

POEMARIO..
MÍRAME PERO NO ME TOQUES
SONETOS, SONETILLOS, DÉCIMAS, ENÉADAS

LUIS PÉREZ QUINTANA

MODO DE SINOPSIS

VATES DEL VERSO CLÁSICO

Los vates del verso clásico, somos hoy
afortunados
de no vivir día a día, del arte muy
marginados
siendo allá donde se precie, con buen
gusto, agasajados.



Que el buen arte nunca muere, resulta tan evidente
que nadie mostrar se muestra, ajeno e indiferente
aunque de lejos le suene, tan singular referente.

Será que sacando el verso, rimado de la chistera
invitar a componer, podríamos a cualquiera
y a disfrutarlo de veras, cuando al tiempo se leyera.

SONETO

MAL TERMINÓ MI INFANCIA

Tan mal y pronto terminó mi infancia
que nulos fueron todos los apagos,
y crueles se forjaron ya mis egos
que apenas si dejaron su constancia.

Decir pudiera que de forma rancia
se formaron bastantes desapegos,
que después caminaron juntos, ciegos
por supuesto, según la circunstancia.

Quién sabe si salí del paraíso
para meterme en el infierno puro
y duro, sin un dios que me consuele

puesto que así el sistema ya lo quiso,
poniéndome delante siempre un muro
motivo por el cual mi alma se duele.

SONATINA

INSEGURO E INCIERTO

Inseguro e incierto se muestra mi presente,
será que siendo a posta demasiado consciente
haciéndome yo un lío pies con bola no doy,
quizás porque muy lejos de saber lo que quiero
sometiéndome al yugo engañarme prefiero
aunque saber no sepa si haciendo el tonto estoy.

Quiera Dios que me deje de vanas fantasías
cuando de contenido están todas vacías
a ojo de buen cubero, según puedo prever.
Que si tan a las claras se muestra la evidencia
me basta un exhaustivo examen de conciencia
para dilucidar que es lo que debo hacer.

Quién sabe si echándose la vida toda encima
tan cascada y si fuerzas se siente la autoestima
que a punto puede estar de perder la razón,
si falto ya de tiempo igual no rectifico
y sin venir a cuento la vida me complico
es que soy a propósito todo un gran cabezón.

Ojalá vaciar pueda de loros la cabeza
que dejando me están hoy día de una pieza,
debiendo lamentar algún que otro revés,
que entre bromas y veras me deja sin alientos
porque en añicos crujan todos los sentimientos
porque existir no existe un antes ni un después.

A saber si buscando diferente acomodo
hundido me las viera solo en mitad del lodo,
sin llegar a entender que la realidad
ante cualquier obstáculo se termina imponiendo
sin que valer me valga ningún sutil remiendo
que honor pueda prestar a la pura verdad.

Duda caber no cabe que mente colapsada

a gusto no se siente yo diría con nada,
al recordar las penas por las cuales pasó,
si aquello que se quiso nadie jamás lo olvida
ni que pasar se pase el resto de la vida
si es que fiel a su esencia también se comportó.

Sin embargo, a nacer volvería de nuevo
que si alguna vez las lágrimas me bebo
bastante merecidas las habré de tener,
que los mismos errores también cometería
una lección a tiempo tan mal no me vendría
si bastante más práctico hoy me ayudara a ser.

Porque amargarse en vida no merece la pena
cuando tan cruel resulta saber que la condena
a la fosa común pronto me llevará
sin que cumplir en vida se cumplan mis deseos
dado que no me zurzan por meterme en jaleos
donde sorpresa alguna, nuevas me traerá.

SONETO

NOSTALGIA DEL PASADO

Hoy no siento nostalgia del pasado
porque después de echar rodilla en tierra,
cualquier peligro de verdad me aterra
al verme, pienso, igual de abandonado.

Fácil me considero ya cascado
para seguir luchando en esta guerra,
a la cual mi razón nada se aferra
según el andamiaje está montado.

Así, a veces metido en mi guarida

me siento frágil, débil e inseguro,
al ver como se inventan disparates

aquellos que de forma tan suicida
deciden sin pudor nuestro futuro
a base de amañar sus alicates.

DÉCIMA ENDECASÍLABA

QUIEN SABE

Quién sabe si vestir turbante y toga
supone en nuestro ambiente muy mal rollo,
si por menos de nada cualquier pollo
te montan y te cuelgan de la soga.
Practicar yo prefiero siempre yoga
que ese músculo afín me tranquilice
y que nadie los rizos hoy me rice
mientras me satisfaga la faena
que no quiero morir yo con la pena
de no gozar de cuanto en vida hice.

SONETO

LA RISA ENTRE IRONÍAS

La risa de los listos no despierta
en los pueblos mayores simpatías,
porque maestros son en ironías
y ninguna verdad la dan por cierta.

Quizás porque la gracia ofrecen muerta,
oculta tras las falsas teorías,
si al fin y al cabo, todas van vacías,

que medio mundo vive ya en alerta.

Así el tímido va despabilando
harto de que se rían en su cara
como si de verdad fuera un objeto,

pero gracias a Dios, va despertando,
porque sin pegas la razón le ampara
y ya por ley merece más respeto.

SONETO

SIN PAN NI GLORIA BAJO EL BRAZO

Yo que me presenté por estos lares
sin pan ni gloria alguna bajo el brazo,
hoy mis presas al vuelo yo las cazo
con precisión, diría, incluso a pares.

Igual pulpos me da, que calamares,
si pudiendo evitar un arañazo
agradezco un manjar con un abrazo
que bueno soy haciendo malabares.

Y gracias a los cielos hoy daría
si acaso la fortuna con mis huesos
dejara de mostrarse tan austera,

puesto que desconozco todavía
si acabar acabaran los excesos
empeñando mi vida toda entera.

ENÉADA

HILA QUE TE HILA

El mundo de agradecidos no presume muy sobrado
quien sabe, si por las musas, camina tan machacado
que incluso hasta el mismo Dios, mal se apaña destronado.

Bien lo sabe el gobernante, que asumiendo aqueste reto

un virus tan malicioso, nos endilga por decreto
y que conste que mis dones, a diario los comprometo.

Así hila que te hila si nos dieran la patada
mejor será confesarse a diario con la almohada
donde fácil hallaremos la solución acertada.

SONETO CAUTIVO

ANCHA ES CASTILLA

En una ratonera
hoy día se convierte la ciudad
si es que entre tanta absurda mezquindad
me parece que vivo en una madriguera.

Pues tanto despropósito a mí me desespera
si aquí te matan, a decir verdad,
sin temor a violar tu intimidad
en mitad de la acera.

Que si a vivir obligan en manada
debiendo obedecer al fin como corderos
la vida se convierte en pesadilla,

y tanto que si el poder, dándonos la patada
nos acusa de ser filibusteros
justo cabe decir que bien ancha es Castilla.

SONETO

TIEMPO PASÓ SIN DARME CUENTA

Mucho tiempo pasó sin darme cuenta,
que a través de una infancia cruel y dura
cara sería luego la factura,

incluso rebasando los setenta.

Pues hoy aún mi ombligo se lamenta,
al recordar como un sabueso cura
se entretuvo en llevarme a la locura,
de forma vil y a la sazón violenta.

Porque largas y oscuras son las noches
cuando aún me despierto desvelado
creyendo ver al diablo en el infierno,

mientras el avisulado entre derroches
al margen se sitúa del pecado
al importarle su sermón un cuerno.

SONETO

A DURAS PENAS

A duras penas presumir intento
mostrándole a la gente mi locura,
y quién sabe si siendo un caradura
vender a nadie logre aqueste cuento.

Y no será por falta de talento
que aliviar no pretendo mi amargura,
si a pagar no me niego la factura
ni tampoco a pulir mi pensamiento.

Será que de los pleitos me las piro
y aunque tal vez parezca incoherente
reñida conmigo está la paciencia,

como si en cada espejo que me miro
ya resultara viejo y diferente
a buen seguro, ajeno a mi conciencia.

ENÉADA

CUANDO LA MENTE DELIRA

La mente de vez en cuando, yendo a su bola delira
y si encima aqueste mundo, del revés a veces gira
puede que cierre compuertas, por obviar tanta mentira.

Que si el clima tan adverso, a la fiesta va y se suma
no me extraña compañero, que falta de aire tu pluma

víctima sea también del estrago de la bruma.

Pues siendo el cambio climático, en la actualidad un hecho
que perturba la existencia, el mundo medio desecho
del ser humano en concreto no puede estar satisfecho.

SONETO

ENTRE SUEÑOS Y PESARES

Quiera yo que entre sueños y pesares
nunca mis labios pierdan la sonrisa,
cuando cambiar incluso de camisa
me hacer sudar de corazón a mares.

Pues subir no pretendo a los altares
ni que muerto me recen una misa,
que sólo de pensarlo da la risa
y alimentar no quiero malabares.

Y no sin pena sudo yo mi almuerzo
aunque contarla mucho me molesta
cuando tanta injusticia aún persiste,

donde el fruto lo saco del esfuerzo
y nada vale más de lo que cuesta
si ninguna otra vida, igual existe.

SONETO CAUTIVO

FÚTBOL Y TOROS

Mal huele aqueste asunto,
aunque morir el monstruo pronto muera
matando, y revolcándose en la acera
por querer darle fin a nuestro CONTRAPUNTO.

Que el primero a propósito, dando el callo me apunto
próximo a comenzar la primavera,
porque metiendo caña a la sesera
el fin no pierda punto.

Que en un país de fútbol y de toros
aplicar sin problemas pueden la ley mordaza
que nada tienen que envidiar a Franco,

ni tan siquiera a cuando atacaban los moros
amenazándonos con gas mostaza
si con tal de medrar nadie parece manco.

SONETO

JUSTOS POR PECADORES

Tras perseguir mi libertad posible
sigo el rastro del sol en su camino,
ojalá que mi olfato sea fino
y el atracón no me resulte horrible.

Porque podría resultar terrible
volverme loco y divagar sin tino,
por culpa de las juergas y del vino,
tema sin discusión aborrecible...

Porque a veces desciendo a los infiernos
a comprobar que justos sin pecado

entre el lodo se pudren inocentes,

que la culpa la tienen los gobiernos
cuando el rey por sus vicios arrastrado
bien sabe que nos somos consecuentes.

SONETO

ATRAVESANDO MARES Y MONTAÑAS

Atravesando mares y montañas,
quién sabe si al capricho de los vientos
malogrando se fueron sentimientos,
al mezclar el placer con las castañas.

Pues por docenasuento las hazañas,
en las cuales los falsos fundamentos
se basan aumentando los tormentos,
carcomiendo de veras mis entrañas.

Pues la toalla nunca yo la tiro
sin que un solo atractivo me retenga
a lomos del caballo que me toque,

y tanto que si fallo me las piro
porque razones lúcidas no tenga
para poder modificar mi enfoque.

SONETO

SOLO Y SIN DEFENSAS

Al despertarme solo y sin defensas
el cielo se me viene todo encima,
porque al sentirme mal y sin estima
las sonrisas resultan siempre tensas.

Porque vacías tengo las dispensas
y demasiado sé quien hoy me tima,
cuando al poder al más ladrón se arrima
buscando sin remilgos recompensas.

Tampoco voy a ser siempre el primero
en dar un paso sin mirar al frente
si me puedo llevar una castaña,

pues sobrado no vivo de dinero
y soy bastante hábil y consciente
al abrir mi morral cada mañana.

ENÉADA

FÁCIL NO RESULTA LA VIDA

Fácil nadie nos lo afirma, que llegue a ser esta vida
a no ser que un cabra loca presumiendo de suicida
cualquier tipo de imposibles a las fuerzas del mal pida.

Que nunca, ni Dios lo quiera, nos falte el pan ni un buen vino,
que si encima se nos tuerce con ciclones el camino
será mejor que borrachos pronto perdamos el tino.

Creo que bastante inhóspito se está volviendo el planeta
que si a mano nadie tiene una oportuna receta
mejor no construir la casa cerca de cualquier cuneta.

SONETO

CON NADIE ME ENTROMETO

No quiero convertirme en un objeto
sin voluntad y falto de valores,
que a medio mundo salve sus honores
a cambio de abusar de mi respeto.

Yo de nadie me burlo ni entrometo
tratando de sacarle los colores,
y aunque tampoco le regale flores
mucho me esfuerzo en parecer discreto.

Pues quien disfrute siendo un buen esclavo
bastante poco su valor estima
siquiera por un plato de lentejas,

aunque quizás su pundonor alabo
porque si por llegar sano a la cima
se salva, olvidará todas las quejas.

SONETO INGLES

OBRAR SIN TRAICIONAR A LA CONCIENCIA

Obrar sin traicionar a la conciencia
ofrece a la salud muchas ventajas,
que al disfrutar en paz con diferencia
a su dueño le sobran las alhajas.

Que beneficios tiene ser honestos
y mucha enfermedad la hipocresía,
porque de frente lloverán los tiestos
como si fueran jarros de agua fría.

Si disfrutar se puede con muy poco
y mucho más aún si se comparte,
lo digo aunque me acusen hoy de loco
quienes del contubernio formen parte.

Igual me siento yo muy diferente
de quien toma del mal su referente.

SONETILLO

NAVIDADES BLANCAS

Navidades blancas quiero
como mis sueños brillantes,
que rindan a los viandantes
su homenaje más sincero.

Que se quiten el sombrero
y demuestren sus talantes,
con sus miradas vibrantes
a Jesús en el madero.

Porque las fiestas merecen
un gran alto en el camino
donde todos los humanos,

vean que sus hijos crecen,
según cuenta el adivino
darse pudiera entre hermanos.

SONETO CAUTIVO

PECAR ES DE HUMANOS

Si el pecar de de humanos
admitirlo a propósito me cuesta,
y mucho, dado el caso, me molesta
que encima se aprovechen bastantes ciudadanos.

Pues conocer conozco a cuantiosos paisanos
que se pasan la vida igual de fiesta
que pecando de forma manifiesta
se sienten tan ufanos.

Que si el sistema todo lo perdona
rezando padrenuestros con sus avemárias
todo resulta al parecer perfecto,

y así es como el terreno del corrupto se abona
llenando la razón de fantasías
cuando no de creencias piadosas por defecto.

SORSONETE

ILUSIÓN QUEDA POCA

No va con mi sentir ni con mi osario
compartir los poemas que no siento
diríase de buenas a primeras,
porque justo al contrario
descargo más que miento.

Pudiera ser que harto de quimeras
parco me he de mostrar e irreverente
cuando lo que me hiere igual me choca,

y ya mis primaveras
fijan su referente.

Así que ver con más cautela toca
según la circunstancia
quien ronda por delante,

si es que quedando lejos nuestra infancia
ilusión queda poca
que encantar nos encante.

SONETO DEL FUTURO NADA ESPERO

Hoy ya que del futuro nada espero
disfruto como puedo del presente,
siendo de cada instante muy consciente
cuidando como un lince mi trasero.

Pues no en vano acabé de marinero
mirando al horizonte desde el puente,
por si una ola surgía de repente
y en peligro ponía mi velero.

Hoy porque del pasado más remoto
tan sólo sus extremos me vigilan
a dormir no me atrevo relajado,

porque nervioso estoy como una moto
por si los poderosos espabilan
y sin pelo me dejen trasquilado.

SONETO BAUTIZADO SIN PERMISO

Porque me bautizaron sin permiso
intransigentes fueron las creencias,
y duras con dolor las penitencias
hasta romper mis sesos sin aviso.

Seguramente así mi madre quiso
salvarme de presuntas inclemencias,
que sumadas al tren de las carencias
de mí hicieron un hombre tan sumiso.

Así la educación a palos duele
como si respirar fuera pecado
y costara el perdón una fortuna,
pues hoy día la fe muy mal me huele

dirigida tan bien por el Estado
que vergüenza no tiene ya ninguna

SONETO CAUTIVO

A QUIEN DE FRENTE ESCUCHA

Quien escucha de frente
sin duda tiene todos mis respetos,
si es que con comentarios tan escuetos
de cuanto se discute se muestra consecuente.

Igual amaestrado a tiempo el inconsciente
los humanos se muestran más discretos,
ojalá los sobrinos y los nietos
tengan hoy don de gente.

Es cierto que el sistema igual no ayuda
mucho a que la manada reaccione al instante
de forma convincente y adecuada,

al ver como funciona, que todo se la suda,
cuando sólo la fiesta es lo importante
si el resto de cuestiones no significan nada.

SONETO

CUANDO LA VIRTUD AGOTA

La prepotencia del virtuoso agota
a todo zascandil que esté curtido,
aunque siendo imprudente y atrevido
dormir pudiera con la cara rota.

Que por ladino nada se le nota
hasta que yendo igual de presumido,
mostrarse se proponga divertido
y su maldad en la nariz le explota

Que quien mal anda, dicen, mal acaba,

y merecido, al parecer, lo tiene
por llevar una vida de tramposo,

si con desprecio al primo maltrataba
que al encontrar ahora quien le frene
librarse no se libre del acoso.

ENÉADA

EL CARIÑO NO FUNCIONA

El cariño no funciona con absurdos ademanes
porque ni multiplicándose, hoy los peces con los panes
podrían llevarse a término nuestros más ansiados planes.

Espero que tu cerebro, con mi actitud no se ofenda
porque con uñas y dientes, hoy a defenderse tienda
una vez que de los ojos, logre quitarme la venda.

Pudiera ser que el cariño, ni se compra ni se vende
como dice la canción, si de su magia depende
que nunca muera el amor sin propósito de enmienda.

DÉCIMAS ESPINELAS

ASUNTO DEL VIRUS

Sin beneficio los días
hoy no tienen aliciente,
si la vida de repente
deja de dar alegrías.
Que si del bulo te fías
sin salida ya me veo
que un panorama bien feo
se presenta por delante
si este virus nos da el cante
día a día ya lo creo.

Ojalá que el mal se fuera
pronto por arte de magia,
si es que a diario nos contagia
como nadie supusiera.
Tanto que la vida entera
nos amarga compañero,
sobre todo al que dinero
para tratarse no tiene
si bien haya a quien conviene
llevarnos al agujero.

SONETO

BASADO EN LA EXPERIENCIA

De sobra sé basado en la experiencia
que el silencio no alivia cicatrices,
aunque siguiendo absurdas directrices
tapan remordimientos de conciencia.

Igual necesitemos más paciencia
para no protestar y ser felices,

aunque si nos machacan las narices
ya nos amargarán la convivencia.

Porque dentro se pudre la basura
dañando sin pronóstico la mente,
antes de que nos saquen hoy los ojos

yo me niego a pagar cualquier factura,
que por vivir contraiga de repente
sin reprimir a diario mis antojos.

ENÉADA

OJALÁ

Ojalá vivir pudiéramos y respirar tan tranquilos
capaces de controlar a diario todos los hilos
sin que atacar nos ataque ningún tipo de bacilos.

No quisiera yo pecar hoy día de masoquista
cuando a menudo me paso, presumiendo de optimista
por más que la situación por necio se me resista.

Ojalá la poesía, hoy me sirva de placebo
cuando a decir mis verdades, como puños yo me atrevo
y al final dejar me deja, es un decir, como nuevo.

SONETO

LA MENTE TODO LO DIGIERE

Aunque la mente pronto lo digiera
de nada estoy del todo muy seguro,
cuando el camino me resulta duro
y remedios no llevo en la chistera.

Tanto que prometer me desespera
si escalando me veo solo un muro,

que fácil no se muestra mi futuro
cascando mi razón la vida entera.

Cuando admitiendo todos mis errores
pido que el pensamiento se desnude
y me defienda a solas sin apoyos,

que yo lo entenderé de mil amores
si con sus argumentos me sacude
pidiendo que me deje ya de rollos.

SONETO

SIN PARARME A PENSAR DEMASIADO

Sin pararme a pensar hoy demasiado
siento como mi cuerpo se resiente,
porque de los problemas es consciente
y del tormento luce demacrado.

Pues se puede sentir manipulado
por cualquier desalmado delincuente,
que destrozar destroza su presente
con síntomas de enfermo desahuciado.

Igual al no poder con los dolores
de rodillas se arrastra por austero,
viendo que ya no existe más futuro

que el que se pueda oler de los amores,
si disfrutar se puede sin dinero
si es que indemne se sala del apuro.

SONETO

CORRER DELANTE DE LAS PENAS

Delante de las penas siempre corro
pretendiendo escapar del laberinto,

en el cual de momento nada pinto
a no ser garrotazos por el morro.

Pedir quisiera por favor, socorro,
y quitar de la boca ese precinto,
ante el cual quienes pegan con el cinto
a diario se comportan como el zorro.

Porque sufrir no quiero consecuencias
si del peligro escapo por los pelos
al hacer sin prejuicios mi trabajo,

pues astutas serán sus eminencias
ocultando con lodos mis consuelos
aunque piensen que soy un tipo majo.

SONETO

CARRETERA Y MANTA

No será el sol, diría, suficiente
quien me sufrague el peso de la duda,
y que al refugio de la droga acuda
porque busque el cariño de la gente.

Acaso me resulta deprimente
que cualquier demagogo me sacuda,
incluso sin pedirle más ayuda
que aquella que me surja de repente.

Quizás llevado al fin por la avaricia,
al convertirse el mundo en un desecho
tomar decidido carretera y manta,

pues falsa me resulta la noticia
que justifique aquí cualquier derecho,
si la felicidad se me atraganta.

SONETO

ARRUINAR NO QUIERO MI DESTINO

Ni regando de perlas el camino
cómplice yo sería del tirano,
puesto que fuera estúpido y en vano
arruinar sin reparos mi destino.

Loco sería y a la par sin tino
que después de quedarme viejo y cano,
al poderoso ayude tan ufano
que la virtud me importe ya un comino.

Porque si honesto al parecer funcione
nada bajo la mesa se me esconde
que no levante pronto la sospecha,

pues mi voz cambiaría igual de tono
si de la propia voluntad depende
que la tripa descanse satisfecha.

SONETO

TODO LO QUE LATE EN MIS ENTRAÑAS

Si todo lo que late en mis entrañas
sólo huele a dolor y desconsuelo,
que nadie me regale su señuelo
si conserva el sabor de sus patrañas.

Pues de nada me valen las hazañas,
si quien logra tomarme siempre el pelo
en arruinarme pone tanto celo,
que por doquier esparce sus cizañas.

Como si mi destino se empeñase
en traerme de vuelta al cruel pasado,
cuando repleto yo de obligaciones

carecía también de toda base

para ser sin pudor considerado
señor y dueño de mis propios dones.

DÉCIMAS ESPINELAS

ANCIANO DELIRANTE

Si rico es nuestro lenguaje
aquí los pedantes sobran ,
que por redichos ya cobran
aunque en el habla no encaje.

Igual mucha paja el paje
va y remueve en su cabeza,
si entre rezó y rezó reza
lo que enseña su doctrina,
cuando aquí todo el que opina
a delirar justo empieza.

Que anciano soy delirante
en la cresta de la ola,
viviendo igual a mi bola
y tirando hacia delante.

Pues que me den hoy el cante
en mis cálculos no cuela,
que pasar la noche en vela
dándole metralla al coco,
me mola bastante poco
y dormir me encanta tela.

SONETO CAUTIVO

CARENTE DE ILUSIONES

Carente de ilusiones
ante un presente patético y oscuro,
traer no puede nada bueno, auguro
si es que tanta catástrofe nos pisa los talones.

Que los culpables sean unos cuantos bribones
no lo dudo que caza nos dan, lo juro,

si es que empujándonos hoy contra un muro
nos tocan los cojones.

Si es que en nadie se puede ya confiar
con tanto falso bulo, de hiel contaminado
sin probar la certeza de las fuentes,

si lo que a los políticos hoy importa es medrar
mientras el pueblo vive tan confiado
por ignorar a posta todos los referentes.

ENÉADA

FELICES EN APARIENCIA

Para mí no habrá clemencia, en este mundo de locos
donde según se desprende, cuerdos quedan ya muy pocos
y ganar ya no ganamos, para contar los sofocos.

Pues lejos toda creencia, de que la gloria en el cielo
nos espera, se convierte, en morir del desconsuelo
sin que ninguna ilusión nos lleve a medrar con celo.

Tanto que si en un calvario se vuelve nuestra existencia
cándidos hemos de ser los humanos en esencia
para proseguir mostrándonos felices en apariencia.

SONETO INGLÉS

EL MISTERIO SOBRE CUAL CABALGO

Puesto que mogollón me preocupa
ese misterio sobre el cual cabalgo,
al tener que mirar todo con lupa
para ejercer de mago yo no valgo.

Y porque soy mortal seguramente
cualquier debilidad me desmorona,
dejándome desnudo de repente
sin seguro, sin techo ni corona.

Hoy ojalá de sueños me emborrache
y en la mar me visiten las sirenas,
hasta que de sus cantos yo me empache
y del alma me borre ya las penas.

Porque no soy un héroe trámoso
libre quiero escapar de todo acoso.

SONETILLO

DEMOS GRACIAS A INTERNET

A internet gracias le demos
si a diario nos saludamos,
y versos intercambiamos
sin que al papel ojo echemos.

Dentro de poco veremos
como si el papel usamos,
será por si investigamos
al pariente en sus extremos.

Pues lo digital se impone
sin que hacer se pueda nada
que al negociante le impida,

hacer que quien no razone
hoy se le dé la patada
es un decir, de por vida.

SONETO

MEDIO MUNDO PENA

De hambre y de guerra medio mundo pena
mientras la otra mitad bien se divierte,
porque nacer nació con buena suerte
y a dormir no se va nunca sin cena.

Igual crecer se deja la melena
y con sus locos vicios se pervierte,
que más allá, quien sabe, de la muerte
garantizada tiene su faena.

Y como bien parece, dice el dicho,
Dios los cría y el diablo va y los junta,
porque la boca cruel que los bendice

sus perlas guarda, tal que fuera un bicho,
que no admitiendo charla ni pregunta
siempre ocurre, al final se contradice.

SONETO INGLÉS

EL RECUERDO ME TIENE FRITO

Es el recuerdo el que me tiene frito,
el que a soñar me lleva por la noche
y que si no lo logro igual me irrito,
víctima de cualquier sutil reproche.

Porque si vela al paro me mantiene
hasta desfallecer de madrugada,
bien pudiera pasar que me envenene
y todo me supiese igual a nada.

Porque crear un mundo yo quisiera
a base de cariño y fantasía,
donde no exista coste ni barrera
al poder compartir tanta alegría.

Ojalá que los sueños nunca acaben
y que desde los púlpitos se alaben.

SONETO CAUTIVO

ES DE BIEN NACIDOS SER AGRADECIDOS

Agradecer nobleza
gustoso, encierra todo ser humano,
cuando muy rara vez contesta en vano
si es que con semejante coyuntura tropieza.

Pues a menudo creo, que por naturaleza
en un ambiente pulcro, honesto y sano
tan a gusto me muevo, yendo al grano
según lo que se cueza.

Sorprendente resulta que con mimo
trato de contestar a quien de igual me trata
como si lo tuviera frente a frente,
tanto que por principios cualquier detalle estimo

de la forma que sienta más sensata
siendo con mis carencias de veras consecuente.

SORSONETE

POR COMER DE GORRA

¿Qué le importa al destino una promesa
si al mundo a disfrutar hemos venido
si en un abrir y en un cerrar los ojos
en el alma me pesa
que un malandrín he sido.?

Que siendo muy variados mis antojos
besar no me gustaba mucho el santo
aunque comer comía bien de gorra,
a veces los despojos
callado a cal y canto.

Pues temiendo me manden a la porra
limpiar limpio el felpudo
y hasta loza friego,

que si a comer a casa ajena acudo
a sus normas me pliego
como lo hiciera un mudo.

SONETO

MUERTO AL HOYO

Si encontrara un sutil punto de apoyo
en mis entrañas, ya tendría acceso
para poder abrir cualquier proceso,
antes de que me manden muerto al hoyo.

Porque si no, brutal sería el rollo
si el juicio se alargase ya en exceso,

y soportar no se pudiese el peso
ni las presiones del ladrón del pollo.

Y es que si la justicia no camina
porque las prisas al fiscal revientan
tendremos que inventar algún conjuro,

con el cual el ladrón de la gallina
verá si en la prisión los huevos rentan
al tener que romperlos contra un muro.

SONETO

MURALLAS Y ACOMODOS

Hoy levanto murallas y acomodos
que me distancien del dolor injusto,
porque ante los peligros yo me asusto
y moverme no quiero entre los lodos.

Tampoco quiero utilizar los codos
para con mañas proteger mi busto,
porque me moriría igual del susto
si recurrir tuviera a malos modos.

Quizás reconocer dormido quiero
que en mi memoria el hielo se derrita
cuando ya no funcionen las neuronas,

pues trabajo me cuesta estar entero
si andar tuviera mi razón maldita
porque al acecho esté de las personas.

ENÉADA

COMPARTIR A DIARIO

Nos oculta el compartir el mejor de los secretos
cuando nobles nos mostramos generosos y discretos

porque a nadie se le pierda nunca jamás sus respetos.

Que los mejores halagos, en justa correspondencia
no sean por compromiso, sabiendo que la apariencia
en su seno más recóndito sólo oculta indiferencia.

Yo diría que la calma con mucho esfuerzo se adquiere
cuando jamás a propósito al vecino se le hiere
aunque en el mismo demonio mañana se convirtiere.

SONETO

DEJAR RAÍCES

No necesito aquí dejar raíces
porque no espero recompensa alguna,
porque mañana mi mayor fortuna,
será morir también sin cicatrices.

Quizás porque olvidando los matices,
con mi mano alcanzar quiero la luna,
aunque naciendo yo de humilde cuna
comer no comeré muchas perdices.

Así de niño mogollón soñaba
porque el pasado bien lleno de heridas
no me solucionaba los problemas,

tanto que a mis narices engañaba
poniéndole delante de las bridas
sin soluciones cantidad de esquemas.

SONETO INGLÉS

CAMBIAR LA SUERTE

Vivo tratando de cambiar mi suerte
porque enterrar no quiero aún mi orgullo,
quizás pensando que al final la muerte
en silencio vendrá como un murmullo.

Pues aunque deba defender verdades
como puños, tampoco yo me rindo,
que lejos quiero estar de enfermedades
aunque de mis placeres no prescindo.

Quién sabe si la vida fuera lucha
y la muerte descanso merecido,
ya que riqueza no amontono mucha
que me dejen en paz los astros pido.

Quizás porque no soy muy vanidoso
morir no me planteo tan dichoso.

SONETO

QUIERO PARECER HONESTO

Quisiera prescindir de intermediarios
que cobren por el aire que respiro,
dispuestos a pegarme incluso un tiro
si dudaran cobrar sus honorarios.

Y hasta pudieran existir notarios
firmando sin mirar cualquier papiro,
sabiendo que en la cueva del vampiro
cada miembro se fija sus salarios.

Porque quisiera parecer honesto,
y serlo de verdad día tras día
hasta el mismo momento que me muera,

pues la mentira mucho la detesto
aunque viejo no sea todavía,
ni mucha pasta lleve en la cartera.

SONETO CAUTIVO

ADMITIR LOS ERRORES

Admitir los errores
nos sirve de terapia, dios mediante,
para que no nos lleve por delante
cantidad de fracasos, presa de los horrores.

Porque si para gustos se hicieron los colores
mucho nos esforzamos hoy, no obstante,
en conservar intacto lo importante
siempre de mil amores.

Que si sinceros fuesen los poetas
verdades como puños en verso escribirían
sin que se oculte suspicacia alguna,

pues quedando las culpas muy atrás y obsoletas
apenas de provecho servirían
desde que por sí solos salimos de la cuna.

ENÉADA

COMPARTIR LA PATERNIDAD

Debiera ser un milagro el compartir la alegría
que significa ser padres, cuando juntos, día a día
tan singular buena nueva una gran fiesta sería.

Que siendo asunto de dos, tan bello acontecimiento
más natural nada existe que se comparta el evento
con la debida atención, con ternura y sentimiento.

Pues nunca sobra un detalle y tanto que se agradece

cuando libre de ataduras, por la vida el amor crece
y aquí sin lugar a dudas, el fin la pena merece.

SONETO

LA SOLEDAD AMIGA DE VIAJE

La soledad no es mala compañera
si uno se empeña en controlarla, amigo,
que si a mi bola componer consigo
conservarla procuro yo a mi vera.

Que nadie me coloque una barrera
que impida la expresión que va conmigo,
y que si su bondad me avala, digo,
habrá de ser mi digna mensajera.

Ojalá no se canse y me abandone
al ponerme en la boca algún candado
y en las manos diabólicos grilletes,
porque hablando de versos se supone
quien sabe, molestemos al Estado
al que sólo le importan los billetes.

DÉCIMAS ESPINELAS

MI VOZ ES MI POESÍA

Mi voz, es mi poesía
que clama justicia al cielo,
si entre tanto desconsuelo
triste campa mi alegría.

Así toda fantasía
deja de tener sentido
por lo que algún gesto pido
al común de los mortales,
que siendo tal para cuales
tan poco hemos aprendido

Que por mentar a Don Sancho
yo me tiro de la panza,
por si el tino no me alcanza
y al carro otra vez me engancho.

Así me quedo más ancho
que largo, si lo servido
suelo dar por lo comido
al noble de Don Quijote,
si temiéndome un azote
es que alguno he recibido.

ENÉADA

GRACIAS

Por tus palabras sinceras, estoy muy agradecido
y como es de suponer, que continúes te pido
siendo tan buen compañero, como hasta ahora lo has sido.

Que si la mente bien lúcida, a Dios gracias nos mantiene
que nadie en su sano juicio, parar jamás nos ordene
porque de cuanto escribimos, ningún beneficio obtiene.

Pues hoy compartiendo versos pasamos juntos el rato
que si locuaz no resulta, aqueste humilde alegato
yo al menos lo considero justo y de lo más sensato.

TETRÁSTROFO MONORRIMO O CUADERNA VÍA

LA SABIA EXPERIENCIA

Igual siendo producto de multitud de engaños
veo como de prisa se me vuelan los años,
que a pensar hoy me inclino vacío y sin apaños
sin servir para mucho entre propios y extraños.

Será igual hoy que ayer que entre tantos mafiosos
aplaudir por la cara me cuesta a los famosos,
siempre que rodeados de pícaros ansiosos

convertidos terminan en bichos peligrosos.

Porque víctima fui de cantidad de enredos
acabé cobijándome solo en mis propios miedos,
por temor a pillar me entre medias los dedos
al negarme a seguir indefinidos credos.

Ojalá en todo instante la máxima prudencia
me asista en este mundo, porque actuando a conciencia,
deje ver lo mejor de mi altruismo en esencia
compartiendo cultura con mi sabia experiencia.

SONETO

ATADO A PEREGRINAS MLDICIONES

Atado a peregrinas maldiciones
fui creciendo de joven, obediente,
hasta el punto de ser indiferente
a tener que cumplir obligaciones.

Sanas podrían ser las intenciones
que del poder llegaban de repente,
pero que sin futuro ni presente
a salvo nunca estuve de follones.

Y no en vano creció mi escepticismo
que hoy día apenas si me creo nada
de cuanto mis narices atraviesa,

pues repleto cabalgo de cinismo
llevando la escopeta bien cargada
que bien lo sabe Dios cuánto me pesa.

SONETO

UN CALVARIO

Cuando la vida se convierte, creo,
en un calvario rudo y permanente,
mejor será drogarse de repente
aunque a nadie le alabo yo el deseo.

Tanto que me parece incluso feo
que no se tengan dos dedos de frente,
para que de manera preferente
mandar no mande al vicio de paseo.

Pues sin pedirle cuentas a la vida
nuestro destino campa a todo tren
tal que lo hiciera Pedro por su casa,

puesto que nadie existe que lo impida
y aunque placebo compre en “todo a cien”
cualquier realidad su vida arrasa.

DÉCIMAS ESPINELAS

ASUNTO DEL VIRUS

Hacia el sepulcro, silente
igual nos han sentenciado,
si es que aquí ya al jubilado
no cuenta como buen cliente.

Pudiera ser que reviente
estén temiendo el sistema
hasta el punto que con flema
una criba se propongan
que si el agobio prolongan
la situación ya es extrema.

Que hacia el sepulcro inconsciente
a este paso yo me veo,
si semejante jaleo
propio es de algún delincuente.

Y es que nadie de la mente
tanta sospecha me quita,

tanto que ni santa Rita
me devolverá el aliento
que si contarla lo cuento
tanta noticia me irrita.

SONETO

SI LA RAZÓN SE OPONE A LA LOCURA

Si la razón se opone a la locura
dejemos de una vez que el inconsciente
se convierta en costumbre inteligente
y a los tristes también les ponga cura.

Pues la vida tomada con mesura
reaccionar pudiera diferente,
tanto que incluso disuadir la mente
 posible fuera sin mayor tortura.

Que tiempo queda ya bastante poco,
 visto desde la cima el panorama,
 para cambiar errores por aciertos,

ya que para evitar cualquier sofoco
 hoy no nos vale andarnos por la rama
 alegando que todos somos tuertos.

SONETO

DONDE MÁS DUELE LA HERIDA

Observar donde más duele la herida
cuando la duda a todos nos ataca,
supone una tarea dura y flaca
que amargar nos pudiera bien la vida.

Quizás sea una ruta tan suicida
que andarla nos resulte muy opaca,
si del atajo fácil va y nos saca
porque encontrar no encuentre otra salida.

Será que cuesta imaginar confiados
que en vida todo sea tan complejo
que las desgracias cien años perduren,
quizás porque viviendo desquiciados
terminar se termine sin pellejo
sin que llagas ni heridas ya se curen.

SONETO

BASTANTE ESCARMENTADO

Hoy día quien desprecie a su enemigo
a la deriva irá con su ignorancia,
porque si chulo fue desde la infancia
la mala suerte llevará consigo.

Y porque escarmentado, así lo digo,
a veces dedicado a la vagancia,
los resultados, muy de forma rancia
confundí con la meta que hoy persigo.

Porque sólo la paz ya me interesa
compartiendo las perlas del momento
con quien dispuesto quiera por las buenas,

que pasar de las prendas no me pesa
porque atenciones no merezca el cuento
que del sexo han de hablar de las sirenas.

SONETO CAUTIVO

ARRIEROS SOMOS TODOS

Si arrieros somos todos
nos habremos de ver en el camino,
quizás porque al unísono el destino
ya nos conducirá, justo a darnos de codos.

Pues baratos no salen, jamás los acomodos
que fácil no es tratar con el vecino,
cuando a hilar obliga siempre fino
al compartir sus lodos.

Patético resulta e inhumano
que aún los platos rotos en un tira y afloja
a diario nos tiremos a la cara,

cuando siendo educados en un marco cristiano,
que confesados Dios igual nos coja
porque desde los cielos con lupa nos mirara.

DÉCIMAS ESPINELAS

UNA OPINIÓN

Son los hijos esa esencia
que al planeta trasmitimos,
y porque así lo quisimos
justifica nuestra existencia.

Ojalá amor en herencia
sea la mayor fortuna
que justo desde la cuna
se les haya administrado,

y en toda piel grabado
de premiar como ninguna.

Esa semilla escondida
oculta crece en el pecho,
si cuidándola de hecho
nos resulta tan querida.
Pues aquello que se cuida
produce satisfacción
al decir de corazón
que sabios somos mayores,
cuando ya de mil amores
nos piden una opinión.

ENÉADA

CUBA LIBRE

Hoy nadie en su sano juicio, dice la sabia experiencia
debiera cantar victoria, es un decir, si a conciencia
y a lo loco se dedica a despotricar su esencia.

Que si el yanqui a los cubanos le pisa aún los talones
sobre terreno baldío, caen las reclamaciones
siendo tal y como son, estos gringos tan ladrones.

Quién sabe si en tiempos críticos, daño hace tanto bloqueo
que siendo en la actualidad el panorama tan feo
noticias de todas partes pueden producir mareo.

SONETO INGLÉS

SOPORTAR INSULTOS

De soportar insultos ya me canso
si cargados se acercan de intereses,

que merecido tengo un buen descanso
y harto estoy, señores, de reveses.

Que cada cual resuelva sus marrones
como mejor, sin duda, le parezca,
llevando bien sujetos los calzones
por si correr deprisa se le ofrezca.

Y es que víctima soy de la ironía
cuando de parapeto la utilizo,
porque al alimentar mi fantasía
como humano también me realizo.

Será que viene la paciencia a cuenta
si respetar consigue el sentimiento.

SONETO

LA VANIDAD SUPERFLUA

La vanidad superflua me deprime
porque daño produce a los mortales,
que empujando quizás como animales
de culpa y desazón a nadie exime.

Mejor será que el corazón estime
el malestar de los peores males,
por si costando más de dos reales
lugar no hubiera donde ya se arrime.

Será que simple soy como un chiquillo
y de la misa apenas si me entero
cuando el diablo no corre, sino vuela,

y tanto que los dedos yo me pillo
calculando negocios por dinero
en los cuales me engaña hasta mi abuela.

SONETO

CON SONETOS ACALLO MIS ENTRAÑAS

Con sonetos acallo mis entrañas,
a la vez que evidencio mi protesta
cuanto el vivir feliz aún me cuesta,
cuando aguantar me cuesta las castañas.

Porque pánico siento de las mañas
usadas por los dueños de la apuesta,
que a punto tienen siempre bien dispuesta
quienes viven contando sus hazañas.

Y será que poniéndome de ejemplo
al descubierto pongo mis errores
ante los cuales críticas admito,
pues sin prejuicios mi marrón contemplo
queriéndolo sanar de mil amores
aunque del trance salga medio frito.

SONETILLO

TRISTE PINTA EL DESTINO

Si triste pinta el destino
que el diablo, bien confesados
nos pille, si es que asfixiados
no nos obstruye el camino.

Por eso yo hilando fino
huyo de privilegiados,
que con los gastos pagados
el mundo importa un pepino.

Será que la eternidad
me parece a mí difusa,
y más allá del presente
ninguna vana verdad
me habrá de servir de excusa

para creer de repente.

SONETO INGLÉS

JUNTAR TODOS LOS SUEÑOS EN UNO

Si pudiera juntar todos mis sueños
en uno, a buen seguro juraría
que poco yo querré saber de empeños
ante lo cual dolor evitaría.

Pues muchas veces surgen tan forzados
que la realidad, tal vez confunden,
al parecer de gratis y amañados
cuando ante la evidencia igual se hunden.

Será que son los sueños necesarios
para que el ser humano reflexione,
sin temer que perversos adversarios
dispongan lo contrario, se supone.

Y sería tarea linda y sana
los sueños recordar cada mañana.

ENÉADA

LO QUE SE GUARDA EN EL TINTERO

Lo que guardan nuestras plumas, dentro de raudos tinteros
hoy tan sólo lo comparten auténticos compañeros
cuando en llamarnos al orden, somos también los primeros.

Pues cuanto se quede dentro, nos pasará la factura
porque saber no sabremos, estar a la misma altura
que para llevarnos bien, se requiere con mesura.

Y gracias doy a INTERNET, que acortando las distancias
a diario nos facilita, que aviando las circunstancias

muchos problemas se queden, en ingenuas discrepancias.

SONETO CAUTIVO

A FIN DE CUENTAS

Igual, a fin de cuentas
si al son de los políticos bailamos,
es que cuanto nos hagan lo callamos
por más que se sucedan a diario las tormentas.

Que si faltos andamos de muchas herramientas
admitiendo que son ellos los amos,
a lo mejor implica que sobramos
por incautos a tientas.

Pues hartos de aguantar sus privilegios
ninguna gratitud, creo yo se merecen
que no sea el echarles a patadas,

si es que a diario incurriendo en burdos sacrilegios
como las malas hierbas se guarecen
juntos de la pandemia, declarando chorraditas.

SONETO

MATAR EL HAMBRE A PLAZOS

Nunca quise matar el hambre a plazos,
quizás porque enfrentarme a la tormenta
sin cumplir todavía los setenta
a darme me obligaba cañonazos.

Porque nunca me fie de los abrazos
que me ponían sin razón, en venta,
sentí que mi actitud vagaba lenta
al no saber medir los batacazos.

Así el ánimo marca mi destino
llorando como necio la desdicha
que ante el mundo me acusa de culpable,

pues siendo el dueño fiel de mi camino
libre soy de cambiar alguna ficha
que varíe mi suerte reprobable.

SORSONETE

AHOGAR CON ALCOHOL LAS PENAS

Tiempos duros los hubo, ya lo creo
cuando ahogar con alcohol las penas
era, pensaba, justo y necesario,
que aún sonando feo
calmaba hasta las hienas.

Pues amargándonos la vida a diario
en el cuartel dieciocho largos meses
duros debieron ser de soportar,
sin que por el contrario
mermasen los reveses.

Pues siendo el objetivo doblegar
sólidas voluntades
en tiempos tan convulsos,

partiendo la pasión en dos mitades
aquellas borracheras
sedaban los impulsos.

SONETO

EL LODO DE MIS FALSOS PENSAMIENTOS

¿Acaso puedo remover a gusto
el lodo de mis falsos pensamientos,
cuando llenar me llenan de tormentos
y librarme no puedo del disgusto?

Será verdad que yo también me asusto

cuando de frente soplan fuertes vientos,
que al volver del revés los sentimientos
de piedra se me pone todo el busto.

Porque a diario he vivido muy consciente
de las comodidades de mi cueva,
pánico me producen las alturas

que encontrarme pudiera yo de frente,
tanto que miedo siento que me atreva
a por alto pasar mis ataduras.

SONETO

ALIVIANDO CICATRICES

No pretendo, aliviando cicatrices,
que me cedan ninguna recompensa,
como quizás alguna gente piensa
persiguiendo sus propias directrices.

Que analizar debieran sus matices
siempre de forma pertinaz e intensa,
para que nunca luzca una defensa
que a manos se disponga por narices.

Pues veces hay que siento y no padezco
si caminar camino entre ignorantes
que sólo buscan endulzar la boca

que de amargura crónica padezco
como les pasa a todos los feriantes
cuando esperanza ya les queda poca.

DÉCIMAS ESPINELAS

NADIE SABE LA RESPUESTA

Nadie sabe las respuestas
en este mundo tan loco,

donde predecir tampoco
se puede por si molestan.
Será que con tantas fiestas
la juventud tan perdida
de sanar trata su herida
ahogándola en alcohol,
tal que tomase formol
como seguro de vida.

El rebaño tan sumiso
que san Pedro lo investigue,
y con rayos le castigue
que dejarse castrar quiso.
Igual con el coco liso
agacha bien la cabeza
ante quien con sutileza
sus intereses aplica,
cuando un fiscal lo rubrica
y al mismo tiempo bosteza.

SONETO

CREENCIAS ABUSIVAS

La libertad currada recompensa
a pesar del dichoso sufrimiento,
aunque resulte, diablos, puro cuento
si uno despacio mira y se lo piensa.

Que bajar no se debe la defensa
si andar se quiere libre y bien contento,
cuando se garantiza el alimento
y de fe se dispone en la despensa.

Que a veces las creencias abusivas
el efecto contrario lo consiguen
a base de vendernos su producto,
que con lindas y locas evasivas

sólo dinero sin pudor persiguen
a toda costa y por cualquier conducto.

SONETO CAUTIVO

MATAR CALLANDO

Quien las mata callando
bien puede parecer inteligente,
pero quizás se trate de un demente
que a su propio talante esté manipulando.

Será que quien al ego somete castigando
sus íntimos impulsos de repente,
fácil que no se muestre consecuente
del cómo ni del cuándo.

Quizás conscientes hoy seamos pocos
que al escurrir el bulto levantemos el dedo
se pudiera decir, como si nada,
tal que juntos viviéramos en un mundo de locos
sin escrúpulos, presas del enredo,
sin que apenas importe semejante empanada.

ENÉADA

A PIES JUNTILLAS

A menudo a pies juntillas el creer en el destino
nos juega malas pasadas, si hilar no se hila fino
y encaprichándose el ego, equivoca su camino.

Pudiera ser que sobrándonos, en la chistera razones
si acaso no analizamos, con tiento las situaciones
de poco nos servirán, nuestros más preciados dones.

Quizás en un laberinto, oscuro nos debatamos
porque todos presionados, por todas partes estamos

y a la cara sospechosos, por desgracia nos miramos

SONETO

LAS CADENAS DEL PASADO

Sin romper las cadenas del pasado,
ni usar la complacencia del lamento,
de nadie quiero yo escuchar el cuento
aconsejándome a vivir callado.

Será que mal me veo de abogado
que defiende al ladrón sin sentimiento,
que sus palabras se las lleva el viento
siempre que se revuelque bien pagado.

Será que persiguiendo la fortuna
se esfuerza en engañar al juez de turno
si la pasta resuena en su cartera,

si vergüenza no tiene ya ninguna
cuando al verse mintiendo, taciturno
después del juicio el diablo es quien le espera.

SONETO

NI EL CIELO NI LA TIERRA NOS MERECE

Ni el cielo ni la tierra nos merece,
porque a saber, si le debemos algo;
yo al menos del reproche no me salgo
sin dejar de tener razón, parece.

Que la duda jamás desaparece,
aún sabiendo que mudo nada valgo,
aunque a veces escape como un galgo
si la ocasión de algún nivel carece.

Que duro resultó mi aprendizaje.
y justo lo contrario, yo pensaba,
siguiendo las pesquisas del instinto,

el cual poniendo todo su coraje
con la sangre en los ojos renegaba
oír aunque le dieran con el cinto.

SONETO

TEMIENDO EL MORMO DEL PECADO

Sin quebrar los recuerdos del pasado,
al presente uniré con el futuro
para que no parezca siempre duro
vivir temiendo el mormo del pecado.

Si al parecer estoy domesticado
que viendo el más allá bastante oscuro,
siempre me encuentro hablando con un muro
cuando me tildan, Dios, de renegado.

Pues sin usar la súplica ni el cuento
una víctima soy de la evidencia
de la cual escaparse nadie puede,

de forma que mi loco pensamiento
manos tiene que echar de la experiencia
para que entre prejuicios no se enrede.

ENÉADA

FORMEMOS UNA GRAN FAMILIA

Formemos esa familia, donde ninguna frontera
nos suponga en adelante, una escarpada barrera
como antaño tan distantes, sin puente alguno, lo fuera.

Por lo tanto aprovechemos, los medios a nuestro alcance
sin prejuicios, permitiendo, que esta relación avance
que ya llegarán los tiempos, de hacer, si cuela, balance.

Pues no siendo inconveniente, que se diga, la distancia
como sucedía antaño, cuando en nuestra tierna infancia
que se oyeron nuestras voces, no sonaba en consonancia

SONETO

DE INCÓGNITO LA VIDA

Sin esperar que un chaparrón del cielo
me resuelva de incógnito la vida,
yo sigo dando cuanto se me pida
mientras que no me tomen mucho el pelo.

Igual liquidaré todo consuelo
y mi existencia triste y aburrida,
nunca será, supongo, entretenida
por falta de ilusiones y de celo.

Pues a ver de reojos aprendí
que mi sombra no fuera algún celaje
entorpeciendo siempre mi camino,

tanto que de mi vista la perdí
porque faltándome quizás encaje
garantizarme superior destino.

SONETO

LA CARIDAD EMPIEZA EN PROPIA CASA

La caridad empieza en propia casa,
dicen los nobles sabios del planeta,
que una vez superada dicha meta
ya se vería lo que fuera pasa.

Pues alerta hay que estar con quien arrasa
todo el dinero a punta de escopeta,
cuando saber se sabe la receta
con la cual su fortuna bien amasa.

Que haberlos háylos que el amor predican
y en sus guaridas viven como reyes
aunque sus reinos sean de otro mundo.

Lástima que bastantes cautos pican
y sumisos acatan hoy sus leyes
víctimas del canguelo más profundo.

SONETO CAUTIVO

HACER LO QUE PODEMOS

Hacer lo que podemos
hoy a mí se me antoja que es bastante,
si tan dispuestos a querer, no obstante
estamos día a día si al ego obedecemos.

Que si para mimar a la mujer nacemos
se ha de ser caballero y buen galante,
siempre que dado el caso y dios mediante
en ese tris nos vemos.

Y es que quedando siempre en entredicho
nuestras más cotizadas y buenas intenciones
se pueden escapar por la culata,

porque siendo igual víctimas hoy día del capricho
en el olvido quedan las razones
que justo a padecer desengaños nos ata.

SONETO

POR COMPARTIR ALIENTOS

Por compartir alientos, habituado,
de mis propios aciertos hoy me olvido,
porque el mismo respeto al otro pido
que sentirme me siento ya agotado.

Será que por estar desentrenado
mis esperanzas sin sostén liquido,
aunque también los precipicios mido
por si a probarlos fuera hoy obligado.

Porque si al dar se espera recompensa,
bajo sospecha queda mi bondad
por resultar tal vez interesada,

tanto que mi razón se vuelve tensa
pretendiendo medir la cantidad
ante la cual se sienta bien pagada.

SONETILLO

A MEDIA VELA

El más cerril enemigo
astuto es que se las pela,
que dando al puro candela
fuego fue y le metió al trigo.

Por eso mismo contigo
ningún misterio me cuela,
cuando siempre a media vela
me tienes sin más abrigo.

Y gracias que por los foros
a diario yo me entretengo
inventando mil chorradas,

que miedo me dan los toros
por lo que a tu vera vengo
evitando bofetadas.

SONETO INGLÉS

PRESTO VOY BUSCANDO

Presto yo voy buscando los remedios
que por este planeta me abran paso,
pues harto estoy de resistir asedios
que sin parar me lleven al fracaso.

Igual de bienes puede que carezca
para poder gozar hoy de lo lindo,
y aunque a veces los lujos aborrezca
de tenerlos a mano no prescindo.

Será que al proceder de austera cuna
duro tendré que darle siempre al pico,
y lejos mogollón de la fortuna
sangre me costará llegar a rico.

Igual de puro vicio yo me quejo
que de estupor explota mi pellejo.

DÉCIMAS ESPINELAS

UN VIRUS NOS MANDAN DE ORIENTE

A este mundo volver dudo
si lleno de maleantes,
somos insignificantes
que a la cita yo no acudo.
Pues en la garganta un nudo
tengo desde que el dichoso
virus chino con su acoso
nos llegó desde el ORIENTE,
y tanto que de repente
ya ni duermo de nervioso.

Pues diga lo que se diga
una vacuna en el brazo,
y en boca y nariz un lazo
no acaba con mi fatiga.
Pues harto de tanta intriga
este bicho a diario muta
y a quien trinca lo ejecuta
cascándose los pulmones,
a todo aquel que sus dones
al malnacido discuta.

ENÉADA

POR AQUÍ PASÓ UN POETA...

Por aquí pasó un poeta, desde luego muy sensato
que de su debilidad cuenta se dio de inmediato
cuando escribir escribió, para pasar justo el rato.

Pues hoy día si nacer, no se nace en buena cuna
siendo aquí la situación desde luego inoportuna
a gusto precisamente, el pobre no desayuna.

Quizás héroes seamos, muchos poetas por locos
si tras escapar descalzos de multitud de sofocos
cuerdos por fortuna aún, quedando vamos muy pocos.

SONETO INGLÉS

EN ESTE FORO Y EN CATORCE VERSOS

En este foro y en catorce versos
hoy quiero agradecer sinceramente,
que dominando temas tan diversos
a la injusticia hagamos juntos frente.

Porque usando el soneto sin tapujos
ningún títere quede con cabeza,
aunque se arrastren como expertos brujos
persiguiendo el refugio de su alteza.

Que basta ya de pingües privilegios
para aquellos políticos arpías,
que ante la ley cometan sacrilegios
mientras al santo rezan letanías.

Que juntos denunciemos tal acoso
y los jueces persigan al tramposo.

SONETO CAUTIVO

MÁS VALE PREVENIR

Más vale prevenir
que ser después del golpe precavido,
que yo por experiencias he sufrido
en muchas ocasiones, sólo por presumir.

Quién sabe si dispuesto hoy día a dirimir
en vida me he mostrado convencido
a no verme en esencia dividido
sin tener que decir.

Será que a golpes, al final, se aprende
dejando cicatrices justo entre ceja y ceja
por si las moscas el recuerdo falla,

pues hay quien en apuros su dignidad la vende
que si de sus principios va y se aleja
extraño no será pasarse de la raya.

SONETO INGLÉS

FANTASÍA Y CAPRICHOS

Despreciar no consigo ni pretendo
zanjar la fantasía y el capricho,
cuando de sus propósitos dependo
y tan lejos estoy de ser un bicho.

Porque ningún esfuerzo yo rehúso
tratando de tirar para delante,
hasta acusarme de suicida incluso
al querer evitar cualquier desplante.

Por si evadirme fuera vil pecado
y el fiscal no aceptase mis reveses,
que recordar no quiero mi pasado
por el cual ya pagué sus intereses.

Que la melena tengo toda cana
y hacer pretendo cuanto tenga en gana.

SONETO
EL VENENO DE LA DUDA

Liado por el veneno de la duda,
la experiencia a menudo va y me dice
que quien sus disparates no maldice
que la justicia sana le sacuda.

Pues quien haciendo daño, se la suda,
que sus errores todos analice
por si acaso su mente los bendice
a la sazón, sin requerir de ayuda.

Que la virtud existe para todos
los bien nacidos que aplicarla quieran
con los hermanos más desprotegidos,
sin liarse a coscorrones con los codos
allí donde sus cómplices esperan
agazapados, siempre muy unidos.

ENÉADA
FELIZ EN EL AJO QUE ME SIENTO

Hermanar plumas mundiales, sin que surjan discrepancias
cierto es, pero no un milagro, viendo que las circunstancias
fruto son muy a menudo de absurdas extravagancias.

Por lo tanto verso a verso forjemos nuestra amistad
que nuestra mejor opción, sea decir la verdad
por más que doler nos duela, obviar la realidad.

Ojalá no fracasemos expirando en el intento
tanto que por intentarlo, digo, que no me arrepiento
y tan feliz compartiendo, en el ajo que me siento.

DÉCIMAS ESPINELAS

EL VERSO SIN CONTENIDO

Cantar hoy por no llorar
en norma ya se convierte,
si escaseando la suerte
se acaba lo que hay que dar.

Ojalá que equivocar
pueda yo mi pensamiento
y disfrutar más contento
el día a día se pueda,
que otro remedio no queda
que se sepa de momento.

Porque muere de tristeza
el verso sin contenido,
cuando dentro yace herido
por desidia o por pereza.

Ojalá que de una pieza
al escucharlo nos quedemos
y una oportunidad demos
a que el oído lo disfrute,
que la musa no discute
aunque algo sordos estemos.

SONETO

LA FELICIDAD

Feliz no puedo ser, lo más probable
negando al alma todas sus heridas,
porque quizás no siendo consentidas
la vida no será conmigo afable.

Ojalá el universo me eche un cable
y disfrutar me deje de otras vidas,
que no resulten crueles ni suicidas
donde gozar se pueda confortable.

No quisiera sufrir más a destajo
porque piense que siendo diferente
tener no tengo a respirar derecho,

que si sobrevivir cuesta trabajo
tranquilizar no logro yo la mente
ni descansar mis huesos, satisfecho.

SONETO

HACIENDO PATRIA

Haciendo patria de mi cueva vivo
sin que requiera hacerme propaganda,
y porque nadie a posta me lo manda
de hacerlo no me muestro nunca esquivo.

De sus comodidades no me privo,
aunque de frente choque con la panda,
que al estar a menudo de parranda
de sus consejos yo también me inhibo.

Porque tranquilo busco mis senderos
lejos de todo tipo de alboroto
que sin parar a mis oídos llega,

a los que pongo multitud de peros
si nada pierdo al fin poniendo coto
que de mis artes soy buen estratega.

SORSONETE

DESDE TIEMPOS REMOTOS

Desde tiempos remotos los humanos
como perros sin tino se pelean,
bien por garantizar sus propiedades
o porque cual tiranos,

morir ricos desean.

Por eso vanas son las amistades
que se basan en álgidas fortunas
si en manos de oportunos herederos
derrochan cantidades
sin paliar las hambrunas.

Por eso escasos son los caballeros
que en el poder aguantan
dos mandatos seguidos,

si de tragar sobornos se atragantan
cuando entre bandoleros
hay tantos malnacidos.

SONETO CAUTIVO

GOZO CON LO QUE APORTO

Gozo con lo que aporto
y ya me considero afortunado,
si compartiendo siempre con agrado
lo que en vida me toca, aguantar lo soporto.

Pues con mis propios dones igual me reconforto
aunque a veces camine de costado,
por el flujo ambiental amenazado
ya ni pincho ni corto.

Pues de los pasos que he de dar consciente
en multitud de vagas ocasiones no soy
a tenor de la leña recibida,

tanto que trabajando sólo por la comida
me cuesta ser a veces consecuente
aunque tirando a solas hacia delante voy.

ENÉADA

TAL PARA CUALES

Disfrutemos de la vida, si al final todos ganamos
sabiendo por descontado, que en el mismo barco vamos
y muchísima más fuerza, tendremos si nos juntamos.

Será que este contrapunto alivia bastantes males
cuando a la fuerza metidos, en tantos berenjenales
colocados de perfil, seremos tal para cuales.

Quién sabe si compartiendo somos algo más felices
limando a base de rimas, pormenores y matices
que al darlos a conocer, camuflan las cicatrices.

SONETO

LIBRE DE COMPROMISOS

Ligero logro andar de compromisos
donde las despedidas nunca existan,
por más que los apegos sí persistan
y persistentes sean los avisos;

que ideales conservo yo indecisos
esperando que nunca se resistan,
aunque si mis neuronas se despistan
volverse bien podrían insumisos.

Porque las canas surgen de las penas
hoy el pelambre tengo toda blanca
sin solución a mano ni remedio,

porque crueles resultan las cadenas
donde a menudo el ego va y se estanca
aunque vigor se ponga en el asedio.

SONETO

GESTOR DE MIS PLACERES

Gestor de mis placeres y fracasos,
soy sin pasarme un kilo de optimista
con suerte desigual según los casos,
en darle vuelta y media, soy artista.

Porque actuando de víctima y verdugo
a saco roto iría el beneficio,
por pecar de ignorante y por tarugo
disfrutando sin ver el sacrificio.

Que semejante trato no merece
por mandato divino mi pellejo
puesto que poco y nada me apetece
seguir disimulando el rol de viejo.

Que respetar se deben hoy las canas
y repetirlo más, no tengo ganas.

SONETO CAUTIVO
MAS QUIERO LIBERTAD

Mas quiero libertad
sin que me importe la pobreza,
que vivir entre rejas con riqueza
muriera ahora mismo si no fuera verdad.

Pues harto vivo a diario de tanta mezquindad
y a saber si por falta de destreza,
golpes encajo, como el dicho reza,
por la necesidad.

Quién sabe si entre tanta hipocresía
andamos dando tumbos justo de lado a lado
sin que nadie a la vista se percate,
porque aquí ni el más cándido de su sombra se fía
que pintas da de haberse equivocado
sin que visto el asunto, medie ningún resorte.

ENÉADA
METÁFORAS SIN SENTIDO

Cuando un sin fin de metáforas se despachan sin sentido
de contactar todo intento, puede resultar fallido
aunque la composición, disponga de colorido.

Será que una abrumadora carencia de sentimientos
pudiera quedar patente, importando tres pimientos
que caigan en el vacío, tan sutiles argumentos.

A saber si justo el ego exhibirse le interesa
que con frases rimbombantes a menudo se embelesa
por si a la audiencia va y pilla entusiasta por sorpresa

SONETO

DE HERENCIA VIENE EL INSTINTO

Muchos háylos que nada se cuestionan
porque resuelta tienen hoy sus vidas,
y como quiera que no son suicidas
a los más desgraciados arrinconan.

El mea culpa algunos bien entonan
si el fiscal les sujetá por las bridas,
taponándoles todas las salidas
por entender que ni en prisión razonan.

Pues padecen complejo de grandeza
que de cualquier confuso laberinto
con sus mentiras de pagar escapan,

porque a correr disponen la destreza
que de herencia les viene por instinto
y ante lo cual con arte se solapan.

SONETILLO

PEINAR CANAS

De la edad son lo...Peor
la aparición de las canas,
cuando todas las mañanas
las peinas con mucho honor.

Y gracias das al Señor
que con muchísimas ganas,
dedicándote unas nanas
te adornas con una flor.

Así una vida sin frenos
ya lo creo que promete,
cuando al venirte servida

al dolor somos ajenos

aunque exigiendo el billete
se muestre el huracán IDA.

SONETO

LA NECEDAD NO TIENE FRONTERAS

La necesidad no tiene más fronteras
que hacerle daño al débil inocente,
quien al no ser culpable ni consciente
mudo queda detrás de las barreras.

Y es que llenando el necio sus carteras
no es del dolor humano consecuente,
llegándose a mostrar irreverente
con quien rompe su piel por las aceras.

Porque todos los ratas son audaces
al montar sin prejuicios sus negocios
para lo cual conservan sus olfatos,

que yendo de trileros son capaces
de engañar a propósito a sus socios
lo que pensar también da para rato.

ENÉADA

LA PALABRA NOS UNE

Si el idioma y la palabra a muchos poetas une
que nadie en este planeta se considere hoy inmune
porque contra al verso clásico, según consta se vacune.

Ojalá la poesía, nos sirva también de puente
porque tratando de unirnos, por el arte de repente
rimando el mundo se entienda, sabiendo que bien se siente.

A nadie jamás la gloria, lo sabe Dios, le prometo

pero diré que quien gane, escribiendo un gran respeto
la pena sí que merece, tenerlo siempre en secreto.

SONETO INGLÉS

RECOMPENSA LA VIDA YA TIENE

Por no sentir de nuevo más la pena
capaz sería de olvidar los palos
con los cuales la vida me condena
por no aceptar a cambio sus regalos.

Y a nacer volvería yo de nuevo,
lo juro aquí por Dios, de mil amores,
cuando a decirlo en público me atrevo
aunque olvidar no olvide sus temores.

Pues recompensas ya la vida tiene
como para vivirla agradecidos,
y tanto que el sistema se mantiene
gracias a los retoños concebidos.

Será por eso que morir lastima
mucho a quienes no llegan a la cima.

SONETO

NADIE NACE EDUCADO

Nadie nace a propósito educado
sino que con los años se modela,
siguiendo los consejos de la abuela
quien con rezos habrá manipulado.

Que acabar se podría atormentado
tratando de encontrar la manivela,
que vueltas da de sobra quien recela
de no vivir mejor documentado.

Y tanto que la historia que conviene
la escribe quien controla la batalla
según los mandamientos recibidos,

que libertad el perdedor no tiene
y cuanto sucediera se lo calla
entre palos y sueños contenidos.

SONETO

BUSCAR FUERA LO QUE LLEVAMOS DENTRO

A veces a buscar nos vamos fuera
aquellos que nos grita ante los ojos,
porque al tener los músculos muy flojos
guiños vamos haciendo por la acera.

Diferente ha de ser que se cayera
presa del pánico, o de mil antojos,
en cualquier socavón donde los cojos,
por débiles, malogran su cartera.

Si tesoros habitan nuestra casa
¿por qué valor jamás le demostramos
si virtudes las tienen a raudales?

Será que algún complejo nos arrasa
que incluso a nuestro prójimo engañamos
tal que fuéramos simples animales.

SONETO CAUTIVO

DIME DE QUÉ PRESUMES

Dime de qué presumes
y te diré también de qué careces,
siempre que en viendo la ocasión te creces
cuando después los riesgos igual no los asumes.

Fácil será que a base de costosos perfumes
hoy a medio planeta igual te ofreces,

creyéndote oportunas tus memeces
porque un porro te fumes.

Por lo tanto seamos responsables
y jamás ocultemos al pueblo la evidencia
cuando tras el espejo nos retrata,

que si flojos llevamos a menudo los cables
haremos flaco honor a la conciencia
si ajenos al asunto al final no nos mata.

SONETO

PATRIA NI BANDERA

Si a duras penas yo me identifico
hoy con ninguna patria ni bandera,
marcharme puedo donde libre quiera
sin que ningún bufón me cierre el pico.

Será que a los patriotas les critico
cuando a diario se saltan la barrera,
y que conste, que toco yo madera,
si dado el caso fuera el menda rico.

Quizá la opción me lleva al desarraigo
y difícil será cualquier postura
una vez puesta sobre la balanza,

pues de la cuna las alforjas traigo
bien vacías, y faltos de ternura
y sin ninguna pizca de alabanza.

ENÉADA

OLVIDARME NO CONSIGO

Cuando consigo olvidarme, de todas mis amarguras
sin prejuicios echo manos, de mis locas chifladuras

como quien está a las duras, y también a las maduras.

Pues como mi propio ego, mejor me da a entender
con los mejores recursos, y la experiencia en mi haber
testarudo como soy, me dispongo a proceder.

Quién sabe si de aprender, en vida nunca acabamos
que si acaso, como dicen, los carrozas ya sobramos
mejor será que bien pronto, a protestar nos unamos.

SONETO

AL SOL QUE MÁS ALUMBRA

Al sol que nos alumbra, la bandera
ha de ser de la gente, compañero,
que sin mucha esperanza ni dinero
sin blanca se han de ver hoy en la acera.

Y que nadie al pensar ponga barrera
porque distinto sea su rasero,
a la hora de cavar el agujero
donde ya no hace falta la cartera.

Que si nacer nacemos en pelotas
también crezcamos siendo más iguales
si en la tumba nos sobran las medallas.

Que no se pongan rápido las botas
quienes esparcen por doquier los males
y bajo el sol celebran sus batallas.

DÉCIMAS ESPINELAS

RICA FUE AQUELLA INFANCIA

Muy rica fue aquella infancia
con nuestros propios juguetes
hechos con los amiguetes

con total beligerancia.
Que ante cualquier circunstancia
mezclando con arte el barro
nos comíamos el tarro
por fabricar un castillo,
que luego cada chiquillo
feliz montaba en su carro.

Que nos quiten lo bailado
lejos de toda creencia,
si remuerde la conciencia
alguien se habrá equivocado.
Por lo pronto complicado
se nos presenta el futuro,
como un agujero oscuro
repleto de incertidumbre,
ante lo cual mi costumbre
es callarme lo que figuro.

ENÉADA

POR DESGRACIA

Por desgracia hay mucha gente que su inseguridad paga
machacando siempre al débil, quien lo que le toque traga
si es que muy a duras penas por este planeta vaga.

Será que sus frustraciones con aquel que menos tiene
ahoga y disimular, en público le conviene
entre tanto no se choque con la duda que le frene.

En la carencia de amor radica la diferencia
si aquello que se desprecia se realiza a conciencia
ruin debe ser el humano según capta la evidencia.

SONETO

HACER DE TRIPAS CORAZONES

Hoy por no hacer de tripas corazones
fuerte como una roca ya mi orgullo,
estando en medio de la nada intuyo,
tragarme no me traga sus marrones.

Quizás pisar me pise los talones
dejando oír bastante su murmullo,
porque el protagonismo siempre es suyo
y entre los ojos luce sus galones.

Este será el motivo por el cual
hoy se duele mi espíritu indefenso
víctima de tremendas pesadillas,

tanto que a veces ya me siento mal
aburrido quizás y siempre tenso
cuando rojas se ponen mis mejillas.

SONETO

TORO AMIGO

Me encanta ver al toro en la dehesa
correr y disfrutar en libertad,
todo fuerza y bravura de verdad
que la faena poco le interesa.

Quizás su instinto básico sopesa
sintiendo solo toda su orfandad,
si tratarle le tratan con crueldad
cuando al ruedo le lanzan por sorpresa.

Pena me da del toro, que valiente
acaba acorralado e indefenso
para la diversión del respetable,

de cuyo sufrimiento no es consciente
mientras tanto la muerte aplaude, pienso,
sentado en su butaca confortable.

SONETO

MUCHO ME CUIDO

Mucho me cuido de la infamia ajena
al tiempo que me silban los oídos,
que los pellejos tengo derretidos
por evitar el sol sobre la arena.

Y lo cierto es que siento mucha pena,
al comprobar que bulos consentidos
se conviertan en dardos dirigidos,
como los terremotos en cadena.

Así de ambientes fétidos me aparto
temiendo que su hedor me contamine
y con las mismas armas les responda,
que de tanto aguantar estoy ya harto
queriendo que la crítica termine
como mejor a todos corresponda.

SORSONETE

DORMIR SATISFECHO

Dormir hoy día a gusto y satisfecho
un milagro imposible se me antoja
tal y como los daños se suceden,
que si a lo hecho pecho
huelga cualquier congoja.

Por eso evito yo que se me enreden
los cables a menudo en la cabeza,
víctima de supuestos acomodos,
que si cegarme pueden
me dejen de una pieza.

Pues darmel me daría yo de codos
si por comodidad
al huerto me llevaran,

malaventura que a decir verdad
por mi propia desidia
factura me pasaran.

SONETO INGLÉS

VANOS LOGROS

Nunca mis logros fueran tan insanos
que dejar no dejaron nunca huella,
o será que el cerebro tengo plano
que nada del presente me hace mella.

Y es que escéptico corro por el mundo
buscando un rayo tenue de esperanza,
porque siento que a solas ya me hundo
y en la gente he perdido la confianza.

Pues sea como fuere en este envite
las piezas de ajedrez solas se mueven,
y el mismo movimiento se repite
porque a codificarlo no se atreven.

Será que nunca voy de poderoso
por esta vida y menos de tramposo.

SONETO INGLÉS

DAR MARCHA ATRÁS

Dar marcha atrás está, dicen, mal visto
si en peligro se ponen los negocios,
por más que la desgracia traiga, insisto
y en el camino caigan muchos socios.

Pues traicionar se puede a los colegas
cuando los intereses no coinciden,
si todo se convierte en poner pegas
y los acuerdos con pasión se miden.

Que la experiencia avisa por si sola
y si me dejan por los codos hablo,
que los fracasos locos traen cola
si por detrás no nos ve el propio diablo.

Que a menudo un amigo compromete
y si le ves robando, lejos vete.

DÉCIMAS ESPINELAS

CON UNA SONRISA SANA

Para las almas heridas
escribir bastante sana
versos cada mañana
con palabras bien pulidas.
Pues igual que un salvavidas
nuestras almas las eleva
allá donde pueda y deba
por salir de tanto lodo
y donde un cierto acomodo
los ánimos los renueva.

Con una sonrisa nasa
saludarnos hoy debemos,
que si de calor ardemos
ya abriremos la ventana.
Y Dios quiera que mañana
aquí al sol que más calienta
nadie de amar se arrepienta
si con nobles intenciones
recibiendo bendiciones
salta el alma de contenta.

ENÉADA
VERSAR TODOS LOS DÍAS

Si el versar todos los días se convirtiera en locura
agradecida estaría, también la literatura
si a solventar ayudara, al pueblo tanta amargura.

Pues quien dejándose atar por la ignorancia progresá
se puede decir que poco, la lírica le interesa
cuando suspicaz su mente, la belleza no procesa.

Si la constancia es la madre de cantidad de virtudes
sólo basta constatar, que en honor de multitudes
casi nadie vitorea, nuestras propias inquietudes.

SONETO CAUTIVO
LA BANCA NUNCA PIERDE

La banca nunca pierde
porque el negocio tiene controlado,
mientras que todo cristo hipotecado
de rabia contenida las uñas se las muerde.

Muy posible será que nadie ya se acuerde
del interés que pueda haber pagado,
si es que viendo llover sobre mojado
pensar se piensa en verde.

Pues si con sus activos especula
el ministro del ramo apenas le controla
soñando con las puertas giratorias,

tanto que a la chiquita, callando disimula
que a punto de caer la carambola
sobre papel mojado se escriben las historias.

SONETO INGLÉS
A DIOS ROGANDO Y CON EL MAZO DANDO

Háylos que rezan y después machacan
porque dueños se creen de sus dones,
y sin pudor a relucir los sacan
al actuar y exigir como patrones.

Será que creen en un Dios severo,
que manteniendo el látigo en la mano
al pobre impone un régimen austero,
acorde al egoísmo del tirano.

Por eso, rudos son con la cultura,
que por todos los medios la reprimen
porque un pueblo educado tiene altura,
aunque sus logros hoy se desestimen.

Ojalá sus manías se serenen
y sus abusos sórdidos se frenen.

SONETO

LOS HILOS DEL RECUERDO

No sé si reprimido o rebotado,
hoy día por los hilos del recuerdo
exhibirme me exhiba sabio y cuerdo,
o quien sabe si tenso o relajado.

Será que al no vivir ilusionado
por los cerros de Úbeda me pierdo,
y haciendo un poco, por supuesto, el lerdo
dármelas quiero siempre de enterado.

Será que harto estoy de compromisos
y de mentiras falsas o piadosas
con las cuales tesoros me prometen,

tanto que desoyendo los avisos
no advierto la belleza de las rosas,
siquiera cuando contra mí se meten.

SONETO

VALIENTE SOY A MEDIAS

Valor para afrontar el calendario
yo cantidad de veces necesito,
porque valiente no lo soy, repito
y defenderme evito en un calvario.

Hasta lo juraría ante un notario
que dominar me importa igual un pito,
porque siempre de en medio yo me quito
si el actuar no lo veo necesario.

Será que incómodo también me siento
si el peligro me pilla de rebote
y una diana resulte a los presentes,

al dejarme desnudo y sin aliento
si el más listo me trinca del cogote
y los demás sonrían confidentes.

DÉCIMAS ESPINELAS

CUANDO SANA ES LA CULTURA

A morir por la verdad
hoy hemos de estar dispuestos,
tanto que nunca molestos
nos falte la caridad.
Pues justo es esa bondad
la que tendiendo la mano
encamina al ser humano
a mostrar sus cualidades,
demostrando con verdades
que amar nunca se ama en vano.

Cuando sana es la cultura
el cerebro lo agradece,
porque si sapiencia ofrece
hemos de estar a su altura.

Así que si se me apura
desnudar el ego quiero
cuando le pongo algún pero
cruzado entre las ruedas,
si es que por unas monedas
me apura en ser el primero.

SONETO

TOPARSE CON LA CHINA

La queja siempre encierra desconfianza,
sobre todo si cae en la rutina,
al tener que toparse con la china
experta en deleitarnos con su danza.

O será que sufriendo de añoranza
criticar se critica cosa fina,
hasta que ya la piel se contamina
y de prejuicios cubre bien la panza.

Que cómodo resulta el protocolo
de recubrir con lástima el ambiente
en el cual el dolor se recompensa,

pues este lodazal funciona solo
si engañando con trolas a la gente,
en que el pastel explote no se piensa.

ENÉADA

CUANDO EL VERSO NO VIENE AL CASO

Cansado a veces me siento, y compongo con desgana
sin ganas de levantarme, temprano cada mañana
le parece incluso ilógico, a mi condición humana.

Será que los versos bellos, dejan de venir al caso
cuando en mi propia experiencia, por convicción yo me baso
sólo por dejar de hacer, a propósito el payaso.

De todas formas que el pánico, no cunda sin previo aviso
que si difícil tenemos vivir en el paraíso
que nos maten con el virus, aún ha de ser preciso.

SONETO

TODOS MIENTEN

Todos los hombres del planeta mienten
alguna vez durante su existencia,
algunos sin pudor, por prepotencia,
otros, los menos, dicen se arrepienten.

Será que muchos el dolor no sienten
porque amarilla tienen la conciencia,
y siendo mentirosos en esencia
en buenos líos hoy se comprometen.

Por no hablar de cuestiones del Estado
donde mentir supone un gran servicio
gestionado muy bien por los expertos,

entre los cuales el que sea honrado
poco tiempo le queda en el oficio,
que haberlos los hay mucho más despiertos.

SONETO CAUTIVO

EL ENEMIGO EN CASA

El enemigo en casa
a pierna suelta duerme, desde cuando
sus indirectas ya nos va largando,
si con las ilusiones del golpe las arrasa.

Igual los engranajes a diario los engrasa
mientras tú dones sigas delegando,
y acaso la salud desmejorando
que te digo, no es guasa.

Será que lo de guerra sin cuartel
con cualquier enemigo resulta deprimente
si atendiendo al refrán, no viene auento.

que visto el panorama, firmar sobre un papel

amor sin condiciones de repente
a mí no me convence semejante argumento.

SONETO INGLÉS

QUIEN MAL ANDA MAL ACABA

Hoy el que más berrea más se calla
tratando de ocultar su mala fe,
quizás porque al pasarse de la raya
tiros dispara hacia su propio pie.

Será que quien mal anda mal termina
aunque asistir le asistan sus padrinos,
que amenazando vienen de la China
con sus gangas por todos los caminos.

Pues quien su infierno busca igual lo encuentra
si no calcula con pudor sus pasos,
si en tentar al peligro se concentra
y precaución no pone en los fracasos.

Que su castigo tenga bien presente
aunque tanto presuma de inconsciente.

SONETO

PÁGINAS EN BLANCO

La vida muestra páginas en blanco
que cada cual escribe hasta que pueda,
siempre que lúcido el control no ceda
si caminar no quiere cojo y manco.

Porque si débil muestra igual un flanco,
manifiesta que libre está la veda
para quien en discursos va y se enreda
hasta tirarse por cualquier barranco.

Pues dejarse llevar no cuesta nada

si el acomodamiento facilita
no tener que tomar las decisiones,

que muy a gusto vive la manada
si los deberes del camino quita
sin prestar atención a sus marrones.

ENÉADA

ÁVIDOS DE POESÍA

Ávidos de poesía, puede que muchos andemos
aunque busca que te busca, muchas veces nos perdemos
al no lograr distinguir al balandro de sus remos.

Porque mientras no nos surgen las preguntas esenciales
nos volvemos tal cual somos, tan frágiles y mortales
que ante la apremiante suerte, nos traicionan los avales.

Cuando al paso de los años, ya nos sobran las respuestas
al temer que las razones puedan resultar molestas
por incómodas al tacto, y al estómago, indigestas.

SONETO INGLÉS

MAL PRESAGIO

Un mal presagio y un terrible sueño
siento al no vislumbrar ningún futuro,
y parecer parezco tan pequeño
que de frente tan sólo observo un muro.

Conservar ya quisiera la esperanza
y que pasen de mí mezquinos lodos,
porque ya ni siquiera en lontananza
pegar a nadie deba con los codos.

Y porque por dinero no compito
presumir no pretendo de valiente,
considerando incluso, vil delito,
que el ser humano por honor se enfrente.

Que la paz para el mundo es un regalo
y autodestruirse por poder, muy malo.

SONETO

NADIE LIMPIA TIENE LA CONCIENCIA

Aprovecharse bien de los colegas
requiere una estupenda habilidad,
por no calificarla de maldad
aunque se esté de copas por las Vegas.

Quizás quien vaya por el mundo a ciegas
que no espere mayor fraternidad,
porque será tratado con crueldad
y humillado en mitad de la refriega.

Así que amigo, alerta noche y día,
en un mundo plagado de bribones
donde el decoro brilla por su ausencia,

donde la ley, ni del fiscal se fía,
porque habiendo docenas de ladrones,
muy limpia nadie tiene la conciencia.

SONETO INGLÉS

EL DESTINO QUE SE HEREDA

La parte del destino que se hereda
por derecho quizás nos pertenece,
en tanto en cuanto el esqueleto ceda
sin recibir el don que se merece.

Porque la coincidencia igual no existe
esclavos somos hoy de nuestros miedos,
e incluso más cuando el dolor persiste
víctimas, al final, de los enredos.

Así sobrevivimos resignados

sin intentar un cambio de destino,
creyendo que los logros alcanzados
Dios nos los puso en medio del camino.

De maravilla suena la empanada
que los prejuicios tienen bien tapada.

ENÉADA
EN ARAS DEL RECATO

A Sancho con su borrico... No le salvaba ni...Baco
pus temiéndose a menudo, verse en medio de un atraco
a sus principios mandó, también a tomar por saco.

Porque en aras del recato, no basta ser obediente
si hoy en día del peligro, la gente no es consecuente
y con sus uñas y dientes no se agarra a su presente.

Por esa razón resulta, cuando menos asombroso
que siendo por INTERNET el compartir tan hermoso
no pueda ser este mundo, frente a frente más dichoso.

DÉCIMAS ESPINELAS

TRATANDO DE HALLAR CURA

Tratando de hallar su cura
hay quien raja su cabeza,
y se harta de cerveza
por litros si se me apura.

Tanto que un gran mal se augura
a la juventud presente
que sin mucho don de gente
sólo a beber se dedica,
y en cualquier muladar pica
ya por seguir la corriente.

Igual la mejor manera
se escapa hoy a nuestras manos,
si al acecho los tiranos
hace que la ilusión muera.

Fácil que la vida entera
sin pena ni gloria ocurra
sabiendo que quien se aburra
perdón de Dios hoy no tiene
cuando sin más le conviene
despertarse con un HURRA.

SONETO

OJALÁ EN MITAD DE MI LOCURA

Ojalá que en mitad de mi locura
encuentre la entereza que persigo,
por más que solo esté sin un amigo
que le ponga remedio a mi ventura.

Será probable que no tenga cura,
pero a veces mi sueño lo consigo
sin mirarle a la cara al enemigo,

realidad terrible, pura y dura.

Será que del tirano desconfío,
y lo digo quizás por experiencia
a tenor del maltrato de mis huesos,

porque verme no quiero ya en un lío
donde acallar no pueda la conciencia
y el sistema me rompa bien los sesos.

SONETO

POR LA VIDA MENDIGANDO

Porque voy por la vida mendigando
una pizca de afecto, me deprimo,
tanto que por hacer bastante el primo
fácil no tomo de mi vida el mando.

Así será que siempre perdonando
nunca jamás esfuerzos escatimo,
aunque víctima sea de algún timo
sin ver el cómo ni tampoco el cuándo.

Pues no será milagro sino suerte
que no tema al silencio de mi boca
porque diga al planeta lo que siento,

que muy lejos me pille aún la muerte
disfrutando y sufriendo lo que toca
si a traición me distrae el pensamiento.

SORSONETE

LA MÚSICA AMANSA LAS FIERAS

Si la música amansa hasta las fieras

pienso yo que al cerebro tranquiliza
y al alma la adormece entre algodones,
de buenas a primeras
que al ego paraliza.

Será que al sosegar las emociones
con su armonía atrae a las personas
invitando a gozar del su UNIVERSO,
si al compartir sus dones
aplaca sus neuronas.

Y gracias que en un medio tan adverso
hallar la paz se puede
hoy a pesar de todo,

cuando con tanto estrés se nos agrede
hallar un acomodo
ante todo procede.

SONETO CAUTIVO

A PROPÓSITO DE LAS MUSAS

Si del cielo las musas
bajan que no te pillen distraído,
quien sabe si en soñar entretenido
en la mar con sirenas con pinta de medusas.

Pensar mal yo no quiero de las ciencias infusas
porque si irreverente igual he sido,
de mis errores mucho habré aprendido
que ya no admito excusas.

Si en esta vida liberarse cuesta
distraernos un poco nos viene que ni al pelo
en este mundo con pudor de locos,

que si cada cual tiene para toda respuesta
es que al dormir poniendo tanto celo

en que las musas lleguen vamos quedando pocos.

ENÉADA

LAS MUSAS NUNCA DUERMEN

¿Volver de nuevo a versar? Quizás sea una utopía
en la cual si con tesón se desecha la apatía
tan sólo habrá que tomártelo con cierta filosofía.

Pues las musas nunca duermen, si es que alerta y con anhelo
con un poco de buen humor, retoman de nuevo el vuelo
teniendo entre ceja y ceja, donde probar el anzuelo.

Pensar a la sazón cabe, que con dosis de lectura
la inspiración del cerebro regenera su locura
hasta que versos dispara con sutil desenvoltura.

SONETO

RESQUICIOS DE ESPERANZA

Siempre quedan resquicios de esperanza
con los cuales la mente rectifica,
tanto que incluso a la sazón practica
el tomarse con tiempo la venganza.

Y es que una vez herida la confianza
el ego seductor se mortifica,
y a lo mejor con todo dios se pica
si ve que sus propósitos no alcanza.

Que tirar la toalla por la borda
antes de tiempo perjudica y mucho
cuando la liebre salta de repente,

aunque a veces la mente vaya sorda

y escapando quizás de un aguilucho
de su tesón no sea muy consciente.

ENÉADA

EN LA VIÑA DEL SEÑOR

En la viña del Señor se cría casi de todo
que si al vecino en la boca se le pega con el codo
por querer garantizar justo su propio acomodo.

El drama no tiene nombre, ayuda se necesita
que si todo sufrimiento, en lo posible se evita
espectacular sería para esta ISLA BONITA.

Su cariz más terrorífico la madre naturaleza
se muestra con un volcán, dejándonos de una pieza
y que a todos los isleños a impacientarnos empieza.

SONETO INGLÉS

CONTEMPLANDO MI OMBLIGO

Nunca me paro a contemplar mi ombligo
si la necesidad no lo requiere,
porque ninguna meta yo persigo,
creo, que de verdad me desespere.

Porque en mi mente bulle el pensamiento
cuando surge de buenas a primeras,
y aunque me deje a veces sin aliento
agradecido le estaré de veras.

Y tan de veras, que jamás exijo
al prójimo que escuche mis marrones,
porque tampoco condiciones fijo
si me tocara recibir lecciones.

Será que no permito que mañana
nadie me cardé de favor la lana.

SONETO

EL ECUADOR DE MI EXISTENCIA

Pasado el ecuador de mi existencia
me basta la ilusión del pensamiento,
para entender que todo lo que siento
fruto será también de la experiencia.

Quizás no necesite de licencia
para alejar de mí cualquier tormento,
que no desaparezca con el viento
y tranquila me deje la conciencia.

Que con fuerzas aún nos aferramos
a este mundo que más que corre vuela
al ritmo de la propia chifladura,

pues entre más castillos incendiamos
con más pasión la multitud delira
por más que a palos pague la factura.

ENÉADA

CON GUITARRA TAMBOR Y FLAUTA

Con guitarra, con tambor y una flauta colombiana
de farra podremos ir los poetas a la Habana
cuando a glosar nos invite musa afroamericana.

Pues interesante resulta ver como esa raza mestiza
al turista que se deja, la vida se la organiza
hasta dejarle contento, si una buena hembra le hechiza.

Andarse por esos lares, jamás debió Garcilaso,
diría yo aventurarse, porque saliéndole al paso
Lope de Vega estaría, tildándole de payaso.

SONETO

DETRÁS DE MI CORAZA

Hoy expuesto a los golpes que recibo
me agazapo detrás de mi coraza,
y pregunto si fuera una amenaza
seguir andando por el mundo vivo.

Yo si puedo los golpes los esquivo
antes de que me den, al tiempo, caza,
pues sin tener nada que ver la raza
de fijar diferencias yo me inhibo.

Y tanto que a menudo descontrolo
poniendo muchas millas de por medio
si al enemigo tengo bien de frente,
que hasta capaz seré de irme al Polo
si aguantar no pudiera ya el asedio
y no lograra apaciguar la mente.

SONETO CAUTIVO

LA EXISTENCIA

Explicar la existencia
del ser humano encierra un gran misterio,
que si insignificante es mi criterio
ni las células grises me revelan su esencia.

Quizás suerte tengamos de pensar a conciencia,
aunque ni razonándolo hoy en serio
yo me iría a pensar a un monasterio,
sin otra referencia.

Será que preguntar yo me pregunto
por el significado primordial de la vida
dentro de la vertiente más humana,

que si poder pudiera descifrar el asunto
hallar me encantaría una salida

que ver poco tuviera con la tropa cristiana.

SONETO

LOS DEMONIOS ME PERSIGUEN

Si el interés se ajusta a mi locura
que todos los demonios me persigan,
y que los beneficios que consigan
les echen sin espera a la basura.

Será por descontado que la usura
permite a quienes nunca se fatigan
que si fortunas suculentas ligan
la gloria eterna tienen ya segura.

Y esa será la suerte que requieran
mientras en paz remuevan su esqueleto
a costa del esfuerzo del vecino,

a no ser que borrachos hoy prefieran
perderle siempre a todos el respeto
si trucar nadie puede su destino.

SONETO INGLÉS

EL MUNDO A MI ALCANCE

Siendo este el mundo puesto hoy a mi alcance
rápido he de correr en mi defensa,
porque temiendo voy algún percance
que me deje sin fe ni recompensa.

Será que precavido me manejo
alejado quizás del poderoso,
quien poniéndole precio a mi pellejo
libre nunca me deja de su acoso.

Pues demasiadas veces yo me he visto

solo, obligándome a forzar la mente,
y aunque parezca que no soy muy listo
vivir me gusta lúcido y consciente.

Será también que vivo esperanzado,
por no decir, de mi razón osado.

SONETO

FUE EDGAR DEGAS UN MAESTRO

Impresiona la danza en movimiento;
cautiva su donaire transparente
al transformar en arte trascendente
pintar con tal sutil temperamento.

Así Degas con gran divertimento
de su magia y talante fue consciente,
dándole riendas sueltas a su mente,
al moverse a placer en su elemento.

Fue Degas un maestro del dibujo,
al dotar de ilusión a sus siluetas
con una exactitud impresionante.

Quién sabe si por ser un sabio brujo
fáciles resultaban las recetas
para un fuera de serie dibujante.

ENÉADA

CUBA CUNA DE GRANDES POETAS

Siendo Cuba buena cuna, de tan famosos poetas
espero yo, no seamos, unos intrusos profetas
que una vez pisemos tierra, nos tiren de las coletas.

Pues conocer ya conozco, excelentes literatos
que son en muchos estilos, escritores muy sensatos
y ante la vista de todos, patentes quedan los datos.

Por todos siempre he sentido, el mayor de los respetos
ya escriban al contrapunto, décimas o bien sonetos
que hoy nadie se atrevería, a acusarles de paletos.

SONETO

PREJUICIOS SIMULADOS

Quizás mi revoltoso inconformismo
se deba a los prejuicios simulados,
que siendo alguna vez manipulados
directo me han llevado al pesimismo.

Quizás parezca un lógico eufemismo
acabar con los huesos destrozados,
porque una vez del todo maltratados
ir no van por la vida de turismo.

Así me mantendré siempre en alerta,
pecando de rebelde tantas veces
como el peligro aceche mis entrañas,
que la mente discorra bien despierta
sacrificándose tal vez con creces
por temor a llevarse unas castañas.

DÉCIMAS ESPINELAS

VATE VERSADO

¡De la alborada al ocaso!
ocurren bastantes cosas,
muy a propósito hermosas
que venir vengan al paso.
Ojalá que nunca el vaso
rebose con ironía
que habiendo tanta alegría

nos malogre ya la fiesta,
si con la mesa dispuesta
nadie ni de Dios se fía.

Que estar vivo sin esencia
de desear deja mucho,
que yo no siendo muy ducho
tomar tomo referencia.

Quizás me venga de herencia
presumir de desconfiado
con mis dotes de abogado
siempre de causas perdidas,
por lo cual nunca me pidas
que sea vate versado.

SONETO

MÁS CERCA DE LA OMEGA QUE DEL ALFA

Como quiera que soy tal vez el mismo
animal de costumbres que a menudo
con fuerzas empujó, pero no pudo
satisfecho, salir del conformismo,

aquí sigo luchando por altruismo
en busca de la omega testarudo,
por no decir también cascado y mudo
allá en lo más profundo del abismo.

Será que ya rumiando pensamientos
quedó mi macho alfa a la deriva
por los senderos locos del planeta,

donde soplando huracanados vientos
mi piel se muestra ya bastante esquiva
al ver muy cuesta arriba toda meta.

SONETO

ADELANTARME A LA JUGADA

Mucho trabajo a mí nunca me cuesta
adelantarme solo a la jugada,
si dando la respuesta por sentada
la salida tuviese bien dispuesta.

Igual será que mi intuición molesta,
viendo venir de lejos la patada
del sendero se quita tan callada,
que sin ruido se larga de la fiesta.

Extraño no resulta adivinar
que siempre en soledad me las compongo
de maravillas, y de mil amores

pretendo yo del mundo disfrutar
para lo cual de voluntad dispongo
aunque el camino no contenga flores.

ENÉADA
ACASO SOMOS UN POCO

Acaso somos un poco, lo que dicta la experiencia
otro tanto lo que fijo, nos toca ya por herencia
lo que al cabo de los tiempos, marcando va nuestra esencia.

Más después las circunstancias, deciden nuestro futuro
que adivinarlo resulta, desde luego prematuro
si es que escapar escapamos, vivos por el canto un duro.

También hay quienes afirman, que somos afortunados
aun siendo muchos poetas, una panda de frustrados
que en decir lo que sentimos, estamos bien entrenados.

SONETO
VÍCTIMA DE MALTRATO

Víctima fui, inocente, de maltrato
durante aquellos años de la infancia,
cuando imperaba más la intolerancia
y represión quedaba para rato.

Y aunque ágil corría cono un gato
débil era según la circunstancia,
cuando siendo tremenda mi ignorancia
salirse era imposible ya del plato.

Y tanto fue el castigo recibido
que el alma se cubrió de cicatrices
yendo siempre a rebufo de la gloria,
donde cualquier clemencia se liquida
aunque se adornen mucho los matices
y de colores pinten hoy la historia.

SORSONETE

CUERDOS QUEDAMOS POCOS

Gusta pensar que libres caminamos
hoy por el devenir de la existencia
sin ver que nuestro pondonor naufraga,
cuando tan ciegos vamos
sin mayor referencia.

Si es que cada individuo sapos traga
como igual su creencia le encamina
sin ton ni son, como mejor estime,
que si un vago le halaga
a su sombra se arrima.

Pues no entiendo que esfuerzos escatime
en un mundo de locos
que rema a la deriva,

que si cuerdos quedamos, pienso, pocos
huelga que se nos time
de forma tan esquiva.

SONETO CAUTIVO

SOMOS

Somos lo que comemos
y lo que por la boca igual largamos,
que si también a reprimirnos vamos
en el campo de tiro a balazos nos vemos.

Será que cuando a posta la baraja rompemos
en un túnel sin luces ingresamos,
y sin tan inseguros nos hallamos
malparados saldremos.

A menudo quien habla mucho, hierra

y si por no callar a diario se equivoca
que sus palabras por favor las mida,

que si a tener razón a menudo se aferra
bien le vendrá un bozal justo en la boca
que salirse de tono con frecuencia le impida.

SONETO

TEMEROZO ANTE LA ENCRUCIJADA

Ante la encrucijada, temeroso
me muestro como todos los mortales,
porque nuestro carácter de animales
parecernos nos hace, pienso, al oso.

Y aunque nos pueda parecer gracioso
apartar no sabemos muchos males,
cuando sin exigir siquiera avales
nos dejamos llevar por un famoso.

Pues ya quisiera yo pensar honesto,
y en vez de perseguir a la manada
dar ejemplo cabal con mi postura,

aunque ir de profeta lo detesto
como el ladrón que en su miseria nada
al llevar con orgullo su locura.

SEXTINA

PARECIENDO UN TIOVIVO

Fácil que pareciendo un Tío Vivo
tumbos pegue en el mundo de los locos,
cuando por perseguir me dé la gloria
llenando de metáforas la mente,
aunque volviéndoseme cano el pelo
con los deseos incumplidos muera.

Ojalá que de un susto yo no muera,
dejando claro que si a gusto vivo
viviré a todo tren que me las pelo,
que andando todos hoy un poco locos
si es que rula a propósito la mente
no moriré por conseguir la gloria.

A saber si pasando de la gloria
una pena sería que me muera
viendo como se muestra aún la mente,
si con tal de aguantar cien años vivo
muy de acuerdo estaría con los locos
que le toman a medio mundo el pelo.

Si es que viejo ya soy, cano y sin pelo,
que dando incluso más pena que gloria
observo que a criterio de unos locos
haya quienes desean que me muera,
si un incordio he de ser estando vivo
tras ver lo que albergar albergo en mente.

Ya sé que siendo duro yo de mente
de tonto no tendré ni un solo pelo,
que si de mis ahorros aún vivo
un cuerno ya me importa que sin gloria
ni agasajos me entierren cuando muera
justo en el cementerio de los locos.

Igual mientras comparta con los locos
un papel primordial juega la mente
al defender que el alma nunca muera,
porque la idea aquí le venga al pelo,
como decía un zahorí que en gloria
esté, nadie de aquí se escapa vivo.

Fácil será que piense con los locos
que al cubrirme la mente con el pelo
una vez en la gloria nunca muera.

ENÉADA

ANALIZAR LOS MATICES

Analizar sin prejuicios debieras tú los matices
si darte fuerte de nuevo, no quieres hoy de narices
tratando de recordar como fuimos de felices.

Si por morder la manzana malograste mis favores
cuando igual me la ofreciste, a gusto de mil amores
pensando que no vendrían, digo yo, tiempos mejores.

Quién sabe si presa fui, de algún sutil desconcierto
que pretendiendo llevar mi bergantín a buen puerto
en asuntos del querer, en un patán me convierto.

SONETO

ANIMAL DE COSTUMBRES SOMOS

Hoy distinguir quisiera los deseos
de algunas ambiciones generosas,
porque tal vez al resultar dudosas
sin buscarlos me meten en jaleos.

Hoy si este mundo fuera de los feos,
mejor ya me podrían ir las cosas,
sin problemas, cazando mariposas
ocultando mi piel de los saqueos.

Pues resultando todo relativo
de los dogmas no soy yo partidario,
quizás a estas alturas e la vida,

porque prefiero un buen aperitivo
que ser de corazón un mercenario
al que engañar de gratis se le pida.

SONETO DE TODOS MIS PECADOS

De todos los pecados que me acuso
puede que de ninguno me arrepienta,
pues una vez pasados los setenta
con frecuencia mis propias trampas uso.

Porque no soy amigo del abuso
las salidas de tono son mi afrenta,
cuando mi tripa de dolor revienta
al vivir en un medio tan confuso.

Pues si al juicio le esquivo mis respetos
caminaré directo hacia el fracaso,
lugar a buen seguro merecido,
ya que burdos serían hoy los retos
que me salieran al instante al paso
reclamando el honor comprometido.

SONETO INGLÉS BASTANTE TARDE ME DOY CUENTA

Bastante tarde caigo y me doy cuenta
de que mi ego mendiga sus afectos,
poniendo sus virtudes siempre en venta
para que no se vean sus defectos.

Pues mostrando su rostro se prodiga
donde pudiera recibir halagos,
y aunque no esté muy bien que yo lo diga,
mucho duele pasar por estos tragos.

Quién sabe si una vez, la estima rota,
el ser humano mucho se deprime,
y sus valores sin razón azota

hasta que Dios sus asperezas lime.

Será que los errores mal se tragan
y los prejuicios al final se pagan.

SONETO

MI PROPIA DECADENCIA

Sufro mi propia decadencia, como
parte real del sueño que me toca,
porque fortuna tengo más bien poca
y con humor a veces me lo tomo.

Tal vez a los infiernos yo me asomo
buscando perlas, a pedir de boca,
pero sin el instinto de una foca
tiritando me quedo como un cromo.

Pues sufrir en secreto duele tanto
que por no compartir con nadie penas
la piel he de poner patas arriba,

producido dolores con espanto
cuando romper ya cuesta las cadenas
si la ponderación no se cultiva.

DÉCIMAS ESPINELAS

DÉBILES SOMOS EN ESENCIA

La vida se sufre a diario
y rara vez se disfruta,
sin que el tema repercuta
jamás en el calendario.

Y quién sabe si al contrario
queriendo nacer de nuevo
tomamos cualquier placebo
que nos lleve a la inconsciencia,

si débiles en esencia
somos, a decir me atrevo.

Si a lo que ofrece la vida
renegar ya no se puede,
porque remedio no quede
y el destino nos lo impida.

Pues ir en contra suicida
resulta, y un disparate
que ojalá a nadie le mate
en la circunstancia actual,
cuando no, antinatural
estar loco de remate.

ENÉADA

EBRIO DE SABIA ELOCUENCIA

Cuando me siento, a propósito, ebrio de sabia elocuencia
un fuerte tirón de orejas me pueda dar la conciencia,
llevándome a recordar el origen de mi esencia.

Acaso podamos ser, la ilusión de algún reflejo
cuando en todo su esplendor se muestre frente al espejo,
una vez que con la edad, no exista ningún complejo.

Pues carecer no carece de mentes sabias la historia
aunque a menudo nos falle, por desgracia la memoria
que si apenas recordamos, que Dios los tenga en su gloria

SONETO CAUTIVO

FLOJO Y MEZQUINO

El flojo y el mezquino
suele decir la rancia tradición,
que si no ponen al vivir pasión
habrán de andar el doble a rastras el camino.

Será que no se debe correr contra el destino

sin tomar una sabia decisión
cuando sufrir se suele mogollón
si no se hila fino.

Quiera Dios que jamás nos falten ganas
de conseguir las metas que aún día tras día
con tanta voluntad nos proponemos,

tanto que aunque resulten al final todas vanas
por buena habrá de dar la fantasía
si morir batallando, es lo que pretendemos.

ENÉADA

A LOS OJOS

A los ojos y a las almas, de solidaria hermandad
brindo a diario en internet, si por solidaridad
mis lazos yo los refuerzo con la gente de verdad.

Pues poetas muchos son, estupendos compañeros
que mucha suerte tenemos de andar por estos senderos
sin cuestionar para nada, pretender ser los primeros.

Por lo tanto he de decir, que me siento agradecido
y por todo el que me lee, también bastante querido
si lo que de veras siento, logro haberlo compartido.

SONETO

JAMÁS DEJARÉ DE SER SUMISO

Ya no me mueve el miedo al compromiso
porque la sinrazón no me retiene,
aunque más de una vez igual me frene
el mostrarme tozudo e indeciso.

Ya no pretendo que me den permiso,

al respirar si un trueno me previene
de que aunque la pasión se desmelene
no dejaré jamás de ser sumiso.

Quizás la fe regada en el sendero
no fue sincera en todos sus cabales
porque honestos no fueran los profetas.

Quizás ansioso fui en ganar dinero
por querer aumentar los capitales
y propagar de paso mis recetas.

SONETO INGLÉS

LA MUERTE NOS ESPERA

Porque pasar de todo nunca puedo
no me asusta el discurso de la muerte,
será que tiemblo mogollón de miedo
y tentar no pretendo más la suerte.

Igual vivir no vale ya la pena
sufriendo cantidad de sacrificios,
tanto que sin pasarnos por la trena
imposible salvar los precipicios.

Quizás en el planeta somos tantos
que muchos nos pegamos con los codos,
de forma que se ignoran los encantos
usando cantidad de malos modos.

Porque existir no existe un acicate
aunque del mismo padre igual se trate.

SONETO

EL LADO CHUNGO DE LA VIDA

El lado chungo de la vida humana
hay que buscarlo, creo yo, en los miedos,
que lanzando con fuerza sus torpedos
la existencia la tornan poco sana.

Así los sueños hoy nos salen rana
al verse comprimidos entre enredos,
como si entre zarzales y viñedos
quisiéramos cardar aún la lana.

Que fácil no resulta la existencia
si de obstáculos cubren el camino
quienes hoy manipulan el cotarro,
quienes fortunas sacan a conciencia
hoy hasta llegar a perder el tino
si se tuvieran que bajar del carro.

ENÉADA

UN PUNTO EN LA ESCALA UNIVERSAL

Tan sólo somos un punto en la escala universal
que si resultar resulta, un volcán tan natural
dramática, desde luego, nos resulta la señal.

Que si casas y cosechas, acaban hoy arrasadas
tristes se vuelven hoy día, a La Palma las miradas
al ver a tantas personas de sus casas expulsadas.

Un suspiro de desgarro nos sale del corazón
a todos los que pensemos, que dura es la situación
si ningún sermón piadoso, nos sirve de explicación.

SONETO

DIOSES QUE GLORIA VENDEN

Porque todos los dioses gloria venden
su postura parece sospechosa,
cuando no, interesada o engañosa,
que de un alambre sus creencias penden.

Y cuidado con quienes recomiendan
este tipo de gracia milagrosa,
que pudiendo volverse caprichosa
sus ingresos del éxito dependen.

Ya me sobran a mí las religiones
y todo ese mercado de productos
si siendo buena gente ya me basta,
que se dejen de echarme sus sermones
quienes aprovechando sus conductos
a buen recaudo ocultan hoy su casta.

SONETO INGLÉS

SENSACIONES ROTAS

Sentir no quiero sensaciones rotas
porque de mis fracasos fuera ajeno,
si por querer llenarme bien las botas
con mis propios engaños me enveneno.

Pues rebasar los presupuestos mata
y pretender doblarlos asesina,
porque se acaba por meter la pata
mientras tanto el desastre se avecina.

Lo sé por experiencia mía propia
currando bajo el sol al natural,

donde dando las gracias en la inopia
se vive bien si todo nos da igual.

Hoy las cosas se ven muy diferentes
si nos dejan cambiar los referentes.

ENÉADA

VERSONS OLVIDADOS

Muchos versos olvidados, de la cursi adolescencia
pudieran servir hoy día, de auténtica referencia
para analizar los hilos de nuestra más pura esencia.

Pues teniendo el sentimiento, diría yo, a flor de piel
convendría, a los principios, seguir siendo siempre fiel
aunque a menudo resulte, incomprensible y tan cruel.

Que resultando, a menudo, la verdad tan relativa
pensar no vendría mal, que siendo también esquiva
con los brazos bien abiertos, a ciegas no se reciba.

SONETO

VIVIR EN LA IGNORANCIA

El riesgo de vivir en la ignorancia
tiene sin duda muchos beneficios,
porque alimenta sin pudor los vicios
adquiridos también desde la infancia.

Puede ser que según la circunstancia
atención no se preste a los suplicios,
porque facilitando los prejuicios
sólo la fe mantiene su importancia.

Porque aceptar no puedo la inocencia
si un premio con castigo dentro esconde
admitido por todos los poderes,

y tanto que sufriendo de impotencia
hoy día mi esqueleto ni responde
a lo que aún le exijan sus deberes.

SONETO CAUTIVO BLANCO

POZO SIN FONDO

Como un pozo sin fondo
era mi abuela Inés, que en paz descance,
cuando a dar sus consejos se ponía
que a decir yo me atrevo, sin malas intenciones.

Pues llevada en volandas por la sabia experiencia
ponerle oídos sordos no procede,
si es que tener tenía igual razón
aunque cueste creerlo.

Tanto que así lo creo y aun procuro
no pensar en su contra hoy día lo contrario
por más que en evidencia igual me ponga,

por mucho que a propósito estimar yo lo estime
dentro de los criterios permitidos
y el lógico cariño familiar que nos une.

SONETO

INDEFENSO

Indefenso me lanzo a la ventura
porque nadie me ofrece garantías,
que pasar me permita muchos días
a distancia y a salvo de la usura.

Pues temiendo caer en la locura
raciono como puedo mis manías,
porque grandes no son las alegrías
que a disfrutar me lleven con holgura.

Que si voz le pusiera a mis deseos
mucho me temo que escuchar pudiera
viviendo como vivo nunca en calma,

tanto que ni siquiera los tebeos
sacando algún favor de la chistera
saltar hicieran de alegría el alma.

SONETO

ARTISTAS PRESUNTUOSOS

Presumen los artistas presuntuosos
de tener las mejores cualidades,
al querer exhibir sus vanidades
donde quiera que van por ser famosos.

A saber si no pecan de tramposos,
cuando cobran tremendas cantidades
tan sólo por valerse de amistades,
de las cuales se sienten orgullosos.

Pretenderán vivir de maravilla
a costa de engañar a la manada
que por ahí sin luces se remueven,

sin saber si de pronto el tren les pilla
porque pueda pasar de madrugada
y a pensar por su cuenta no se atreven.

SONETO

ESPEJO SOMOS DE CUANTO HACEMOS

Espejo somos hoy de cuanto hacemos
cuando hasta el corazón se transparenta,
será que muchas fábulas se inventa
al tener que remar solo y sin remos.

A viejo todos calvos llegaremos
y en mi caso, pasados los setenta,
el mirarme a la cara me revienta
si calcular no logro los extremos.

Pudiera ser que de mis ojos dudo
y contar ya no cuento con apaños
a la hora de borrar las intenciones,

ante las cuales a probarme acudo
al ver que pasan rápido los años
y frágiles se vuelven mis tendones.

ENÉADA

EL VOLCÁN DE LA PALMA

La madre naturaleza, hay quien dice que protesta,
y a demostrarlo con fuego, según parece se presta
aunque muchos lo confundan con celebrar una fiesta.

Por los aires impasible, sale candente la lava
del interior de la tierra, donde al rojo vivo estaba
y por lo que se comenta, de salir aún no acaba.

Para semejante evento, nadie nace preparado
al ver que arrasando casas, avanza tan desbocado
que ni siquiera un matojo, queda vivo en todo el prado.

DÉCIMAS ESPINELAS

FIEL OBEDECE EL BURRO

Del gobierno y otros temas
hablaremos otro día,
que sobrados de ironía
nos puede traer problemas.
Y es que vistos los esquemas
gran prudencia se requiere
si acaso no se prefiere
malograr las amistades,
sabiendo que en dos mitades
nuestro corazón nos hiere.

Que fiel obedece el burro
que a veces se le maltrata,
que a trabajar se le mata
exigiéndole en el curro.
Quizás el dueño cazurro
sea bruto de narices
más que el asno, con matices,
que por abusar del pobre,
basta que plata no cobre
para romper sus varices

SONETO

DESQUITARSE DE LOS MALES

El saber desquitarse de los males
encierra en su interior muchas virtudes,
quién sabe si no fueran actitudes
psicológicas, propias de animales.

Pues resultar pudieran naturales
calculando que muchas inquietudes
dependen de muy sabias aptitudes
lejos de los asuntos culturales.

Porque andar de problemas hoy livianos
evita cantidad de malos rollos
que afectan a la piel y a la barriga,
porque andar por el mundo siempre sanos
nos salvará de multitud de escollos,
a nos ser que la fama se persiga.

ENÉADA

ATRAPAR LA LUNA

Queriendo atrapar la luna me sobran las ilusiones
si acaso considerándome siempre sobrado de dones
dispuesto también me siento a compartir mis razones.

Quién sabe si tan seguro me encuentro yo en mi burbuja
que si alguna fe interior a ser ingenuo me empuja
andar pecando no espero en mi vida de granuja.

Quizás me deje llevar sin pensar por la corriente
porque con el beneplácito de la audiencia muda cuente
sin ser de mis propios actos casi nunca consecuente.

SEXTINA

SI POR CASUALIDAD

Si por casualidad nacer de nuevo
se me ocurriera, aún siendo muy duro
si conservase sano siempre el coco
sería una delicia aquesta vida
y que también de agradecer lo fuera
sin que a cambio esperar espere nada.

Ojalá no me ocurra malo nada
que conduciéndome a sufrir de nuevo,
un gran suplicio la ventura fuera
de aceptar, a propósito tan duro
que mientras tanto, aún me quede vida
quisiera proceder con mucho coco.

Será que utilizando bien el coco
hoy a partir del todo o de la nada
si valor no le diera yo a la vida
quedarme no podría como nuevo
queriendo aparentar un tipo duro
aunque de este planeta igual me fuera.

Ojalá que un psicópata no fuera
que a menudo me coma solo el coco,
tras darmel cuenta que resulta duro
poder gozar saliendo de la nada,
sin tener mucho que ofrecer de nuevo
que me suponga mejorar de vida.

Será que no creyendo en otra vida
una bicoca para mí ya fuera,
justo tener que decidir de nuevo
si obligado a cambiar de rumbo el coco
conformarme pudiera ya con nada
tras ver como el vivir se pone duro.

Pues si buscarse el pan resulta duro
un camino de rosas no es la vida,
y quizás no apetezca casi nada

vérselas por ahí tirado, fuera
sintiéndose fatal al fin del coco
sin llegar a gozar de nada nuevo.

Quizás nacer de nuevo sea duro
aunque la vida un gran regalo fuera
si darle al coco no supone nada.

SONETO CAUTIVO INGLÉS

OREJAS AL LOBO

Quien bien de cerca al lobo
justo consigue verle las orejas,
no creo yo que luego haciendo el bobo
acercarse pretenda por peinarle las cejas.

Pues pienso que sirviéndole de auténtico escarmiento
se mantendrá a propósito a distancia,
que de estrategia sirva justo el cuento
de marras de la infancia.

Que por haberlos háylos atrevidos
que por probar tan sólo, van y meten la pata,
sin valorar que terminando heridos
pudieran ver del miedo los huevos de corbata.

Ojalá todo el mundo consecuente
ante el peligro fuera, y nunca tan demente.

ENÉADA

INHÓSPITO SE NOS VUELVE EL PLANETA

Inhóspito se nos vuelve, hoy día, nuestro planeta
¿será que muy poca gente, el medio ambiente respeta
que hasta sus propias entrañas, a menudo comprometa?

Y tanto que como la pólvora las catástrofes se extienden

siempre que de picos pardos, a los profanos sorprenden
aun sabiendo que los hechos a nuestra mente trascienden.

Hay quien sufre las catástrofes, y sin más consuelo llora
porque ante tanto imprevisto, a ciencia cierta se ignora
cuanto fuego bajo tierra, puje por salir ahora.

SONETO
SUEÑO CARGADO DE ESPERANZAS

Hoy sueño aún cargado de esperanza
tanto que me despierto bien alerta,
con la mente tranquila y siempre abierta
lejos de todo tipo de venganza.

Porque en mis piernas pongo la confianza
nunca pierdo de vista la compuerta,
por si acaso mi honor se desconcierta
y buscara consuelo en la añoranza.

Porque sin despertar aún del sueño
pretenda yo ocultar mis ilusiones
por temor a perderme en el camino,
donde nada me sirva ya de empeño
si viendo que me pisen los talones
a perder me obligaran justo el tino.

SONETO
A PROPÓSITO DEL VIENTO DE LEVANTE

Un fuerte temporal de viento loco
sin piedad nos azota en el Estrecho,
ojalá se las pire, satisfecho
que su presencia nos machaca el coco.

Y ya no dura, que se diga, poco
que no sé si se mueve incluso el techo,
que me cuesta subir cualquier repecho
y a cuatro patas ando del sofoco.

Así funciona el tiempo de Levante
llevándose los aires a Poniente

hasta que se nivelén las presiones,

asunto que resulta interesante
pero que pone loca a mucha gente
cansada de batirse entre ciclones.

SONETO

A PASEO POR LA LUNA

Como no me seducen las estrellas
tampoco yo persigo la fortuna,
porque al venir de muy austera cuna
bastantes cosas hoy no veo bellas.

Porque huyendo quizás de las querellas
promesas no me creo ya ninguna,
que a paseo me manden por la luna
fácilmente entre rayos y centellas.

Porque sin pausa la maldad se impone
dejando en un rincón las fantasías
que antaño fueron, de verdad, vitales,

que carne de gallina se me pone
al tener que evitar las tiranías
que a medio mundo suenan naturales.

SONETO

COMO LA EXPERIENCIA NOS HA CURTIDO

Hoy como la experiencia me ha curtido
apenas si me creo casi nada,
pues teniendo la piel casi quemada
volver me gustaría sano al nido.

Será que las heridas nunca olvido
y en alto quiero mantener la espada,
porque segura la patata asada
hoy a vivir me ayuda entretenido.

Porque entre mil engaños me consuelo
a la infancia volver de mil amores
este menda seguro volvería,

sin que nadie me tome más el pelo,
porque me obliguen a rendir honores
asunto que olvidar me gustaría.

ENÉADA

TEMER A LA MUERTE

Que la muerte nos asusta, hoy no cabe duda alguna
tanto que por remediarlo, pedimos a la fortuna
que se invente de inmediato, cualquier tipo de vacuna.

Que aligeradas las culpas, muchas veces la conciencia
tentada a veces se ve, a decir con prepotencia
que los peores prejuicios, son asunto de la herencia.

Cuando en tantas ocasiones, basta sentirse importante
para dar por todas partes, sin escrúpulos el cante
mientras a Dios se le reza, para que nos eche un guante.

SONETO

A SUFRIR NO VINE A ESTE PLANETA

Porque al planeta, creo, yo no vine
a cargarme de penas y lamentos,
busco sin rechistar mis alimentos
aunque a veces la tripa me rechine.

Pues ya quisiera yo vivir de cine
alejado de todos los tormentos,
sin compromisos, Dios, ni sentimientos
porque a ser objetivo siempre atine.

Por lo tanto que nadie tome nota
si alguna vez me pilla muy borracho
diciendo a los colegas tonterías,

porque sin ser señor, una gaviota
muy duro he trabajado con el sacho
en tierras que jamás fueron las mías.

SONETO

MUY UFANO ME DECÍA

Y yo que muy ufano me decía:
si no marcho a la guerra voluntario
porque matar no quiero al adversario
¿quién desde su sillón me obligaría?

Así que por las buenas nunca iría
a matar, porque siendo solidario
y por supuesto poco partidario
de conquistar imperios, no lo haría.

Pues lejos del negocio de la guerra
como pez en el agua yo me muevo
viendo que bajo el sol cabemos todos,

porque al final seremos polvo y tierra
sin más futuro, que a decir me atrevo,
aunque rajar rajemos por los codos.

DÉCIMAS ESPINELAS

DESTEMPLADOS Y FALSARIOS

Si palabras vomitan
cantidad de gobernantes,
es que se ven importantes
que a los profetas imitan.
Pues como loros recitan
desde París o Bruselas
las más rancias triquiñuelas
que les entren por los ojos,
tanto que por sus antojos
nos mantienen a dos velas.

Destemplados y falsarios
a menudo nos gobiernan,
cuando en el poder se alternan
ajustando calendarios.
Y es que como mercenarios
bien se entienden los ladrones,
pisándonos los talones
cuando de robar se trata,
diciéndole a quien no acata
que ardiendo están los fogones.

SONETO

MENTIRAS ENCUBIERTAS

Dicen que las mentiras encubiertas
acaban por quemarnos las entrañas,
porque consumen mogollón de mañas
al tiempo que dispersan las alertas.

Así que las neuronas bien despiertas
evitan cantidad de telarañas,
esquivando con arte las castañas
que consiguen matar las horas muertas.

Pues prácticos debemos ser en vida
que sudor ya nos cuesta la fortuna
si la hacemos llegar de nuestros brazos,

tanto que quien no vaya de suicida
cuente bien la distancia hasta la luna
si recibir no quiere los sablazos.

ENÉADA

TRATADOS COMO COBAYAS

Quiera Dios que aqueste virus, de repente no nos mate
que si el asunto ya tiene, creo, bastante tomate
hasta el mismo gorro estoy, de escuchar tanto debate.

Pudiera ser que una vez, politizado el asunto
por aquí nadie se atreve, a decir la verdad y punto,
ni muy pronto la sabremos, según estimo y barrunto.

Porque si tratados somos como auténticas cobayas
no paran de levantar sofisticadas murallas
mientras los laboratorios se colocan las medallas.

SONETO INGLÉS

LABRAR A DIARIO EL PRESENTE

Aprendiendo a vivir sin resistencias,
en mi guarida a solas me acomodo
como puedo, evitando dependencias
que acabarían por torcerme el codo.

Así también la soledad persigo

como si fuera mi mayor regalo,
tanto que sin reservas siempre digo
que suerte tengo, dentro de lo malo.

Porque nunca de frente me traiciona
dejándome tirado en la estacada,
o quien sabe, perdido en una lona
por no creerme dueño ya de nada.

Así me labro a diario mi presente
de las movidas a menudo, ausente.

SONETO

SALIR A SALVO CUESTA SUDORES

Sudores me costó salir entero
y a salvo de los perfidos prejuicios,
que una vez convertidos en suplicios
su utilidad se reducía a cero.

Hasta podría ser un embustero
si al defender en público mis juicios,
se pudieran juzgar como ficticios
por recibir a cambio algún dinero.

Porque admitir sin peros ni demoras
hoy cuanto se introduce por los ojos
la mente lo asimila bajo cuerda,

si poco justifica y a deshoras,
que el caminar con los tornillos flojos
hace que la medida igual se pierda.

ENÉADA

UN POCO DE BUEN HUMOR

Añadiéndole a la vida, un poco de buen humor

se pondría a buen seguro, una nota de color
al día a día inmediato, cuanto más mucho mejor.

Que simular mucho cuesta, saludos de cortesía
si a la vista del vecino, con demasiada ironía
tanta inquina nos delata, sin querer, quien lo diría.

Quién sabe si cometiendo, siempre los mismos errores
tan a gusto nos sintamos, que ocultando los temores
se pudieran repetir, mañana de mil amores.

SONETO CAUTIVO

A NECIOS Y PORFIADOS

A necios y porfiados
tal y como se dice y se comenta,
si a las pruebas se atienden hoy en cuenta
a demanda, hacen ricos, sin pegas los letrados.

Que escrúpulos no tienen cantidad de abogados
aunque hayan de morir a los noventa,
canos, poniendo toda el alma en venta
en dinero enterrados.

Pues dándole la vuelta a la tortilla
se logra manejar hoy la judicatura
dependiendo del precio en la subasta,

que siendo muy flexible y golosa la horquilla
negociar se consigue la factura
si parte del prestigio se lo juega la casta.

SONETO

DE POCO SIRVEN LAS PENAS

Sirven de poco al corazón las penas
si el dolor se presenta tan agudo,
que ni siquiera yendo bien desnudo

de las manos se aflojan las cadenas.

Yo, por si acaso, limpio mis antenas
y cantidad de broncas hoy eludo,
aunque me quede de una pieza mudo
mirando el devenir de las faenas.

Y no en vano deduzco sin un pero
que si no garantizo mi existencia,
de poco vale ser hoy optimista

si es que yendo carente de dinero
tratando de ocultar la inexperiencia,
corto habría que ser justo a la vista.

SONETO

DE MIS ERRORES SOY EL RESPONSABLE

Siendo dueño y señor de mi entereza,
de mis errores soy el responsable,
como incluso sería deseable
que nunca me desmalle de tristeza.

Será que si renuncio a mi destreza
podría resultar desagradable,
por no decir dudoso y manejable,
señor y dueño de cualquier vileza.

Y porque a nadie de mi mal acuso
con el diablo también me relaciono
por si las moscas, vaya y me la juegue,

y tanto que viviendo voy confuso
por no cambiar de imagen y de tono
porque de todo el personal reniegue.

SORSONETE

GRACIAS DOY

Por sacarme de dudas gracias doy,
pues el horno no está ya para bollos
cuando los bulos corren como rayos,
que si buen mozo soy
odio los malos rollos.

A mi tierra serás muy bienvenido
teniendo muy presente el calendario
cuando el dichoso virus se las pire,
que te será servido
un sancocho canario.

Ojalá la tortilla no se vire
y actúe la vacuna
que basta ya de cuentos,

que si no, yo me largo ya a la luna
con mis remordimientos
sin esperanza alguna.

SONETO INGLÉS

DE LA LIBERTAD NO SOMOS DUEÑOS

Las bases que regulan hoy mis actos
no parecen gratuitas ni muy fiables,
si por llegar a multitud de pactos
de mi amargura fueran responsables.

Porque una educación tan exprimida,
reservarse podría los tesoros
de una mente que siendo reprimida
muda aplaude la fiesta de los toros.

Que de la libertad no somos dueños
si perseguidos por la ley mordaza
cualquiera pagará por sus empeños,
por defender los dones de su raza.

Pero la pena vale ser valientes
siendo consigo mismo coherentes.

SONETO

PARECER UFANOS

De nada vale parecer ufanos
si de las malas mañas nos valemos,
y del sucio negocio dependemos
como ocurrir les suele a los tiranos.

Será que con discursos chabacanos
toda nuestra bondad comprometemos,
por no decir que cándidos seremos
si al tiempo en nuestra piel no lo notamos.

Que libres somos de aceptar bombones
como de rechazar los compromisos
acorde a nuestra propia conveniencia,

pues nadie nos obliga a ser bribones,
y mucho menos, golfos insumisos
que es de lo que se trata hoy en conciencia.

ENÉADA

LA VIDA MISTERIO ENCIERRA

La vida es un gran misterio, creo yo efectivamente,
siendo en cualquier circunstancia, y en todo instante consciente
de que cuanto nos fascina, no suena muy elocuente.

Duda no cabe ninguna, que dar vida satisface
y en efecto compartirla con un hijo nos complace
al verle entre nuestros brazos, cuan desvalido se nace.

Será la procreación un instinto que asegura
que se conserve la especie, cuando según se aventura
tratarla adecuadamente, parece contra natura.

SONETO

LO APRENDIDO EN EL LIMBO SUE QUEDÓ

Si nadie fuera más diablo que yo
diciendo lo que digo de pasada,
mantendría la boca bien cerrada
como asumo, mi padre me enseñó.

Pero saber no sé lo que pasó,
que siendo mi memoria desgastada
y también por la vida maltratada,
lo aprendido en el limbo se quedó.

Hoy serán los prejuicios que lastiman
y a propósito juzgan sin clemencia
los recuerdos ocultos de la mente,
tanto que igual las tórtolas me timan
al dejarme inseguro en la impotencia
si al pasado mirase de repente.

SONETO

DISFRUTAR LA VIDA CON RETRASO

De disfrutar la vida con retraso
no me siento de veras deprimido,
puesto que de experiencia bien curtido
hacer no quiero, amigos, el payaso.

A los rumores nunca presto caso
y que se olviden ya de mí les pido,
a quienes mis verdugos hayan sido
cuando sólo persigan mi fracaso.

Porque de sobras solo me entretengo

a salvo cultivando mis lentejas
y tan a gusto, joven me prevengo,

aunque en el lodo entierre hasta las cejas
sin olvidar que yo del barro vengo
y que de nada valen hoy las quejas.

ENÉADA

HONESTO SIEMPRE SOY

Honesto siempre lo soy, con la gente que más quiero
teniendo bastante claro que ni por el mundo entero,
borracho yo cambiaría, tu cariño por dinero.

Que diciendo lo contrario, mentiría quizás hoy
si de cuanto digo y pienso, consciente también lo soy
cuando siguiendo mis cálculos, a serte infiel yo no voy.

Y tanto que si en mis manos, la decisión estuviera
jamás me separaría, sin motivo de tu vera
porque del todo hechizado por tus encantos lo fuera.

SONETO

UN NO JAMÁS POR RESPUESTA

Un no jamás acepto por respuesta
cuando en la lucha dejo mi pellejo,
aunque tal vez parezca ya muy viejo
para tratar de repetir la gesta.

Pretender lo contrario me molesta,
cuando sin ánimos tal vez me quejo
llegando a criticar cualquier festejo
que por algún motivo igual apesta.

Quién sabe si en los tiempos que transcurren
la incoherencia pasa su factura

dejando en soledad al optimista,
que al no entender las cosas que le ocurren
pudiera cometer cualquier locura
al volverse un sujeto pesimista.

SONETO

SABER NO LOGRO

Saber no logro apenas compañero
si entre sueños el alma se aproxima
a gozar del placer que más estima
sin tener que viajar al extranjero.

Porque viviendo escaso de dinero
los gastos crecen mogollón encima,
tanto que ni el demonio a mí se arrima
porque temía encontrar un agujero.

Yo que nunca he seguido la corriente
por no estrellarme contra el horizonte
donde el cielo se junta con la tierra,
yo que durmiendo solo bajo un puente
temer no temo atravesar un monte,
que me castiguen hoy aún me aterra.

DÉCIMAS ESPINELAS

CAMINEMOS ADELANTE

Sin abandonar el sueño
caminemos adelante,
hasta que aquí el cuerpo aguante
y no nos crujan el ceño.
Que no decaiga el empeño
al abrir cada mañana
los ojos por mala gana
que nos pase por la mente,

si el mundo precisamente
es de quien carda la lana.

Que Nadie humor a mi falacia
tan aproposito quita,
que a lo sumo igual me imita
si caer le caigo en gracia.
Y es que estando en democracia
pasar el rato se admite,
si al contrapunto el desquite
nos resulta tan ameno,
cuando siendo el dicho bueno
a terciar se nos invite.

SONETO CAUTIVO

DICEN QUE SOÑÓ UN CIEGO

Dicen que soñó un ciego
en su propia impotencia que veía,
hasta lograr soñar lo que quería
y daba ante su público a propósito el pego.

Y quién sabe si dándole también alas al ego
tan a gusto en sus cábalas vivía,
pensando como el mundo igual sería
después de todo, luego.

Quién sabe si observar calamidades
sin perder todo el juicio valga la pena ver
tal y como las ruinas se suceden,
si es que resquebrajándose el mundo en dos mitades
da la impresión que rápido, romper
rompa, mientras avales, al pueblo no se ofrecen.

ENÉADA

HERRAR ES DE HUMANOS

Cuando el herrar es de humanos, reconocerlo es prudente
si al corregir de inmediato, con el mejor don de gente
detrás no deja ni huella, que lo delate en caliente.

Justificación alguna, que se precie, viene al caso
que si el error maquinal, lleva a hacer el payaso
supone que mi cerebro necesita un buen repaso.

Resulta más que evidente que el baifo* se me fue al cielo
cuando por no corregir, como decía mi abuelo
en la tarea entre manos, no se pone mucho celo.

SONETO

DESOÍR LOS CANTOS DE SIRENA

Por desoír los cantos de sirena
no me creo a destajo muchos cuentos,
pues pudiesen herir mis sentimientos
si al héroe lo arrastran por la arena.

Y podría sentir bastante pena
si al remover mis débiles cimientos,
encima me cayeran los tormentos
que dicen, se padecen en la trena.

Porque sueño que todos los caminos
derecho me conducen a la nada
no me agobia el futuro bajo un puente,

y que nadie me venda sus destinos
al precio que se fije con la espada
cuando lo que me importa es el presente.

SONETO INGLÉS

PREDECIR TORMENTAS

Los astros suelen predecir tormentas,

evitando que insólitos excesos
se conviertan en basas fraudulentas,
por los que algunos capos caen presos.

Quién sabe si el destino en ley de vida
al final de los tiempos se convierte,
y de forma serena y distendida
les puede conducir hasta la muerte.

Que el infierno se paga en este mundo
por mucho que se venda el purgatorio,
yo al menos no lo creo ni un segundo
ni cuando rezar era obligatorio.

Que toda religión parece un cuento
interesado en nuestro detrimiento.

SONETO

BUENAS NUNCA SON LAS PRISAS

Nunca las prisas son aconsejables
en la toma de sabias decisiones,
porque crecer podrían los marrones
hasta alcanzar barreras insalvables.

Que parecer pudieran razonables,
por supuesto según las situaciones,
si porque echando fuera los balones
fuésemos los humanos más amables.

Porque vivir no vale de apariencias
según nos aconseja la cultura
plagada de intereses y prejuicios,

cuando domesticando las conciencias
a los débiles trae la amargura
y a los tarugos cubre con sus vicios.

SONETO INGLÉS

NACER SIN CORONA

Si no es menos fortuna la confianza
que pueda yo tener en mi destino,
cuando sentir no siento ni añoranza
del día que iniciaba mi camino.

Puede que nunca entienda la dureza
a la que fui a menudo relegado,
tanta que recordarlo da pereza
temiendo ser de nuevo maltratado.

Pues habiendo nacido sin corona,
acomodándome a medir los gajes
nunca a pintar me dediqué la mona
ni a calzarle al pudiente sus herrajes.

Pues ser vasallo, por favor, no quiero
seguro, ni siquiera por dinero.

ENÉADA PARA VIEJOS VAMOS

Si es que para viejos vamos, de tal forma irremediable
que el nadar contracorriente pudiera ser inviable
cuando desde el más allá, ya ni dios nos eche un cable.

Pues siendo como quien dice, auténtica ley de vida
nadie habrá en este planeta que las arrugas impida,
ni una alfombra de colores nos coloque a la salida.

Cuando hoy quien su paranoia, a los demás aconseja
pudiera ser que los tiros, que hagan daños los despeja
mientras muestre una sonrisa, mordaz de oreja a oreja.

SONETO CONSEJOS DOY QUE LUEGO NO ME APLICO

Consejos doy que luego no me aplico
porque resultan gratis a la vista,
sabiendo que si el ego se despista
muy poco la existencia me complico.

Que duda cabe que el anzuelo pico
cuando seguir no sigo bien la pista
a todo aquel que yendo de alquimista
con sus tretas acaba siendo rico.

Quizás no surta útil el efecto
el andar pregonando por la calle
cualquier capricho que me venga en gana,

porque quizás no sea tan perfecto
que explicarlo consiga yo al detalle
de forma lúcida, eficaz y humana.

SONETO CAUTIVO

EL VULGO NO PERDONA

El vulgo no perdona
los posibles errores del vecino,
máxime si fingiendo por cretino
a diario el estipendio acordado no abona.

Quién sabe si a sus vicios, del todo se abandona
a lomos de su moto harto vino,
y ya borracho, emprende su camino
como rey sin corona.

Que a veces la razón se justifica
cuando el gesto también, con hechos se acompaña
hasta multiplicar el resultado,

que si por carambola a todos nos salpica
acaso merecemos la castaña
por expreso capricho del reo condenado.

SONETO

CAMBIOS DE PARECER

Escribiendo combato la injusticia
de la forma y el modo que se puede,
procurando que el verso no se enrede
-tema que a veces tanto me desquicia.

Porque quizás de forma muy ficticia
mi mala leche al corazón agrede,
y sin mayor delicadeza accede
al mismo callejón de la inmundicia.

Porque medidas de control no existen
ni varas de conducta inescrutables
con las que la razón se comprometa,

que si los juicios de valor persisten
cambios de parecer serán probables

apercibiendo próxima la meta.

ENÉADA

PRESUMIR DE POETA

Presumiendo de rebelde, es bonito ser poeta
pensando que para todo, se dispone de receta,
siempre que según convenga, no se pierda la chaveta.

Si es que en vano se nos dice, que estando bastante locos
hoy día poetas clásicos, vamos quedando bien pocos
cuando ganar, no ganamos, para acallar los sofocos.

Si en saco vacío cae, como espero mi alegato
bien poco me preocupa, cuando parece sensato
que poco se reconozca, hoy día al buen literato.

SONETO

EL COLMO DE LA DICHA

El colmo de la dicha es la imprudencia
cuando se vive sordo y desdichado,
creyendo haber nacido condenado
por los dichosos cargos de conciencia.

Quién sabe si perdida la paciencia
hoy por la vida voy de renegado,
porque siendo de veras castigado
sobre mis hombros va la diferencia.

Y porque la experiencia está probada
ningún maestro nos lo pone en duda:
la educación consigue su objetivo,
cuando a golpes incluso administrada
el alma llora a solas y desnuda

sin razón aparente ni motivo.

SONETO

NECIOS Y ZOQUETES

Hoy necios y zoquetes muy confiados,
queriendo defender sus intereses
en las manos se ponen de abogados,
aunque luego les cuezan los reveses.

Quién sabe si ofuscados con sus mieles
a todo quisque, llevan por delante,
que haciendo van por todas partes eses
por zafarse de todo contrincante.

Que hoy quien con pinta va de maleante
piensa, que de su misma condición
sin pega alguna, recogiendo el guante,
la mayoría de ladrones son.

Así se nos presenta hoy el futuro
tan incierto quizás como inseguro.

SONETO

CAUTO SOY

Cauto soy de mis calmas y tormentas
que atado a la experiencia aún camino,
porque gozar pretendo mi destino
sin pegas mientras viva de las rentas.

Aunque ojalá mis lágrimas exentas
queden al conservar intacto el tino,
sin obligarme a demoler mi sino
entre burdas y sádicas afrentas.

Pues salté como pude de la cuna
haciendo patria allí donde la tripa

segura y satisfecha reposara,
creyendo hacer de mi piel fortuna
aunque no lo pasara nunca pipa
tan pendiente al dormir de la cuchara.

DÉCIMAS ESPINELAS

RÍE Y LLORA

Hoy día quien ríe y llora
excelentes dotes tiene,
aunque huevos fritos cene
en la cantina a deshora.
Pues teme que con demora
se presente la parienta
que si de rabia revienta
y la gracia no le ríe,
ojalá que no la líe
y del susto se arrepienta.

Ríe y llora... ¡Inigualable!
el gesto que me regalas,
tal que me pusieras alas
por amor, lo más probable.

Por lo cual inevitable
darte las gracias conviene,
que bastante gracia tiene
darle al pico cada día,
con humor y picardía
sin que nadie igual nos frene.

ENÉADA

PERSEVERAR

Dicen que perseverar, siendo muy agradecido
es de persona sensata, que conservando el sentido
nunca se arrepentirá, de cuanto se haya aprendido.

Si el saber, dice el refrán, ocupa apenas lugar
bueno sería hoy instruir, a todo el mundo a glosar,
tanto, que el conocimiento, no exista por puro azar.

Que si relativas son, hoy día las teorías
con mucho agrado se pasan, con los colegas los días
compartiendo sin prejuicios, saludos y poesías

SONETO

DE NIÑO

Mostraba yo de niño rostro enjuto
a causa del maltrato, que sumiso
ni respirar podía sin permiso,
y menos relajarme ni un minuto.

Quizás por eso mismo en absoluto
me proponga hoy negar por compromiso
que en el tema a propósito preciso
me ponga yo por el pasado luto.

Que si nacer supuso ya una carga
tiñendo de amargura mi existencia
sentirme agradecido ya me duele,

cuando ningún recuerdo igual me embarga
si a pensar me dispongo yo a conciencia
por más que el alma entera se me hiele.

SONETO

MEMORIA SESGADA

Cuando de la memoria ya cansada
se olvidan los recuerdos más cercanos,
ciñéndose la mente a los lejanos,
tan sólo la impotencia nos degrada.

Tanto que la bondad menos sesgada
a veces se nos cae de las manos,

entre un deambular de juicios vanos
donde la fe parece tan sagrada.

Al igual que si fuéramos midiendo
la senda por su línea más corta
más allá de la vida y de la muerte,

a trancas y barrancas subsistiendo
mientras el interés que más importa
ya nos aleja de la buena suerte.

SONETO CAUTIVO

LO RUIN SALE CARO

Lo ruin de balde es caro
también lo bueno, pero más rentable,
si fabricado está, lo más probable
sin poner en los costes fácil ningún reparo.

Por eso de la China con bastante descaro
muchía basura llega detestable,
si es que a vista de pájaro, palpable
el timo queda claro.

Así ha de ser en toda sociedad
llamada de consumo, donde cualquier derroche
la usura del negocio garantiza,

al constatar que quienes compran por ansiedad
no habrán de recibir ningún reproche
mientras el fondo buitre a créditos atiza.

ENÉADA

EL EGO

Cuando a mis propios caprichos a propósito me entrego
será bastante difícil que tan prepotente el ego
no se maneje a su bola, tan ansioso como ciego.

Quién sabe si a lo mejor yendo de protagonista
con dotes no se dotara de sentirse un gran artista
por más que bastante corto, a su edad vaya de vista.

Ojalá consciente fuera de sus sabias artimañas
tanto que de vez en cuando, cascándose las entrañas
a solas yo me deprimo, contando las alimañas

SONETO INGLÉS

SUEÑO Y REALIDAD

Sueño y realidad se contradicen
siempre que en el camino no se encuentren,
cuando mentiras bárbaras se dicen
y en la evidencia clara no se centren.

El uno tira siempre para un lado
el otro no se baja ya del burro,
porque no pudo ser domesticado
y vivo está tal vez de puro churro.

Pues yo de muestra insólita me pongo
atravesado en medio del camino,
aunque siempre muy bien me las compongo
para no terminar hecho un cretino.

De esta forma le ocurre a la manada
cuando camina sin pensar en nada.

SEXTINA

PUNTO EN BOCA

Si cuanto yo decida con la lupa
debo mirar, poniendo punto en boca,
vería igual que si por memo cambio
pecando yo estaría aquí de primo
por merecer que dando al cuerpo caña
fuera capaz de atravesar un muro.

Pues por alto que fuera cualquier muro
necesario sería usar la lupa,
para que efecto tenga el darme caña
sin que nadie cerrándome la boca
me mandara al infierno ya por primo
como quien dice a la menor de cambio.

Que si abogar abogo por un cambio
a derribar me atrevería el muro,
por más que fuera propiedad del primo
que trocando las lentes de la lupa
y echando lagartijas por la boca
no dudaría en darme a diario caña.

Pues satisfecho a tope dando caña
disfruta al entender que todo cambio
no viene gratis a pedir de boca,
si resultando caro alzar el muro
mirar se debe sin pudor con lupa
el interés del susodicho primo.

Porque sonriendo la fortuna al primo
bien sabe que tomándose una caña,
y razonando el uso de la lupa
bajo suspenso deja todo cambio
que ponga en jaque tan preciado muro,
porque alguien hoy se vaya de la boca.

Pues a decir del dicho, boca a boca
se difunden las cábalas del primo,
por blindar los orígenes del muro,
quien siendo instruido recibiendo caña
será enemigo acérrimo del cambio
que los filtros no pase de su lupa.

Con la lupa en la mano y punto en boca
no deja el primo nunca de dar caña
porque un posible cambio rompa el muro.

CUARTETAS

UN REFLEJO HA DE SER LA POESÍA

Nunca jamás la vida entenderemos
siguiendo a la cultura la corriente,
será porque al andar contra corriente
su lógica jamás entenderemos.

Pues siendo una gincana la existencia
muy difícil será salir al paso,
si aquí tan sólo estamos hoy de paso
que nadie nos amargue la existencia.

Porque afrontando sin temor la muerte
podremos ser felices los mortales ,
si por el hecho ya de ser mortales
se ha de considerar normal la muerte.

Que un reclamo ha de ser la poesía
cuando limar se quieran circunstancias,
y tanto que según las circunstancias
un reflejo ha de ser la poesía.

Pues a imagen se dice, y semejanza
cuanto se escriba a diario nos refleja,
si en los versos el alma se refleja
sin que extrañe ninguna semejanza.

ENÉADA

NADIE NOS INFORMA

Nadie en este mundo ha dicho que fácil sea el camino
que si acaso laborioso se muestra nuestro destino
bastantes dudas existen de que pueda ser divino.

Quién sabe si en cada meta nos aguardara un tesoro
asunto que a día de hoy, desde luego que yo ignoro

y si a lo que sé me ciño, cada punto corroboro.

Será que siendo, a Dios gracias, sin duda alguna, mortales
como por arte de magia, nos crecen todos los males
tal que fueran al nacer cataclismos naturales.

SONETO CAUTIVO

EDUCAR SIN ADOCTRINAR

Educar con medida
no significa nunca adoctrinar
a nuestros hijos hoy a derribar
cuanto les enseñamos a diario con ternura.

Por eso mismo hoy día con bastante amargura
vemos que nos pretenden acallar,
si a la vista de tanto malestar
meterlos en cintura.

se nos puede pasar por la cabeza,
que visto el panorama, por supuesto de lejos
si el chasis a los viejos nos patina,

es que con algún muro a menudo tropieza
y si en peligro están nuestros pellejos
es que a la sepultura ya se nos encamina.

SONETO

SI EN LA MUERTE CONFÍAS

Si en la muerte confías, ten cuidado,
pues bajo tierra te verás y punto,
porque una vez te veas desahuciado
amigo, se acabó todo el asunto.

Suerte habrás de tener en otra vida,
si como el gato tienes más de siete
que al usarlas quizás en plan suicida,

pegar te puedas el mejor falsete.

Por si las moscas, aprovecha el viaje
y disfruta de gratis del planeta,
recreando la vista en el paisaje
mientras lejos circules de la meta.

Pues trabajando duro y con esmero
nunca de sobra se tendrá dinero.