artículo	
APC / Costo	
La revista tiene artículos según tu tipo de artículo	
La revista tiene artículos según tus palabras claves o variables	

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON
HERRAMIENTAS DE IAG

Forma de envío del artículo	
Comentarios extras	
Etapa 4. Redactar el artículo	
0. Pegar el objetivo generado por la IA con los ajustes necesarios	
1. Generar introducción del artículo	<p>En base al esquema, desarrolla el apartado de Introducción.</p> <ul style="list-style-type: none">- Los párrafos deben ser de bases teóricas con cuatro fuentes bibliográficas de los últimos cinco años- Vacíos temáticos con cuatro fuentes bibliográficas de los cinco últimos años, y el objetivo del artículo- Utiliza el tipo de cita autor fecha- Las fuentes utilizadas deben ser de scielo y scopus- Toda la redacción debe responder al objetivo. Copiar y pegar el objetivo. Presenta en español

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

<p>2. Generar el método del artículo de revisión sistemática</p>	<p>En base al esquema, desarrolla el apartado método. Los párrafos deben ser de método utilizado para la revisión sistemática como el PRISMA</p> <ul style="list-style-type: none"> -5 preguntas de investigación -Estrategias de búsqueda para identificar a los estudios relevantes -Toda la redacción debe responder a este objetivo "copiar y pegar el objetivo" -Presenta en español
<p>3. Generar resultados del artículo de revisión sistemática</p>	<ul style="list-style-type: none"> -En base al esquema, Desarrolla el apartado Resultados - Los párrafos deben ser las cinco preguntas de investigación del apartado método -En cada párrafo incluye las fuentes bibliográficas aplicando la cita autor fecha, las fuentes utilizadas deben ser de scielo y Scopus

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

	<p>-La redacción debe responder a este objetivo "copiar y pegar el objetivo"</p> <p>-Presenta en español</p>
4. Generar la discusión del artículo de revisión sistemática	<p>En base al esquema, desarrolla el apartado de Discusión</p> <p>-Los párrafos deben ser:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Los principales resultados del estudio, 2. Explicar el significado de los resultados y su importancia y relacionar estos resultados estudios similares 3. Se deben incluir las limitaciones del estudio (si aplican) y las recomendaciones relacionadas <p>-En cada párrafo incluye las fuentes bibliográficas usando cita de autor fecha, las fuentes utilizadas</p>
5. Generar las conclusiones del artículo de revisión sistemática	<p>-Desarrolla el apartado de conclusiones</p> <p>-Los párrafos deben ser los principales hallazgos del estudio y el</p>

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

		<p>significado que estos tienen para comprender el problema</p> <p>-La respuesta al objetivo “copiar y pegar el objetivo”</p> <p>-Presenta en español y no incluyas fuentes bibliográficas</p>
Generar Referencias	las	<p>-Requiero en formato APA, en estricto orden alfabético y en español las referencias bibliográficas de los autores mencionados en el artículo</p>
6. Generar el resumen		<p>-Desarrolla el apartado Resumen</p> <p>-Los párrafos deben ser contexto, objetivo, metodología, resultados y conclusión</p> <p>- No incluyas fuentes bibliográficas</p> <p>-Toda la redacción debe ser máximo 250 palabras</p> <p>-Presenta en español</p>
7. Generar palabras clave		<p>-En base al texto anterior elabora 5 palabras clave para el artículo</p>

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

	<ul style="list-style-type: none">-Relacionado con el objetivo "copiar y pegar"-Presenta en español
8. Generar título	<ul style="list-style-type: none">-De todo el texto anterior escribe cinco propuestas para de título para el artículo de revisión sistemática
9. Actividad Humana	<ul style="list-style-type: none">-Revisar, corregir, mejorar, corroborar y validar la veracidad de la información y las fuentes-Adaptar a los lineamientos de la revista

Fuente: Alfonzo (2025) con base a Chinguel (2023).

Por su parte, Academia IA Lab (2023) explica que el proceso de redacción de un artículo científico con la ayuda de una IA como ChatGPT comienza con una fase fundamental de ideación y optimización. En lugar de pedirle a la herramienta que escriba un artículo de inmediato, es mucho más eficaz utilizarla como una aliada estratégica para generar ideas y estructurar la investigación inicial.

1. Generación de ideas de investigación.

Utilice la IA para explorar un tema en profundidad,

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

solicite un análisis del estado actual del conocimiento.

-Prompt: “Actúa como un asistente de investigación especializado en neurociencia. Necesito un resumen de las principales teorías sobre la plasticidad cerebral en adultos mayores, identificando las lagunas en la investigación actual y sugiriendo posibles preguntas de investigación no exploradas”.

-La IA le dará un panorama general, pero su rol es analizarlo críticamente y seleccionar el vacío que le interese.

2. Búsqueda y organización de la literatura científica. Elabore una matriz de revisión de la literatura con columnas como: autor/año, título, metodología, hallazgos clave y relación con su investigación. No utilice a ChatGPT para esta tarea puede alucinar o dar referencias incorrectas. Realice la búsqueda con herramientas como Scispace, Consensus, Research Rabbit,

3. **Creación de la Estructura** (esquema del artículo). Aquí, el prompt a ChatGPT es más útil para organizar los hallazgos que para crear la estructura per se, ya que esta debe seguir un formato científico estándar (IMRyD: Introducción, Metodología, Resultados y Discusión).

-Prompt a ChatGPT: "Basándote en estos hallazgos clave de mi investigación (proporciona un resumen de tus hallazgos, como los de la matriz), genera una estructura para la sección: Discusión de un artículo científico. La estructura debe abordar cómo estos hallazgos se comparan con la literatura existente, las implicaciones teóricas y las limitaciones del estudio. Mantén un tono formal y objetivo."

Luego el investigador deberá ajusta el esquema para que se alinee con las pautas de la revista a la que planeas enviar el artículo.

4. **Redacción.** Desarrolle cada sección (Introducción, Metodología, Resultados, Discusión) de forma individual. Puede usar a ChatGPT para

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON
HERRAMIENTAS DE IAG

pulir el estilo y mejorar la claridad, no para generar el contenido de la nada.

-Ejemplo de uso: "Reformula esta frase para que suene más formal y académica, sin perder su significado: 'Vimos que los pacientes con el tratamiento X mejoraron mucho.'"

5. **Edición, revisión y citación.** Este es el paso más crítico. Revise cada gráfico, tabla y cifra. Asegúrese de que cada afirmación que no sea de su autoría esté correctamente citada, según el estilo de la revista (APA, MLA, Chicago). Envíe su borrador a colegas o mentores para una revisión exhaustiva.

Las buenas prácticas de empleo de herramientas de IAG implica además de verificar la información que suministra, la declaración de su uso, por lo que en la tabla 11, a continuación, se presentan ejemplos de como citarla.

Tabla 11
Ejemplos de cómo citar el uso de IA

Caso de uso	Ejemplo de uso de IA		Cómo citar en APA 7 (o nota aclaratoria)
Generación de ideas	Utilizar	un modelo de	Las ideas iniciales para este ensayo se generaron

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

	lenguaje de IA como ChatGPT o Gemini para generar un esquema de un ensayo sobre el impacto de la tecnología en la educación.	utilizando ChatGPT, un modelo de lenguaje de IA desarrollado por OpenAI.
Generación de ideas (con cita textual)	Utilizar Gemini para generar información que se citará textualmente en un trabajo.	<p>Estructura de la cita opcional 1</p> <p>Cuando se le preguntó, "¿Qué es un chatbot?", el texto generado por Gemini indicó que "Un chatbot es un programa informático que simula una conversación humana." (Gemini, 2025).</p> <p>Estructura de la cita opcional 2</p> <p>Según Gemini (2025) un chatbot es un programa informático que simula una conversación humana.</p> <p>En la sección de referencias</p> <p>Gemini. (2024). <i>Google AI</i> (versión del 25 de febrero) (Modelo de lenguaje de IA). https://gemini.google.com/</p>
Recopilación de información	Utilizar una herramienta de IA como	La búsqueda de artículos científicos relevantes se realizó utilizando Elicit,

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

	Elicit para encontrar artículos científicos sobre un tema, como el cambio climático.	una herramienta de IA que ayuda a identificar literatura académica.
Escritura y edición	Utilizar una herramienta como Grammarly para corregir la gramática y la puntuación de un trabajo de investigación.	Este trabajo se revisó utilizando Grammarly, una herramienta de IA que detecta errores gramaticales y de estilo.
Parafraseo	Utilizar una herramienta de IA como QuillBot para parafrasear un párrafo de un libro.	Si se utiliza la paráfrasis generada por la IA en un trabajo académico, se debe citar la fuente original del texto.
Creación de contenido visual	Utilizar un generador de imágenes como DALL-E 2 para crear una imagen que represente la contaminación ambiental.	Imagen generada con DALL-E 2 (OpenAI, 2022).
Traducción de idiomas	Utilizar una herramienta	Si se utiliza la traducción generada por la IA en un

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

	de traducción como Google Translate para traducir un texto de un idioma a otro, como un artículo científico del inglés al español	trabajo académico, se debe citar la fuente original del texto y colocar la nota: Traducción realizada utilizando Google Translate, con revisión adicional por parte del autor
--	---	---

Fuente: PUCP (2025)

6. Verificación de plagio y publicación.

Utilice un detector de plagio y de IA para asegurarse de que su trabajo sea original y demostrar la autoría humana. Enviar el artículo a la revista seleccionada.

Reflexión Final

-La escritura con IA es un proceso asistido, no reemplazado.

-Las herramientas presentadas permiten optimizar cada fase: (a) preescritura, organizar ideas; (b) escritura, redactar y generar borradores y (c) edición, pulir y mejorar el texto final.

-El componente humano creatividad, análisis crítico y criterios editoriales siguen siendo central en toda producción intelectual.

REFERENCIAS

- Aljuaid, H. (2024). *El impacto de las herramientas de inteligencia artificial en la enseñanza de la escritura académica en la educación superior: una revisión sistemática*. <https://shre.ink/tDSQ>
- AWS (2025). *¿Qué es la IA generativa?* <https://shre.ink/tov9>
- Benamins, R. (2022). *La influencia de la inteligencia artificial en la escritura*. <https://shre.ink/toOG>
- Brown, T. (2020). *Modelos lingüísticos*. <https://shre.ink/tSTI>
- Chinguel, G. (2023). *3 Estrategias para elaborar tu artículo científico con IA*. <https://shre.ink/tpYF>
- Cosme, S. (2025). *Prompt para redactar textos: herramientas clave para mejorar tu escritura*. <https://shre.ink/tMyK>
- Ediciones Ende (2025). *Los 7 mejores prompts de ChatGPT para escritores*. <https://shre.ink/tMy8>
- Khalifa, M. (2024). *El uso de la inteligencia artificial en la escritura y la investigación académica:*

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

una herramienta esencial para la productividad.

<https://shre.ink/tDoD>

López, E (2017). *La investigación en biblioteconomía y documentación.* <https://shre.ink/toz9>

Márquez, M. y Pérez, Y. (2022). *Proceso de producción intelectual en el profesor universitario venezolano.* <https://shre.ink/toGZ>

Metricool (2025). *Prompts de Inteligencia Artificial para Crear Contenido en Redes Sociales en 2025.* <https://shre.ink/tS8A>

Moreno, A. (2018). *¿Qué es producción intelectual?* <https://shre.ink/touO>

Navarro, S. (2024). *IA para escribir libros: el futuro de la literatura.* <https://shre.ink/tStx>

Notta ai (2025). *Las mejores herramientas de IA para escribir y generar textos.* <https://shre.ink/tt0Q>

OMPI (2023). *¿Qué es la propiedad intelectual?.* <https://shre.ink/toNJ>

Open AI (2025). *Mejores prácticas para la ingeniería rápida con la API de OpenAI.* <https://shre.ink/tSdh>

PRODUCCIÓN INTELECTUAL ASISTIDA CON HERRAMIENTAS DE IAG

Ortega, C. (2025). *Inteligencia Artificial Generativa. Qué es, ventajas y usos en la investigación de mercados*. <https://shre.ink/toXE>

Pinterest (2025). *Infografías de Herramientas IAG Freemiun y Premium*. <https://shre.ink/tSmo>

PUCP (2025). *Recursos*. <https://shre.ink/tBpb>

Quispe, A. (2024). *Recursos de IA para la Redacción Científica*. <https://shre.ink/tBcL>

SerpApi (2025). *Consejos generales para diseñar prompts*. <https://shre.ink/tSWr>

Stryker, C. y Scapicchio, M. (2024). *¿Qué es la IA generativa?*. <https://shre.ink/toCs>

Unir (2024). *Inteligencia Artificial Generativa: qué es y cómo funciona*. <https://shre.ink/toCZ>

Unesco (2024). *Propiedad intelectual y reconocimiento de la autoría*. <https://shre.ink/toVU>



Nohelia Alfonso

<https://orcid.org/0000-0002-6041-9140>

El libro contextualiza la producción intelectual en sus diversas facetas académica, literaria y artística, a la vez que examina algunas herramientas de inteligencia artificial generativa pueden apoyar la escritura humana

