

SINFONÍAS 1985

By
Carolina Rodríguez

Spini, e sono più lunghi del dito, ne tiene otto: questi ultimi sono altri di un terzo in circa: eanno circa quanto è il diametro del piede. Maniera che sua punta sia rivolta a basso. Tanto gli uni hanno il piede bianco e la punta nera, l'altro interiore dalla parte del dorso, e i flossi, o almeno tengono pochissime, devono avere un fondo un po' giallo con Macchie nere: le traveglistate con le cattive. Non s'ha

Lilipaganini 

Escritora Ecuatoriana 

Introducción

De alguna forma tengo esa patética idea de que algo bueno vendrá para mi y en sí, no creo que sea tan patético y es que tengo tanta confianza en que Dios jamás me abandonará, que por algo esta el que yo exista.

Y que sería del artista si tener esa tristeza o eso que lo erradica en cada texto no sería;

exactamente es lo que creo, un poco de poesía para la vida y algo de vida para la poesía.

_Lilipaganini _

No quiero morir

No quiero morirme en realidad, no quiero morir
Aunque quiera morir, no quiero morirme quiza
No nací solo para morir.

Porque si muero quien escribirá los libros
Que personas como yo aspiran leer, por eso
Aun no morir.

No quiero morirme lo comprendí, cuando
Estaba en mi soledad, no quiero morir
Aun esta mi felicidad.

No quiero morir, sin que mis libros sean
Más, no quiero morir sin haber escrito más de 300 libros,
Para que morir.

Para que morir si aun puedo vivir.

Eso es te amo

No era que estas en ese te amo, no
Solo era una palabra, para que yo te diga
Te amo.

No, se porque decías te amo, pues
Que no eres más, te quedas siempre en menos
Porque te amo.

Si era un te amo a menos no a mas
Porque te amo si, no es te amo.

Sola, muy sola

Me agradaría que un día, todo aquello por lo que
Soy no sea, me agradaría solo estar lejos pero
Entender que no lo estoy.

Yo del mundo no quiero nada, no quiero nada
Material, de que me sirve si no quiero nada
Porque si alguien quiere lo del mundo

No es de si mismo.

Yo no tengo dinero. No tengo nada que yo
Quiera llevar , de que si estamos en un mundo
Donde todo no tiene un tal.

Por eso no conozco al ser humano, que no
Pueda vivir sin lo del mundo, exactamente solo es
Egoísmo y ¿Qué tiene otro ser humano para ofrecer?.

Que idiotismo, entonces ¿podrás conocer alguien que
No se así?

Yo dios

No soy el ser humano más perfecto
Siempre te busco mi Dios, porque tu
Eres mi refugio.

No, se de nada que no sea de ti
Porque si un día siento que me muero
Tu vendrás y me abrazaras.

Confío tanto en ti, que no me importa

Quien esté contra mi, se que si te, tengo
A ti lo tengo todo.

Porque sin ti soy aun más nada
Yo no, se como algunos
Se auto llaman “perfectos”.

Cuando tu mi Dios, nos aceptas
Así no seamos los mejores
Por eso.

Nunca me abandones y siempre gracias eternamente.

Coexistir con la existencia

Porque no puedo querer vivir si aun tengo la esperanza
Se dice que la tristeza no tiene una muerte, yo digo
Que la tristeza no es solo querer morir, simplemente
No es un “simple “, porque es, un que soy, es un que es la vida
para mi.

Es un que puedo darle a la vida, te dices acaso si muero
La vida se va a quedar? No se quedara porque no soy
Nada.

Cuando otro ser humano, tal vez se acerca a mi con

Una tristeza, no tengo porque luchar por nadie si no quiere
Ser salvado.

No quiero salvar a nadie.

Yo vivo porque nadie se quedara por mi, ni así quiera
Quedarse, entonces debes salvarte a ti mismo, sálvate a ti
Sálvate.

Todos los idiomas

Me agradaría entender todos los idiomas
Eso que van con un no importa donde este
Entender.

Me agradaría ir a Francia a todos
Los países, conocer argentina
Antes de morir.

Quiero saber todos los idiomas
No es precisamente los idiomas
Es los países.

Quiero ir a las calles de Argentina

Y entender aquellos personajes
Que redactaron cada letra.

Aquellos personajes, que fallecieron
Sin ser un personaje
Como lo son a hora.

Introducción N2

Yo entendí que soy un libro , no se cual será mi formula o soy más bien como las matemáticas no, lo se perfectamente, yo digo que soy una mujer complicada porque nunca soy lo común.

Porque ser un ser humano común ¿para que? Yo soy una mujer complicada que le agrada el francés, que no aspira una vida infeliz.

Para mi

Porque me volví egoísta, no entiendo
Porque soy tan egoísta, entiendo el
Llanto de otros.

Pero no quiero saber porque lloran
Tal vez se deba a que he llorado
Más de lo que qué sonreído.

Porque soy tan egoísta, no
Entiendo, porque soy egoísta
No quiero saber porque o que
Hace llorar a otros solo que
Merecen llorar y sonreír.

Y no es que me merezcan llorar
Nadie merece la tristeza
Pero yo soy egoísta.

Porque odio ver llorar y verme llorar.



Aquellos que vuelan

No importa donde vayan siempre
Tendrán un hogar, si alguna ala
Se cae.

Solo vuelve a curarse, que lindo
Ser una ave, volar, volar, volar.

La isa

Es una luz, como si todas las vidas dependiera
De que ella sea, si ella no viviera yo habría
Muerto.

Es un día asoleado, eso lo sabe Eliana
Isa es más que una esperanza
Y con ella es un paraíso.

Eliana e isa.

Ya no creo

Ya no creo en el amor ese que solo
Esta en aquellos libros, si te quedas

Con lo que amas esta bien.

Pero si te quedas con lo que te ama

Puedes aun saber lo que es

Un es con exactitud perfectamente.

Más que por otro que por mi

A veces tengo esa nostalgia de que más

He, hecho algo por otras persona que

Por mi.

Siempre están más otro que yo

Y eso no importa, no espero nada

De nadie.

Ni de mi espero nada, por eso
No, se que habrá visto la vida
En mi.

Para aun existir.

No me molesta que me hallan
Tratado mal, no tratare mal
A nadie.

Si un día me hicieron llorar
Yo no tengo la inmadurez
Para ser un tu.

Porque yo padezco

Si algún dia alguien logra amarme
Me tomaré una taza de café, de mi
Habra una sonrisa.

Porque yo padezco, de que tendré una vida
Ese día en que alguien logre amarme
Le diré gracias.

Sin que haya un porque, si me dice
Te amo sin parpadear, y por siempre
Me quedaré.

Solo si me dice te amo sin parpadear.

Entonces solo así yo sonreír y ya no lloraré.

Aun no hay una arruga

Aun soy joven, pero parezco de 60 años
No quiero lo mismo que otros quieren
Yo prefiero mis canciones clásicas.

No me apetece el ruido de la ciudad
A veces se me olvida que aun soy
Muy joven.....

No me agrada la gente que aun
No entiende que esta envejeciendo
Me molesta la inmadurez.

Me molesta la estupidez
De la juventud y aun soy joven
Parece que todo me molesta.

Y todo lo deduzco a que he envejecido
Prefiero la platica con el de 80 qué con el de 30
Prefiero un libro que la tecnología.

Aun soy joven y estoy vieja.

¿De que se trata el arte?

De vender lo que amas?
No exactamente, de amar lo
Erradica en lo que aspectas.

No es una competencia
Eres millonario por esa
Expresión al dibujar.

O plasmar de eso se trata
No es perfeccionismo
O asimétrico.

Simplemente es arte.

Introducción N3

Sabes yo envidio esa felicidad que otro ser humano tiene
No he envidia tanto más que eso, ni si quiera me interesa
Si la otra persona tiene dinero o no se, ves ni si quiera lo se
Pero cuando veo que otro sonríe y platica que es lo que
Hace feliz a la otra personas te das a mirar que no son
Cosas que otro ser humano no tenga en el sentido
De cosas que podes comprar;

Ejemplo es feliz porque se algo nuevo
Y tu te miras a ti y dices ojalá yo pudiera ser feliz
De esa forma y mirar desde su mundo porque para mi
Hace mucho que nada de eso me hace feliz como
Yo creo.

Lo caro de eso es la visión de esa persona.

Je suis human je, ne suis pas parfait

Je ne suis pas parfaite, je suis un être humain, alors je pleure encore.

Quand je ne me comprends pas, je pleure encore quand ma colère m'envahit, je pleure encore parce que tout est comme ça.

Lloro de nuevo.

Cuando no me entiendo, lloro de nuevo

cuando la ira me domina, lloro de nuevo

porque todo es así.

Ya no se lo que soy

Tal vez nací para otro destino

Pero aun no se me dice

O tal vez aun no existo.

No puedo llorarte

Yo existen las, lágrimas
No existe se ha ido dejando
Un perplejo abismo
No existe, ya no existe
Tiene rabia.

Ya no llora, tiene rabia
Se ha vuelvo enemigo
Del llanto.

Ya no tiene lágrimas.

No soy tan extraña como se dice

Con exactitud no soy tan extraña como se dice ni aburrida
simplemente no soy como todos.

Yo soy los libros que escribo, soy versos, existo de manera en que no se entiende.

Soy un dibujo complicado para el que no es artista, soy una sinfonía.

Soy un apreciación

Y si me muero

Abrázame y si me muero aun estarás tu
Se que a hora eres feliz el cielo te guarda
Y Dios siempre te bendice, como su hijo
Ojalá, me abraza.

Cuando me esté muriendo, así
Entender que nunca te fuiste

Siempre te amo.

Siempre te quiero
Si tan solo, no te fuiste
Yo estaré.

Y si jamás te fuiste
Gracias por
Jamás abandonarme.

Gracias querido.

No se quede con la bruja

No se quede con la bruja pues
No saldrá de la bruja, la bruja
Es bruja y más bruja que
Esa no.

Eso es de Brujas.

Las personas como yo

Las personas como yo son tristes
Llevan una tristeza que se lleva
La alegría.

Las personas como yo mueren
Jóvenes, porque pintan
Su sonrisa.

Las personas como yo
Saben que existir a veces
Significa morir.

Morir.

Las personas como yo
Tratan de sonreírle a la

Vida.

Las personas como yo
Solo aprecian dormir
Para vivir.

Espiguitas

Me ha matado el idiota
Me ha matado mientras
El conoció con quien casarse.

A mi me mató, dijo te amo
El idiota y se estaba quedando
Calvo.

Ya tiene canas el estúpido
Y dice que aun tiene 30 años
Aun es “joven”.

Aun es joven y muy tacaño
Soy “generoso” dijo el
Tacaño, tengo dinero.

“siempre tengo dinero”

Dijo el calvo, me caso solo

Con jóvenes y aun soy
Inmaduro y tacaño.

Voy sin ti

Voy sin ti por la vida porque ya no eras
Mi vida, voy sin ti y eso está bien
Estoy aprendiendo a vivir.

Voy sin ti, aunque me dijiste
Que no, no eres nadie
No eres.

Voy sin ti.

Introducción 1

las personas dicen que la soledad es algo que uno data para uno, yo no voy a esa palabra no tenía amigos porque siempre me dejaron sola y aprendí a estar sola porque me toco estar sola y cuando alguien quería mi amistad no era de mi agrado;

Quiero a la soledad porque nunca me abandono,

Los gatos

Tal vez el único idioma que más comprendo es
El de los gatos, que nunca están para nada
Ni nadie y cuando están

Te rasguñan, a veces te miran
Como presintiendo tu nostalgia.

Siempre saben donde volver
Quien los ama y quien no
Llevan en sus ojos la ternura
De quien los ama y un rasguño
Para ti.

Prefieren su soledad
Pero cuando se acercan a ti
Son como un destello.
Así son los gatos.

Gatos.

Cuando seré feliz
Cuando se marchen los augurios creo
A veces tengo todo para ser feliz
Pero me vuelvo loca.

Quiza es que estoy comprendiendo
La vida que soy pesimista , comprender
La vida es entender que todo parece
Una comedia triste, una que siempre
Seguirá siendo comedia.

Algún día tendré que ser feliz.